**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 19»**

**ПРЕДГОРНОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ**

|  |  |
| --- | --- |
| **ПРИНЯТО:**  на Педагогическом совете  МБДОУ № 19  Протокол № \_\_\_\_\_«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_ | **УТВЕРЖДАЮ:**  Заведующий МБДОУ № 19  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А.В. Нетеса  «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_г.  Введено в действие приказом  №\_\_\_\_\_ «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ**

**КОМПЕНСИРУЮЩЕГО ВИДА**

**НА 2023 – 2024 УЧЕБНЫЙ ГОД**

**СОСТАВЛЕНА НА ОСНОВЕ:**

**• ФГОС ДО** (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования)

**• ФОП ДО** (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)

**срок реализации:1 год**

**Разработчики:**

**Мариненко И.С.**

**2023 -2024 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Содержание** |  |
|  | **Аннотация к рабочей программе** |  |
| **I.** | **Целевой раздел** | 5 |
| **1.1.** | Пояснительная записка | 8 |
| **1.2.** | Цели и задачи реализации Рабочей программы | 9 |
| **1.3.** | Принципы и подходы к формированию Рабочей программы | 10 |
| **1.4.** | Возрастные и индивидуальные особенности детей от 6 до 7 лет | 11 |
| **1.5.** | Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей группы | 15 |
| **1.6.** | Планируемые результаты освоения Рабочей программы | 21 |
| **1.7.** | Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения Рабочей программы | 23 |
| **II** | **Содержательный раздел** |  |
| **2.1.** | Содержание работы по образовательным областям | 27 |
| **2.2.** | Модель организации образовательного процесса | 62 |
|  | Формы, способы, методы и средства реализации Рабочей программы | 72 |
| **2.3.** | Нравственно-патриотическое воспитание (развитие чувства патриотизма и гражданственности) | 74 |
| **2.4.** | Региональный компонент | 75 |
| **2.5.** | Гендерный подход | 82 |
| **2.6.** | Коррекционно -развивающая работа | 84 |
| **2.7.** | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. Основные направления работы группы | 87 |
| **2.8.** | Способы и направления поддержки детской инициативы | 93 |
| **2.9.** | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 94 |
| **2.10.** | Комплексно-тематическое планирование на 2023 – 2024 учебный год | 100 |
| **2.10.1.** | Перспективное планирование по ОБЖ | 259 |
| **2.10.2.** | Перспективное планирование по ПДД | 261 |
| **2.10.3.** | Музыкальные развлечения, праздники. | 262 |
| **2.10.4.** | Перспективный план работы по взаимодействию с родителями на 2023-2024 учебный год | 264 |
| **III** | **Организационный раздел** |  |
| **3.1.** | Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении | 267 |
| **3.2.** | План специально организованной образовательной деятельности | 269 |
| **3.3.** | Расписание непосредственной образовательной деятельности | 271 |
| **3.4.** | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в группе | 273 |
| **3.5.** | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды и материально – техническое оснащение | 273 |
| **3.6.** | Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе | 275 |
| **IV** | **Приложение** |  |
|  | Художественно эстетическое развитие (Рисование) | 277 |
|  | «Ребенок и окружающий мир» | 283 |
|  | «Развитие речи» | 291 |
|  | Беседы с детьми. | 295 |
|  | Примерный перечень анимационных произведений. | 298 |
|  | Социальный паспорт группы на 2023 - 2024 учебный год | 301 |
|  | Литература. | 304 |

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ**

Данная рабочая программа является обязательным педагогическим документом образовательного учреждения, характеризующим систему организации образовательной деятельности воспитателя.

Рабочая программа разработана воспитателем Мариненко Ириной Сергеевной.

Срок реализации Программы – 2023-2024 учебный год (1 сентября 2023 – 31 мая 2024 года).

Рабочая программа показывает, как с учетом конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей данной группы воспитатель создает индивидуальную педагогическую модель образования в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно - образовательного процесса; направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей. Содержание рабочей программы обеспечивает комплексный подход в организации и реализации образовательного процесса дошкольников с учетом имеющихся условий в групповом помещении; учитывает возрастные особенности и потребности детей дошкольников, ориентирована на выполнение социального заказа родителей.

Рабочая программа разработана в соответствии с принципами и подходами, определенными ФГОС к структуре основной образовательной программы дошкольного образования:

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;

- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Рабочая программа для детей 6-7 лет жизни составлена с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с направлениями развития ребенка:

* социально – коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно – эстетическое развитие;
* физическое развитие,

а также возрастными возможностями и индивидуальными особенностями воспитанников.

Содержание детской деятельности распределено по месяцам, неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год в количестве 36 учебных недель. Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Рабочая Программа направлена на достижение следующих целей:

1) Создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

2) Создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Рабочая программа включает три раздела:

- целевой раздел;

- содержательный раздел;

- организационный раздел.

**Целевой раздел**содержит пояснительную записку рабочей программы. В пояснительную записку включены цели и задачи реализации рабочей программы, возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников, посещающих группу, описание социокультурных особенностей осуществления образовательной деятельности. Принципы и подходы, описанные в целевом разделе, обеспечивают единство задач образовательного процесса, интеграцию образовательных областей. Планируемые результаты рабочей программы конкретизируют целевые ориентиры образовательного стандарта дошкольного образования. Системы педагогической диагностики достижения детьми результатов освоения рабочей программы.

В **содержательном разделе**представлено общее содержание рабочей программы. Содержание рабочей программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивают единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Психолого-педагогическая работа по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей осуществляется интегрировано в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно - исследовательской, двигательной, изобразительной, музыкальной, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд).

Обязательная часть обеспечивает выполнение обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ №19, в соответствии с требованиями ФГОС ДО и ФОП ДО, образовательной программой дошкольного образования МБДОУ №19.

В ней представлены формы, методы работы по реализации задач через совместную деятельность взрослых и детей в рамках образовательной деятельности и при проведении режимных моментов, через взаимодействие с семьями воспитанников, культурные практики, способы поддержки детской инициативы через взаимодействие с семьями воспитанников.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, сформирована на основе регионального компонента и основана на интеграции парциальных программ. Включает в себя планирование образовательного процесса, с учетом образовательных задач, временных отрезков года, возраста детей, текущих праздников.

Организационный разделвключает режим дня, утвержденный Приказом заведующего МБДОУ №19. Система непрерывной образовательной деятельности и максимально-допустимая образовательная нагрузка в соответствии с СанПиНом 2.4.3648-20 (постановление Главного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28).

Программные образовательные задачи решаются в совместной образовательной деятельности взрослого и детей, проведении режимных моментов, самостоятельной деятельности детей. Для реализации рабочей программы имеется учебно-методическое и информационное обеспечение.

Рабочая программа корректируется воспитателем в соответствии с реальными условиями, дополняется по необходимости в процессе образовательной работы.

**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1. Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа (далее – Программа) для детей подготовительной к школе группы общеразвивающей направленности разработана на основе и в соответствии с:

• Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

• Федеральным законом от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;

• Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

• Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ п. 6 ст. 28;

• Законом «Об образовании в Российской Федерации» ст. 48 «Обязанности и ответственность педагогических работников»;

• Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования;

• Конвенцией о правах ребенка ООН;

• Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847);

• Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149);

• СанПиН\_3.1\_2.4.3598-20, СанПиН 1.2.3685-21, СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

• основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ №19;

• Положением о рабочей программе педагога МБДОУ №19 на основе ФГОС ДО и ФОП ДО, ФАОП ДО

• Годовым планом учебно-воспитательной работы МБДОУ №19 на 2023-2024 учебный год

• Локально-нормативными актами МБДОУ №19.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Программа направлена на: разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национальных традиций.

Решение программных задач предусматривается не только в рамках совместной организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов; совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности дошкольников.

**1.2. Цели и задачи реализации программы**

**Цель программы** – планирование, организация и управление образовательным процессом по определённой образовательной области или виду деятельности, реализация содержания ООП ДО МБДОУ №19 в соответствии с требованиями ФГОС ДО и ФОП ДО.

Программа:

- Конкретизирует цели и задачи изучения каждой образовательной области и вида деятельности;

- Определяет объём и содержание предлагаемого материала, умений и навыков, которыми должны овладеть дошкольники;

- Оптимально распределяет время регламентированных видов деятельности по темам;

- Способствует совершенствованию методики проведения образовательной деятельности;

- Применяет современные информационные технологии.

**Ведущая цель Программы** – разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Для достижения этой цели в ФОП ДО была решена очень важная и актуальная задача - обеспечение оптимального сочетания классического дошкольного образования и современных образовательных технологий.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, двигательной, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеет решение следующих задач:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;

- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Образовательный процесс условно подразделен на:

1. Специально организованную образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (далее – СООД);
2. Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
3. Самостоятельную деятельность детей;
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования.

**1.3. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы**

Рабочая программа сформирована в соответствии с принципами дошкольного образования, установленными ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОУ с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

**Подходы:**

**Деятельностный подход**– осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной, конструирования. Организованная образовательная деятельность строится как процесс организации различных видов деятельности.

**Личностно-ориентированный подход** – это такое обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самоценность, субъективность процесса обучения, т.е. опора на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения. Реализуется в любых видах деятельности детей (НОД), совместная деятельность в режимных моментах, при проведении режимных моментах.

**Индивидуальный подход –** это учет индивидуальных особенностей детей группы в образовательном процессе.

**Дифференцированный подход** – в образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.

**Компетентностный подход** – основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач: определять цели познавательной деятельности, выбирать необходимые источники информации, находить оптимальные способы добиваться поставленной цели, оценивать полученные результаты, организовывать свою деятельность, сотрудничать с другими воспитанниками.

Основой организации образовательного процесса является единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации, которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

**1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей от 6лет до 7 лет**

**Характеристика особенностей развития воспитанников**

**подготовительной к школе группы**

**Старший дошкольный возраст** – период познания мира человеческих отношений, творчества и подготовки к следующему, совершенно новому этапу в его жизни – обучению в школе.

**Физическое развитие.**

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения. У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений). Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно - гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

**Социально-личностное развитие**. К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности.

Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самодеятельной игры, пользование простыми безопасными приборами – включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками.

Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

**Познавательно-речевое развитие**. Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий.

В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п. У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особы интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов. 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок.

Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезывают, имеют различную форму, цвет, строение, по- разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи.

Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях. Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

**В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст.**

Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Ребенок может и делает не то, что ему хочется, а то, что нужно, что просит взрослый или определено правилами: воспринимает, запоминает, мыслит, оценивает свою деятельность;

Возникает первая реальная картина мира, о которой у ребенка формируется собственное мнение;

Ребенок начинает понимать свои чувства и переживания в полной мере и сообщает об этом взрослым;

Детям очень важно, как к ним относятся окружающие люди;

Происходит полное доверие взрослому, принятие его точки зрения. Отношение к взрослому как к единственному источнику достоверного знания.

**Дети 6-7 лет должны уметь:**

Различать геометрические фигуры, выделять их в предметах окружающего мира

Характеризовать пространственные взаимоотношения предметов (справа-слева, над-под, на-за, сверху-снизу и др.)

Различать пространственное расположение фигур, деталей на плоскости

Классифицировать фигуры по форме, размеру, цвету

Различать и выделять буквы и цифры по форме, размеру, цвету

Мысленно находить часть целого

Достраивать фигуры по схеме, конструировать их из деталей

Речь.

Правильно произносить все звуки родного языка

Уметь различать и называть слова с определенным звуком

Уметь определять место звука в слове (начало–середина–конец)

Делить слова на слоги

Составлять слова из слогов

Иметь представление о предложении

Уметь согласовывать слова в роде, числе и падеже

Подбирать синонимы, антонимы

Использовать разные способы образования слов

Пересказывать знакомые сказки и рассказы

Составлять рассказы и сказки по картинке

Крупная моторика

Прямо и твердо ходить, бегать, прыгать

Точно ловить и кидать мяч

На протяжении некоторого времени носить не очень легкие вещи, большие предметы

Застегивать пуговицы, завязывать шнурки и т.п.

Мелкая моторика

Проводить прямые, а не дрожащие линии

«Видеть строку» и писать в ней

Видеть клеточки и точно вести по ним рисунок

**1.5. Психолого-педагогические особенности детей 6-7 лет**

**Развитие психических процессов**

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. (Величина, форма предметов, положение в пространстве)

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

**Мышление**

Мышление в этом возрасте характерно переходом от наглядно-действенного к наглядно-образному и в конце периода – к словесному мышлению.

1)наглядно-действенное (познание с помощью манипулирования предметами) (достает предмет, который высоко лежит, подставив стул)

2) наглядно-образное (познание с помощью представлений предметов, явлений, без применения практических действий.) (например, может собрать кубики, легкие пазлы без опоры на наглядность)

3)словесно-логическое (познание с помощью понятий, слов, рассуждений, которое связано с использованием и преобразованием понятий). (например, может выложить последовательно 6-7 картинок, логически связанных между собой).

Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д.

Дошкольник образно мыслит, но еще не приобрел взрослой логики рассуждения. Складываются предпосылки таких качеств ума, как самостоятельность, гибкость и пытливость. Возникают попытки объяснить явления и процессы. Детские вопросы – показатели развития любознательности.

**Внимание становится произвольным.**

В этом возрасте значительно возрастают концентрация, объем и устойчивость внимания, складываются элементы произвольности в управлении вниманием на основе развития речи, познавательных интересов.

В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. Увеличивается устойчивость внимания – 20 – 25 минут, объем внимания составляет 7 – 8 предметов. Ребенок может видеть двойственные изображения.

**Память**

В 6-7 лет увеличивается объем памяти, что позволяет детям непроизвольно запоминать достаточно большой объем информации.

Дети могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить. Используя при этом простейший механический способ запоминания – повторение.

**Речь**

Развивается звуковая сторона, грамматический строй, лексика.

Развивается связная речь.

В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер ощущений, формирующихся в этом возрасте.

Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

**Отношения со сверстниками**

Детям старшего дошкольного возраста свойственно преобладание общественно значимых мотивов над личностными.

Ребенок может изменить свою точку зрения, позиции в результате столкновения с общественным мнением, мнением другого ребенка. Ребенок может воспринять точку зрения др. человека.

В процессе усвоения активное отношение к собственной жизни, развивается эмпатия, сочувствие.

**Отношения со взрослыми**

Развитие произвольности и волевого начала проявляется в умении следовать инструкции взрослого, придерживаться игровых правил.

Ребёнок стремиться качественно выполнить какое-либо задание, сравнить с образцом и переделать, если что-то не получилось.

**Эмоции**

У ребенка развито устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах. Он в состоянии проявить эмоциональность и самостоятельность в решении социальных и бытовых задач. Возникает критическое отношение к оценке взрослого и сверстника. Оценивание сверстника помогает ребенку оценивать самого себя.

О моральных качествах ребенок судит главным образом по своему поведению, которое или согласуется с нормами, принятыми в семье и коллективе сверстников, или не вписывается в систему этих отношений.

Самооценка ребёнка старшего дошкольного возраста достаточно адекватна, более характерно её завышение, чем занижение. Ребёнок более объективно оценивает результат деятельности, чем поведение.

В качестве важнейшего новообразования в развитии психической и личностной сферы ребенка 6 – 7летнего возраста является соподчинение мотивов.

Осознание мотива «я должен», «я смогу» постепенно начинает преобладать над мотивом «я хочу».

**Что же включает в себя психологическая готовность к школьному обучению?**

Под психологической готовностью к школьному обучению понимается необходимый и достаточно сформированный уровень психического развития ребенка, необходимый для освоения школьной учебной программы в условиях обучения в количестве сверстников.

Составными компонентами психологической готовности к обучению в школе являются мотивационная, социально-личностная, интеллектуальная и эмоционально-волевая готовность.

Внутренняя психическая жизнь ребенка, ставшего школьником, получает совсем иное содержание, иной характер, чем в дошкольном детстве: она связана с учением и учебными делами и от того, насколько будет сформирована психологическая готовность, будет зависеть адаптация ребенка к школе и успешность в обучении.

Мотивационная готовность к школе характеризуется уровнем развития познавательного интереса, осознанным желанием учиться и стремлением добиваться успехов в учении.

Социально-личностная готовность характеризуется сформированностью внутренней позиции ребенка, его готовностью к принятию новой социальной позиции – «позиции школьника», которая предполагает определенный круг обязанностей. Социально-личностная готовность выражается в отношении ребенка к школе, к учебной деятельности, к учителю, к самому себе, к своим способностям и результатам работы, предполагает определенный уровень развития самосознания.

Также социально-личностная готовность включает сформированность у ребенка коммуникативных навыков и качеств, необходимых для общения и взаимодействия со сверстниками и учителем, способность к коллективным формам деятельности.

Интеллектуальная готовность к школьному обучению является важной предпосылкой успешности обучения. Она связана с развитием познавательной активности и мыслительных психических процессов – способностью обобщать, сравнивать предметы окружающей действительности, классифицировать по существенному признаку, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, обобщения, умозаключения на основе имеющихся данных.

Важной составной частью психологической готовности к обучению является эмоционально-волевая готовность, которая включает сформированность определенных навыков умения управлять своим поведением, эмоциональную устойчивость, сформированность навыков произвольной регуляции внимания. Учебная деятельность предполагает необходимый уровень развития умственной активности, умение преодолевать трудности и выполнять определенные требования учителя.

Волевая готовность включает сформированность следующих компонентов волевого действия: способность ставить цель, принимать решения, намечать внутренний план действия, выполнять его, проявлять определенное волевое усилие в случае необходимости преодоления препятствия, способность оценивать результат своего действия.

Сформированность компонентов волевого действия является основой для развития навыков волевой поведенческой саморегуляции, которые необходимы для успешной учебной деятельности.

**Кризис семи лет.**

Кризисом семи лет заканчивается дошкольный период и открывается новый этап развития ребенка — младший школьный возраст. Он может начаться и раньше — в шесть и даже в пять с половиной лет. Если вашему ребенку вдруг надоел детсад, а привычные игры уже не доставляют ему удовольствия, если он стал непослушным, у него возникает отрицательное отношение к ранее выполнявшимся требованиям, это означает, что наступил очередной кризис. По сравнению с другими он проходит мягче, однако важно вовремя заметить его и правильно среагировать.

**Принято выделять 7 симптомов кризиса.**

**Негативизм.** Это такие проявления в поведении ребёнка, как нежелание что-то сделать только потому, что это предложил взрослый. Детский негативизм следует отличать от обычного непослушания. Мотив непослушания - нежелание выполнять предложенное взрослым потому, что он не хочет делать чего-либо или хочет заниматься в это время чем-то другим. Мотив негативизма - отрицательное отношение к требованиям взрослого независимо от их содержания. Уговоры, объяснения и даже наказания в этом случае оказываются бесполезными.

**Упрямство**. Ребёнок настаивает на чём-либо не потому, что ему этого очень хочется, а потому, что он это потребовал. Мотивом упрямства в отличие от настойчивости является потребность в самоутверждении: ребёнок поступает таким образом потому, что «он так сказал». При этом само действие или предмет для него могут и не иметь привлекательности.

**Строптивость.** Она, в отличие от негативизма, направлена не против взрослого, а против норм поведения, установленных для ребёнка, против привычного образа жизни. Ребёнок отвечает недовольством («Да ну!») на все, что ему предлагают, и что с ним делают.

**Своеволие** - стремление ребёнка к самостоятельности, в желании всё сделать самому.

**Протест-бунт**. Всё поведение ребёнка приобретает форму протеста. Он как будто находится в состоянии войны с окружающими, постоянно происходят детские ссоры с родителями по любому, порой совершенно незначительному поводу. Складывается впечатление, что ребёнок специально провоцирует конфликты в семье.

**Обесценивание** может проявляться по отношению к взрослым (ребёнок говорит им «плохие» слова, грубит) и по отношению к любимым прежде вещам (рвёт книжки, ломает игрушки). В лексиконе ребёнка появляются «плохие» слова, которые он с удовольствием произносит, несмотря на запреты взрослых.

В семье с единственным ребёнком может наблюдаться ещё один симптом - деспотизм, когда ребёнок стремится проявить власть над окружающими, подчинить своим желаниям весь уклад семейной жизни. Если в семье несколько детей, этот симптом проявляется в форме ревности к другим детям. Ревность и деспотизм имеют одну и ту же психологическую основу - детский эгоцентризм, стремление занять главное, центральное место в жизни семьи.

**Анатомо-физиологические особенности**

Седьмой год жизни — продолжение очень важного целостного периода в развитии детей, который начинается в пять лет и завершается к семи годам. На седьмом году продолжается становление новых психических образований, появившихся в пять лет. Вместе с тем дальнейшее развертывание этих образований создает психологические условия для появления новых линий и направлений развития. В шестилетнем возрасте идет процесс активного созревания организма. Вес ребенка увеличивается в месяц на 200 граммов, рост на 0,5 см, изменяются пропорции тела. В среднем рост 7-летних детей равен 113—122 см, средний вес — 21—25 кг. Области мозга сформированы почти как у взрослого. Хорошо развита двигательная сфера. Продолжаются процессы окостенения, но изгибы позвоночника еще неустойчивы. Идет развитие крупной и особенно мелкой мускулатуры. Интенсивно развивается координация мышц кисти. Общее физическое развитие тесно связано с развитием тонкой моторики ребенка. Тренировка пальцев рук является средством повышения интеллекта ребенка, развития речи и подготовки к письму.

**Развитие личности**

Изменения в сознании характеризуются появлением так называемого внутреннего плана действий — способностью оперировать различными представлениями в уме, а не только в наглядном плане. Одним из важнейших изменений в личности ребенка являются дальнейшие изменения в его представлениях о себе, его образе Я. Развитие и усложнение этих образований создает к шести годам благоприятные условия для развития рефлексии — способности осознавать и отдавать себе отчет в своих целях, полученных результатах, способах их достижения, переживаниях, чувствах и побуждениях; для морального развития, и именно для последнего возраст шести-семи лет является сенситивным, то есть чувствительным. Этот период во многом предопределяет будущий моральный облик человека и в то же время исключительно благоприятен для педагогических воздействий. В процессе усвоения нравственных норм формируются сочувствие, заботливость, активное отношение к событиям жизни. Существует тенденция преобладания общественно значимых мотивов над личными.

Самооценка ребенка достаточно устойчивая, возможно ее завышение, реже занижение. Дети более объективно оценивают результат деятельности, чем поведения. Ведущей потребностью детей данного возраста является общение (преобладает личностное). Ведущей деятельностью остается сюжетно-ролевая игра. В сюжетно-ролевых играх дошкольники седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию.

При этом дошкольники оказываются способными отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Одной из важнейших особенностей данного возраста является проявление произвольности всех психических процессов.

**Развитие психических процессов**

Восприятие продолжает развиваться. Однако и у детей данного возраста могут встречаться ошибки в тех случаях, когда нужно одновременно учитывать несколько различных признаков.

Внимание. Увеличивается устойчивость внимания — 20—25 минут, объем внимания составляет 7—8 предметов. Ребенок может видеть двойственные изображения.

Память*.* К концу дошкольного периода (6—7 лет) у ребенка появляются произвольные формы психической активности. Он уже умеет рассматривать предметы, может вести целенаправленное наблюдение, возникает произвольное внимание, и в результате появляются элементы произвольной памяти. Произвольная память проявляется в ситуациях, когда ребенок самостоятельно ставит цель: запомнить и вспомнить. Можно с уверенностью сказать, что развитие произвольной памяти начинается с того момента, когда ребенок самостоятельно выделил задачу на запоминание. Желание ребенка запомнить следует всячески поощрять, это залог успешного развития не только памяти, но и других познавательных способностей: восприятия, внимания, мышления, воображения. Появление произвольной памяти способствует развитию культурной (опосредованной) памяти — наиболее продуктивной формы запоминания. Первые шаги этого (бесконечного в идеале) пути обусловлены особенностями запоминаемого материала: яркостью, доступностью, необычностью, наглядностью и т. д. Впоследствии ребенок способен усилить свою память с помощью таких приемов, как классификация, группировка. В этот период психологи и педагоги могут целенаправленно обучать дошкольников приемам классификации и группировки в целях запоминания.

Мышление. Ведущим по-прежнему является наглядно-образное мышление, но к концу дошкольного возраста начинает формироваться словесно-логическое мышление. Оно предполагает развитие умения оперировать словами, понимать логику рассуждений. И здесь обязательно потребуется помощь взрослых, так как известна нелогичность детских рассуждений при сравнении, например, величины и количества предметов. В дошкольном возрасте начинается развитие понятий. Полностью словесно-логическое, понятийное, или абстрактное, мышление формируется к подростковому возрасту. Старший дошкольник может устанавливать причинно-следственные связи, находить решения проблемных ситуаций. Может делать исключения на основе всех изученных обобщений, выстраивать серию из 6—8 последовательных картинок. Воображение. Старший дошкольный и младший школьный возрасты характеризуются активизацией функции воображения — вначале воссоздающего (позволявшего в более раннем возрасте представлять сказочные образы), а затем и творческого (благодаря которому создается принципиально новый образ). Этот период – сенситивный для развития фантазии.

Речь. Продолжают развиваться звуковая сторона речи, грамматический строй, лексика, связная речь. В высказываниях детей отражаются как все более богатый словарный запас, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей оказываются хорошо развиты диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми, развивается половая идентификация, формируется позиция школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что и позволяет ему в дальнейшем успешно обучаться в школе.

**Основные компоненты психологической готовности к школе**

Начало систематического обучения детей в школе выдвигает целый ряд важных задач. От того, как ребенок подготовлен к школе всем предшествующим дошкольным периодом развития, будут зависеть успешность его адаптации, вхождение в режим школьной жизни, его учебные успехи, его психологическое самочувствие. Психологическая готовность к школьному обучению много компонента.

Можно выделить несколько параметров психического развития ребенка, наиболее существенно влияющих на успешное обучение в школе.

• Личностная готовность к школе включает формирование у ребенка готовности к принятию новой социальной позиции школьника, имеющего круг важных обязанностей и прав, занимающего иное по сравнению с дошкольниками положение в обществе. Эта готовность выражается в отношении ребенка к школе, учителям и учебной деятельности.

• Мотивационная готовность. Ребенок, готовый к школе, хочет учиться и потому, что у него уже есть потребность занять определенную позицию в обществе людей, а именно позицию, открывающую доступ в мир взрослости (социальный мотив учения), и потому, что у него есть познавательная потребность, которую он не может удовлетворить дома.

• Интеллектуальная готовность. Под интеллектуальной зрелостью понимают дифференцированное восприятие, концентрацию внимания, аналитическое мышление, выражающееся в способности постижения основных связей между явлениями; возможность логического запоминания, умение воспроизводить образец, а также развитие тонких движений руки и сенсомоторную координацию. Можно сказать, что понимаемая таким образом интеллектуальная зрелость в существенной мере отражает функциональное созревание структур головного мозга.

• Волевая готовность (произвольная сфера) заключается в способности ребенка напряженно трудиться, делая то, что от него требуют учеба, режим школьной жизни.

**1.6. Планируемые результаты на этапе завершения освоения программы (к концу дошкольного возраста):**

- у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

- ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;

- ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

- ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

- ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

- ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

- ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

- ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми, и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

- ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;

- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

- ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

- ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

- ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

- ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

- ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

- ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

- ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

- ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

- ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

- ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;

- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

**1.7. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения Рабочей программы**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

**Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:**

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики в ДОУ – 2 раза в год: на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе мало формализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и т.п.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в индивидуальной карте развития ребенка, где отражаются показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности осуществляется на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует **развитие предметно-пространственной среды** (далее – **РППС**), мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих ФГОС ДО, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17.10.2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

1 балл - ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает,

2 балла - ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки,

3 балла - ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого,

4 балла - ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки,

5 баллов - ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, если другое не предусмотрено в образовательной организации, - в начале и конце учебного года (лучше использовать ручки разных цветов), для проведения сравнительного анализа.

Технология работы с таблицами проста и включает 2 этапа.

Этап 1. Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Этап 2. Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение = все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания обще групповых тенденций (в группах компенсирующей направленности — для подготовки к групповому медикопсихолого - педагогическому совещанию), а также для ведения учета обще групповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

**Практическое использование результатов педагогической диагностики**

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии.

Если по результатам диагностики уровни «высокий» и «средний» составляют 50 % и менее, это является прямым указанием для педагога на коррекцию методов, приемов и форм организации данного вида деятельности или всего образовательного процесса в целом, т. е. для оптимизации работы с группой детей.

Если результаты развития высокие, значит, организация образовательного процесса в группе оптимальна, технологии используются эффективно и процесс развития детей осуществляется успешно.

«**Процедура проведения педагогической диагностики**

Педагогический мониторинг проводится на основании методических пособий:

**6-7 лет**

Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет) дошкольной образовательной организации. – Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021г.

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Содержание образовательной деятельности**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;

- речевое развитие;

- художественно эстетическое развитие;

- физическое развитие.

**Содержание работы по образовательным областям:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Задачи** | **Содержание** | |
| **Социально-коммуникативное развитие** | **1) в сфере социальных отношений:** | | |
| • поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;  • обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;  • обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;  • развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;  • воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах | • Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.  • Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.  • Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.  • Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.  • Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.  • Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.  • Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.  • Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).  • Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации. | |
| **2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:** | | |
| • воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное  отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;  расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;  • знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;  • развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания; | • Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).  • Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.  • Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.  • Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.  Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта. | |
| **3) в сфере трудового воспитания:** | | |
| • развивать ценностное отношение к труду взрослых;  • формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;  • формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;  развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;  • воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи; | • Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.  • Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.  • Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.  • Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное. | |
| **4) в области формирования безопасного поведения:** | | |
| • формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;  • воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет. | • Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.  • Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.  • Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.  • Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.  • Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.  • Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».**  Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:  • воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;  • воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;  • воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;  • содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;  • воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;  • создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;  • поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;  • формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. | | |
| **Познавательное развитие** | 1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно- исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;  2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;  3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;  4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;  5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;  6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;  7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;  8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;  9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой | **1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:**  • в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;  • педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;  • обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.  **2) Математические представления:**  • педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;  • в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;  • обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;  • формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.  **3) Окружающий мир:**  • в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;  • формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.  **4) Природа:**  • педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;  • педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живимыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;  • углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;  • закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам. | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»**, что предполагает:  • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;  • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;  • воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;  • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);  • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. | | |
| **Речевое развитие** | **1) Формирование словаря:** | | |
| • обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;  • активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу. | педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения. | |
| **2) Звуковая культура речи:** | | |
| совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп). | педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении. | |
| **3) Грамматический строй речи:** | | |
| закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов. | педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. | |
| **4) Связная речь:** | | |
| совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания. | • педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;  • в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);  • педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их. | |
| **5) Подготовка детей к обучению грамоте:** | | |
| упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов. | педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги. | |
| **6) Интерес к художественной литературе:** | | |
| • формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);  • развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;  • формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);  • формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;  • углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);  • поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;  • развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк). | *•* Малые формы фольклора*.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.  *•* Русские народные сказки*.* «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обраб. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обраб. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обраб. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обраб. О.И. Капицы); «Хвосты» (обраб. О.И. Капицы).  *•* Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).  *•* Сказки народов мира*.* «Айога», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.  • Произведения поэтов и писателей России.   * Поэзия*.* Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает....», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору). * Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растет». * Литературные сказки*.* Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише- Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С .Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов A.M. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».   • Произведения поэтов и писателей разных стран.   * Поэзия.Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича). * Литературные сказки*.* Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузерс); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер.С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде). | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура» и «Красота»**, что предполагает:  • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;  • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). | | |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **1) приобщение к искусству:** | | |
| • продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;  • воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;  • закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно- прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);  • формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;  • формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;  • формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;  • закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;  • помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;  • организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)); | 1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.  2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.  3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.  4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.  5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).  6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).  7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).  8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).  9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).  10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.  11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).  12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки. | |
| Примерный перечень произведений изобразительного искусства.  • Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».  *•* Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок». | |
| **2) изобразительная деятельность:** | | |
| • формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;  • обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;  • продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;  • показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;  • формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;  • воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;  • создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;  • поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;  • поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;  • продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;  развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;  • продолжать развивать у детей коллективное творчество;  • воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;  • формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;  • организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах); | 1) Рисование  *•* Предметное рисование*:* педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто- зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.  *•* Сюжетное рисование*:* педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.  *•* Декоративное рисование*:* педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.  2) Лепка:  • педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.  *•* Декоративная лепка*:* педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.  3) Аппликация:  педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.  4) Прикладное творчество:  при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.  5) Народное декоративно-прикладное искусство:  педагог продолжает развивать у декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. | |
| **3) конструктивная деятельность:** | | |
| • формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;  • закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;  • знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;  • развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей; | 1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.  2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).  3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах). | |
| **4) музыкальная деятельность:** | | |
| • воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;  • продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;  • развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;  • развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;  • продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;  • формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;  • совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;  • развивать у детей навык движения под музыку;  • обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;  • знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;  • формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге; | 1) Слушание: | |
| педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. | Примерный перечень музыкальных произведений.  «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»). |
| 2) Пение: | |
| педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально- слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. | Примерный перечень музыкальных произведений.  • Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.  *•* Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. 3. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова. |
| 3) Песенное творчество: | |
| педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. | Примерный перечень музыкальных произведений.  «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера. |
| 4) Музыкально-ритмические движения: | |
| педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. | Примерный перечень музыкальных произведений*.*  *•* Упражнения*.* «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.  *•* Этюды*.* «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.  *•* Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.  *•* Характерные танцы*.* «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.  *•* Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова. |
| 5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: | |
| педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности. | Примерный перечень музыкальных произведений*.*  Музыкальные игры.  *•* Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.  • Игры с пением*.* «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус, нар. песня.  *•* Музыкально-дидактические игры.  Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».  Развитие чувства ритма*.* «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».  Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».  Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».  Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».  *•* Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.  *•* Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова. |
| 6) Игра на детских музыкальных инструментах: | |
| педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле. | Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличеевой. |
| 7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка. | |
| **5) театрализованная деятельность:** | | |
| • продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;  • продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;  • развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);  • продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;  • продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);  • формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;  • поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;  • поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях; | Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей. | |
| **6) культурно-досуговая деятельность:** | | |
| • продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);  • развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);  • расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);  • воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;  • формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;  • поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее). | Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования. | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура» и «Красота»**, что предполагает:  • воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);  • приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;  • становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;  • создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;  • формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;  • создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). | | |
| **Физическое развитие** | • обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;  • развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;  • поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;  • воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;  • формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;  • сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;  • воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям. | Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.  В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.  Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.  Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.  **1) Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).  Основные движения:  • бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).  • ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;  • ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;  • бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;  • прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;  • прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.  • упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».  Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.  Общеразвивающие упражнения:  • упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;  • упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;  • упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.  Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.  Ритмическая гимнастика*:*  музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.  Строевые упражнения:  педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.  **2) Подвижные игры:** педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.  Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно- нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.  **3) Спортивные игры:** педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.  Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.  • Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.  • Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.  • Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.  • Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.  • Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.  **4) Спортивные упражнения:** педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.  • Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.  • Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двушажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой».  • Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.  • Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.  • Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.  **5) Формирование основ здорового образа жизни:** педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.  **6) Активный отдых.**  *•* Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.  Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.  Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.  • Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.  *•* Туристские прогулки и экскурсииорганизуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.  Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристкой прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.  Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки. | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Жизнь», «Здоровье»**, что предполагает:  • воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;  • формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;  становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;  • воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;  • приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;  • формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни. | | |

**2.2. Модель организации образовательного процесса.**

**Формы, способы и средства реализации Программы.**

Образовательные области «Социально-коммуникативное развитие» (далее – СКР), «Познавательное развитие» (далее – ПР), «Речевое развитие» (далее – РР), «Художественно-эстетическое развитие» (далее – ХЭР), «Физическое развитие» (далее – ФР) положены в основу модели, в соответствии с ними моделируются все остальные структурные компоненты.

Сквозные механизмы развития ребенка (виды деятельности). Конкретное содержание образовательных областей реализовывается в различных видах деятельности детей. Рабочая программа построена с учетом принципа включения личности в значимую деятельность. Среди таких выделены три (общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность) как сквозные механизмы развития ребенка, которые становятся ведущими видами деятельности на разных возрастных этапах развития и продолжают оставаться значимыми на протяжении всего дошкольного детства.

Для организации деятельности воспитанников использую следующие методы и формы:

**Образовательная область**

**«Социально – коммуникативное развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы реализации Программы** | **Методы реализации Программы** | **Средства реализации Программы** |
| **Формирование социальных представлений, умений и навыков** | | |
| Поручения:  простые и сложные, эпизодические и длительные, коллектив­ные и индивидуальные;  Дежурство  (не более 20 минут);  Коллективный труд;  Совместные действия;  Наблюдение. | **I группа методов:**  **формирование нравственных представ­лений, суждений, оценок:**  Создание у детей практического опыта трудовой деятельности;  Решение маленьких логических задач, загадок;  Приучение к размышлению, эвристиче­ские беседы;  Беседы на этические темы;  Чтение художественной литературы;  Рассматривание иллюстраций;  Рассказывание и обсуждение картин, ил­люстраций;  Просмотр телепередач, ви­деофильмов;  Задачи на решение коммуникативных си­туаций;  Придумывание сказок.  **2 группа методов**  **создание у детей практического опыта трудовой деятельности:**  Приучение к положительным формам общественного поведения;  Показ действий;  Пример взрослого и детей - целенаправленное наблюдение;  Организация интересной деятельности (общественно-полезный ха­рактер);  Разыгрывание коммуникативных ситуа­ций;  Создание контрольных педагогических ситуаций. | Ознакомление с трудом взрослых;  Собственная тру­довая деятельность;  Художественная литература;  Музыка;  Изобразительное искусство. |
| **Формирование основ безопасности** | | |
| Проблемные ситуа­ции;  Чтение художественной литературы;  Рассматривание плакатов, иллюстра­ций с последующим обсуждением;  Изобразительная и конструктивная дея­тельность;  Игры (игры-тренинги, сюжетно-ролевые, драматиза­ции, подвижные);  Индивидуальные беседы. | Сравнения;  Моделирования ситуаций;  Повторения;  Экспериментирование и опыты;  Беседы, разбор ситуаций;  Чтение художественной литературы;  Рассматривание иллюстраций;  Просмотр телепередач, диафильмов, ви­деофильмов;  Задачи на решение коммуникативных си­туаций. | Объекты ближайшего окружения;  Предметы рукотворного мира;  Художественная литература;  Игра (дидактическая, сюжетно-ролевая, игра-драматизация);  Продуктивная деятельность;  Труд;  Наблюдение;  Мультимедийные презентации;  Плакаты, наглядный материал. |
| **Формирование первичных ценностных представлений** | | |
| Игра дошкольника (творческая, игра с правилами);  Досуги, праздники;  Посиделки;  Поэтические встречи;  Сюжетно-ролевые игры;  Проектная деятельность;  Чтение, беседы;  Проблемные ситуации; Экскурсии;  Создание коллекций;  Дидактические игры;  Конструирование;  Продуктивная деятельность;  Викторина;  Разучивание стихотворений;  Изготовление поделок;  Выставка работ декоративно -прикладного искусства, репродукций картин;  Рассматривание объектов;  Слушание музыки;  Инсценирование. | Использование наглядных пособий, иллюстраций, демонстраций;  Слушание музыки, песен;  Чтение художественной литературы;  Образный сюжетный рассказ, беседа, дискуссии;  Познание действительности, углубления знаний;  Беседы, разбор ситуаций;  Просмотр телепередач, ви­деофильмов;  Придумывание сказок;  Игры-драматизации; сюрпризные моменты и элементы новизны;  Юмор и шутка;  Создание поделок своими руками;  Разучивание стихотворений;  Народные игры. | Художественная литература;  Мультимедийные презентации;  Плакаты, иллюстрации  наглядный материал;  Музыка;  Предметно-практическая деятельность;  Культура и искусство. |
| **Развитие коммуникативных способностей** | | |
| Народные игры;  Хороводные игры;  Игры с правилами;  Сюжетно-ролевые игры;  Строительно-конструктивные;  Режиссерские игры;  Театральные игры;  Игры-драматизации;  Развивающие игры;  Экспериментирования;  Подвижные игры;  Спортивные развлечения;  Утренний и вечерний круг;  Образовательное событие;  Свободная игра. | Использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры;  Слушание музыки, песен;  Непосредственная помощь воспитателя;  Объяснения, пояснения, указания,  подача команд, распоряжений, сигналов.  Образный сюжетный рассказ, беседа, дискуссии;  Словесная инструкция;  Повторение движений без изменения и с изменениями;  Проведение ситуаций в игровой форме;  Проведение ситуаций в соревновательной форме. | Художественная литература;  Музыка. |

**Образовательная область**

**«Познавательное развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы реализации Программы** | **Методы реализации Программы** | **Средства реализации Программы** |
| **Ознакомление с окружающим миром** | | |
| Познавательные эвристические беседы;  Проектная деятельность;  Коллекционирование;  Опыты и эксперименты;  Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные);  Наблюдения;  Акции, беседы;  Чтение художественной литературы;  Труд в природе;  Выставка рисунков;  Ведение календаря природы;  Индивидуальные;  Подгрупповые;  Фронтальные;  Прогулки;  Режимные моменты;  Самостоятельная деятельность. | Наглядные: наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам);  Рассматривание картин, демонстрация фильмов;  Практические: игра (дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные), игровые упражнения и игры-занятия, подвижные игры, творческие игры;  Труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд);  Элементарные опыты;  Словесные: рассказ; беседа; чтение. | Объекты живой и неживой природы;  Игры с экологическим содержанием;  Комплекты наглядного материала;  Музыка;  Труд в природе;  Оборудование и объекты для  проведения экспериментов,  опытов, исследований. |
| **Развитие когнитивных способностей** | | |
| Совместные проекты;  Этические беседы;  Сюжетно – ролевые игры;  Игры с правилами социального содержания;  Экскурсии;  Игры – путешествия;  Общение, чтение,  рассматривание картин;  Рисование на социальные темы;  Театрализованные игры,  Труд;  Экспериментирование;  Ситуации общения;  Утренний и вечерний круг;  Образовательное событие;  Свободная игра. | Методы, повышающие познавательную активность (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы);  Методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии);  Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа);  Методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа). | Флаг, герб  Портреты писателей и художников;  Семейные альбомы;  Художественная литература;  Глобус;  Познавательно – справочная литература:  Энциклопедии, иллюстрированные альбомы;  Художественные средства (литература, изобразительное искусство)  Игрушки, предметы. |
| **Формирование элементарных математических представлений** | | |
| Проекты;  Загадки;  Проблемные ситуации;  Обучение в повседневных бытовых ситуациях;  Демонстрационные опыты;  Игры (дидактические, подвижные, логические театрализованные с математическим содержанием);  ООД;  Решение проблемных ситуаций;  Свободные беседы;  Самостоятельная деятельность;  Моделирование. | Репродуктивные (материал не только заучивается, но и воспроизводится);  Объяснительно-иллюстративные (материал разъясняется, иллюстрируется примерами, демонстрируется и должен быть понят детьми);  Продуктивные (материал должен быть не только понят, но и применён в практических действиях);  Эвристические, частично-поисковые методы (отдельные элементы нового знания добывает сам ребёнок путём целенаправленных наблюдений, решения познавательных задач, проведения эксперимента и т.д.);  Проблемные (методы, предполагающие формирование умений самому осознать проблему, а в отдельных случаях – и поставить её, внести вклад в её разрешение);  Исследовательские (ребёнок выступает в роли исследователя, ориентированного на решение субъективно-творческих задач). | Наглядный, дидактический материал для занятий;  Оборудование для самостоятельной деятельности детей;  Дидактические игры для формирования математических понятий;  Занимательный математический материал. |

**Образовательная область**

**«Речевое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы реализации Программы** | **Методы реализации Программы** | **Средства реализации Программы** |
| **Формирование словаря** | | |
| Дидактические игры;  Игры – упражнения;  Беседы;  Речевые логические задачи. | Заучивание текста;  Рассматривание картин, иллюстраций;  Составление описательных рассказов, загадок;  Сравнение предметов;  Классификация предметов;  Сочинение сказок. | Центр речевого развития;  Материал по лексическим темам;  Литературный материал. |
| **Звуковая культура речи** | | |
| Речевые игры;  Ребусы, кроссворды. | Разучивание стихотворений,  скороговорок, чистоговорок;  Закрепление хорошо поставленных звуков;  Чтение и рассказывание сказок, рассказов;  Словесные упражнения;  Артикуляционные упражнения;  Рассказ-драматизация;  Игра-драматизация;  Дидактические игры. | Детская литература;  Предметные картинки;  Игрушки;  Дидактические игры;  Художественная литература. |
| **Связная речь** | | |
| Чтение;  Словесные игры;  Загадки;  Викторины;  Конкурсы;  Беседы;  Разговор с детьми;  Игры;  Проектная деятельность;  Обсуждение, рассказ;  Театр. | Придумывание сказок;  Обмен информацией;  Планирование игровой деятельности;  Распределение ролей;  Рассматривание;  Решение проблемных ситуаций;  Создание коллекций;  Ситуативный разговор;  Инсценирование;  Беседы с элементами диалога;  Обобщающие рассказы;  Составление описательного рассказа;  Составление рассказа по серии сюжетных картин;  Составление рассказа по мнемотаблицам;  Пересказ сказки;  Интервью с микрофоном. | Центр речевого творчества;  Детская литература;  Портреты писателей;  Разнообразные театры;  Литературные игры;  Плакаты;  Картины;  Аудиозаписи. |
| **Грамматический строй речи** | | |
| Дидактические игры;  Игры – упражнения. | Исправление ошибок в речи;  Образование новых слов;  Придумывание предложений с заданным количеством слов. | Предметные картинки;  Игрушки;  Дидактические игры. |
| **Приобщение к художественной литературе** | | |
| Дидактические игры и упражнения;  Сказки (волшебные, бытовые);  Литературная проза, поэзия;  Викторины;  Проектная деятельность;  Тематические выставки. | Чтение (рассказывание);  Прослушивание записей и просмотр видеоматериалов;  Беседа после чтения;  Чтение с продолжением;  Беседы о книгах;  Драматизация. | ИКТ;  Художественная литература;  Жанровая литература;  Различные виды театров. |

**Образовательная область**

**«Художественно – эстетическое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы реализации Программы** | **Методы реализации Программы** | **Средства реализации Программы** |
| **Приобщение к искусству** | | |
| Познавательные беседы;  Виртуальные экскурсии;  Создание коллекций;  Слушание музыкальных произведений;  Наблюдение природных объектов;  Игровая деятельность;  Чтение литературных произведений;  Тематические досуги;  Выставки работ декоративно-прикладного искусства;  Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. | 1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания;  2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.  3) Метод эстетического убеждения;  4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немыслимо приобщение детей к художественной культуре);  5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса;  6) Метод разнообразной художественной практики;  7) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).  8) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.  9) Метод эвристических и поисковых ситуаций.  10) Методы - наглядный, словесный, практический. | Бумага;  Краски,  Музыка;  Эстетическое общение;  Природа;  Искусство;  Окружающая предметная среда;  Самостоятельная художественная деятельность;  Праздники. |
| **Изобразительная деятельность** | | |
| ООД (рисование, лепка, аппликация);  Экспериментирование;  Игровая деятельность;  Изготовление украшений, декораций, подарков;  Выставки детских работ. | Рассматривание красочных энциклопедий, альбомов об искусстве;  Игры и упражнения;  Наблюдение; Образец;  Показ;  Непосредственная помощь воспитателя;  Чтение познавательной литературы;  Беседа, рассказ;  Художественное слово;  Прием повтора. | Наглядный материал;  Художественная литература;  Альбомы по живописи, искусству;  Трафареты;  Музыка. |
| **Конструктивно – модельная деятельность** | | |
| Игровая деятельность;  Конструирование (по модели, по образцу, по условиям);  Конструирование из бросового и природного материала. | Игровая деятельность;  Конструирование (по модели, по образцу, по условиям);  Конструирование из бросового и природного материала. | Игровая деятельность;  Конструирование (по модели, по образцу, по условиям);  Конструирование из бросового и природного материала. |
| **Музыкальная деятельность** | | |
| ООД (комплексная, тематическая, традиционная);  Праздники и развлечения;  Игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры);  Музыка в других видах образовательной деятельности;  Пение, слушание;  Игры на музыкальных инструментах;  Музыкально-ритмические движения. | Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений;  Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах;  Словесно - слуховой: пение;  Слуховой: слушание музыки;  Игровой: музыкальные игры;  Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий. | Музыкальные инструменты;  Музыкальный фольклор;  Произведения искусства (музыкальные, изобразительные). |
| **Театрализованные игры** | | |
| Игровая деятельность;  Чтение художественных произведений. | Чтение (рассказывание);  Беседа после чтения;  Чтение с продолжением;  Драматизация;  Прослушивание записей и просмотр видеоматериалов. | Разные виды театров. |

**Образовательная область**

**«Физическое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы реализации Программы** | **Методы реализации Программы** | **Средства реализации Программы** |
| **Физическая культура** | | |
| **Физкультурно-оздоровительная работа**  Утренняя гимнастика  Двигательная разминка  Физкультминутка  Оздоровительный бег  Индивидуальная работа по развитию движений  Прогулки-походы в лес  Гимнастика после дневного сна  **Физкультурные занятия**  **Самостоятельные занятия**  Самостоятельная двигательная деятельность  **Физкультурно-массовые занятия**  Неделя здоровья  Физкультурный досуг  Физкультурно-спортивные праздники на открытом воздухе  Игры-соревнования между возрастными группами | **Наглядно-зрительные**Показ физических упражнений, использование наглядных пособий, Имитация, зрительные ориентиры  **Наглядно-слуховые**  Музыка, песни  **Тактильно-мышечные**  Непосредственная помощь воспитателя  **Словесный**  Объяснения, пояснения, указания  Подача команд, распоряжений, сигналов  Вопросы к детям  Образный сюжетный рассказ, беседа  Словесная инструкция  **Практический**  Повторение упражнений без изменения и с изменениями  Проведение упражнений в игровой форме;  Проведение упражнений в соревновательной форме  Составление мини-энциклопедий, мини-книжек  Составление паспортов здоровья. | Гигиенические факторы  Физические упражнения,  пляски, танцы.  Различные виды детской деятельности. |
| **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни** | | |
| **Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи**  Физкультурные занятия детей совместно с родителями в дошкольном учреждении  Участие родителей в физкультурно-оздоровительных. Мероприятиях. | Вопросы к детям  Образный сюжетный рассказ, беседа  Словесная инструкция | Различные виды детской деятельности. |

**Формы проведения организованной образовательной деятельности** 72

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | **Виды занятий** | **Содержание заданий** |
| 1 | Комплексная организованная образовательная деятельность. | На одном занятии используются разные виды деятельности и искусства: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие. |
| 2 | Тематическая организованная образовательная деятельность. | Занятие посвящено конкретной теме, например, «Что такое хорошо и что такое плохо». Вполне может быть комплексным. |
| 3 | Экскурсия. | Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, библиотеки, ателье других объектов социальной инфраструктуры района. |
| 4 | Коллективная организованная образовательная деятельность | Коллективное написание письма другу, сочинение сказки по кругу и другое. |
| 5 | Образовательная деятельность (ОД) – труд. | Помощь дворнику в уборке участка, посадка лука, цветов. |
| 6 | Интегрированная  организованная образовательная деятельность. | Занятие, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из двух-трех классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного. |
| 7 | Организованная образовательная деятельность – творчество. | Словесное творчество детей в специально созданной «Сказочной лаборатории» или «Мастерской художника». |
| 8 | Организованная образовательная деятельность – посиделки. | Приобщение дошкольников к детскому фольклору на традиционных народных посиделках, предполагающих интеграцию различных видов деятельности. |
| 9 | Организованная образовательная деятельность – сказка. | Речевое развитие детей в рамках различных видов деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказки. |
| 10 | Организованная образовательная деятельность – пресс-конференция журналистов. | Дети задают вопросы «космонавту», героям сказок и другим. |
| 11 | Организованная образовательная деятельность – путешествие. | Организованное путешествие по родному городу, картинной галерее. Экскурсоводами могут быть сами дети. |
|  |  |  |
| 12 | Организованная образовательная деятельность – эксперимент. | Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом. |
| 13 | Организованная образовательная деятельность – конкурс. | Дошкольники участвуют в конкурсах, проводимых по аналогии с популярными телевизионными конкурсами КВН, «Что? Где? Когда?» и другими. |
| 14 | Образовательная деятельность – рисунки-сочинения. | Сочинение детьми сказок и рассказов по своим собственным рисункам. |
| 15 | Организованная образовательная деятельность – беседа. | Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и другие темы. |
| 16 | Комбинированная организованная образовательная деятельность | В процессе проведения занятия сочетается несколько видов деятельности (игровая, изобразительная, музыкальная и т.д.) и используются методы и приемы из разных педагогических методик (методики р/р, методика развития ИЗО, методика музыкального воспитания и т.д.). |

**2.3. Нравственно – патриотическое воспитание.**

**(развитие чувства патриотизма и гражданственности)**

Нравственное воспитание. Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощь, сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть добрым и справедливым. Учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок; учить искренне извиняться перед сверстником за причиненную обиду.

Патриотическое воспитание. Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Дать детям представление о том, что такое семья (это все, кто живет вместе с ребенком), дать детям первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т.д.). Интересоваться тем, какие обязанности есть у ребенка по дому (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.). Учить детей знать и называть своих ближайших родственников. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного округа, станицы, его достопримечательностях.

Воспитывать любовь и уважение к нашей Родине – России. Воспитывать уважение к государственным символам, дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину. Знакомить с некоторыми родами войск (морской флот, ракетные войска и т.п.).

**2.4. Региональный компонент**

Региональный компонент – включает материалы о регионе.

Педагог сам знакомится детей с природой и культурой родного края. Осуществляет отбор материала для работы с детьми, особо выделяя то, что характерно для данной местности данного края, что есть только там, где живут дети.

Работа в данном направлении строится по принципу тематического планирования. Темы различны по объёму познавательного материала, по сложности, а, следовательно, по длительности изучения.

Показателем того, что работа оказывает положительное влияние на детей, будет является то, что:

- интерес детей к явлениям общественной жизни, который они стремятся выразить в свободное время, обращаясь по собственному желанию к разнообразным видам изобразительной деятельности (рисунках, лепке, аппликации);

- проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей жизни;

- желание слушать, читать книги с общественной тематикой.

Основной целью данной работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, воспитание гражданских чувств, чувства любви к Родине, родному краю.

Задачи:

- дать знания детям о родной станице, округе;

- расширять знания детей о флоре и фауне Ставропольского края;

- воспитывать любовь к родному краю, умение видеть прекрасное, гордиться им;

- познакомить с культурой и традициями Ставропольского края;

- формировать экологическую культуру у детей и их родителей, желание принимать участие в проведении мероприятий по охране окружающей среды.

Материально-технические ресурсы, необходимые для работы:

- подбор исторической литературы;

- подбор произведений русского народного творчества;

- подбор наглядного материала (иллюстрации, фотографии, зарисовки);

- подготовка материала для изобразительной деятельности;

- дидактические игры;

- выставки книг, рисунков, поделок.

Принципы работы*:*

- Системность и непрерывность.

- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.

- Свобода индивидуального личностного развития.

- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.

- Принцип регионализации (учет специфики региона).

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ ПО РЕГИОНАЛЬНОМУ КОМПОНЕНТУ.**

Любовь к родному краю, к родной культуре,

к родному селу или городу, к родной речи

начинается с малого: с любви к своей семье,

к своему жилищу, к своей школе.

Постепенно расширяясь, эта любовь

переходит в любовь к своей стране – к ее

истории, ее прошлому и настоящему, а

затем ко всему человечеству,

человеческой культуре.

Д. С. Лихачев.

Целостное развитие личности ребенка является основным смыслом дошкольного детства. И нельзя воспитывать, не развивая чувства любви к своей Родине, к своему родному краю, любимому городу.

Целью данного раздела программы является – развитие познавательных интересов дошкольников в освоении культурно-исторических ценностей нашего региона и станицы, повышение культуры межнациональных отношений, формирование общечеловеческих ценностей.

**Тема: Мой край – моя родина**

**(сентябрь-октябрь)**

1. Беседа «Историческое прошлое Ставропольского края» (история заселения, жизнь и быт казаков).

**Цель**: познакомить детей с историческим прошлым края. Развивать познавательный интерес.

2. Оформление презентации «Символика Ставропольского края(герб, гимн, флаг)».

**Цель**: познакомить детей с символикой края, вызвать чувство патриотизма и любви к своей Родине.

3. Оформление презентации «Обрядовые праздники на Ставрополье».

**Цель**: познакомить детей с обрядовыми праздниками на Ставрополье, развивать познавательный интерес.

4. Оформление презентации «Различные виды исторических промыслов и ремесел на Ставрополье».

**Цель:** познакомить детей с различными видами исторических промыслов и ремесел в крае, развивать познавательный интерес.

5. Рассматривание фото с видами Ставрополя-столицы Ставропольского края.

**Цель:** познакомить детей со столицей края. Развивать познавательный интерес. Обогащать словарный запас.

Художественная литература:

Чтение стихов и рассказов Ставропольских поэтов и писателей,

(А. Е. Екимцева «Пожелтела длинная трава.»; И. В. Кашпурова «Гуси».)

**Цель:** познакомить детей с произведениями ставропольских авторов. Воспитывать любовь к художественному слову.

Музыка:

1. Прослушивание гимна Ставропольского края.

**Цель:** продолжать знакомить детей с символикой Ставрополья. Воспитывать патриотизм.

2. Прослушивание гимна России.

**Цель:** продолжать знакомить детей с символикой нашей Родины.

**Тема: Знакомство с культурой казаков.**

**Ноябрь-Декабрь- Январь**

1.Посещение комнаты казачьего быта.

**Цель:** познакомить детей с предметами быта, кухонной утварью, костюмом казаков. Развивать познавательный интерес.

2. Рассматривание фото (казачий национальный костюм).

**Цель:** продолжать знакомить детей с казачьим костюмом. Расширять словарный запас.

3. Оформление презентации «Предметы быта и кухонная утварь казаков».

Цель: продолжать знакомить детей с предметами быта и кухонной утварью казаков. Расширять словарный запас.

4. Просмотр презентации «Блюда казачьей кухни».

**Цель**: познакомить детей с блюдами казачьей кухни. Вызвать у детей желание приготовить одно из блюд. Расширять словарный запас детей.

5. Изготовление макета своей станицы.

Художественная литература:

1. Чтение Ставропольских народных сказок, пословиц и поговорок.

**Цель:** продолжать знакомить детей с фольклором Ставрополья. Воспитывать желание познать культуру своего народа через сказки, пословицы и поговорки.

2. Просмотр мультфильмов: «Как казаки соль покупали», «Как казаки олимпийцами стали», «Как казаки на свадьбе гуляли» и др.

Цель: продолжать знакомить детей с жизнью казаков. Воспитывать любовь к своей Родине.

Музыка:

1. Просмотр слайдов «Казачьи музыкальные инструменты» (гармонь, трещетки, бубен).

**Цель:** познакомить детей с казачьими музыкальными инструментами. Расширять словарный запас детей.

2. Прослушивание казачьих песен («Я в казаки пойду», «Казачата» А. Попов, «Хлеб всему голова» и др., песен в исполнении кубанского казачьего хора, под руководством В. Захарченко.

**Цель:** продолжать знакомить детей с казачьими песнями. Воспитывать любовь к культуре своего народа.

3. Просмотр видео - роликов «Танцы казаков» («Кубанская полечка», «Танец с балалайками», «Пляска с платочками»).

**Цель:** продолжать знакомить детей с танцами казаков. Вызвать желание выучить один из танцев.

**Тема: Культура народов Ставрополья.**

**Февраль-март**

1. Рассматривание фото (национальных костюмов- народов, проживающих на Ставрополье).

**Цель:** познакомить детей с национальными костюмами. Расширять словарный запас детей.

2. Оформление альбома «Предметы быта и кухонной утвари.»

**Цель:** познакомить детей с предметами быта и кухонной утварью народов ставропольского края. Расширять словарный запас.

3. Экскурсия в музей казачества.

**Цель:** продолжать знакомить детей с предметами быта, кухонной утварью, костюмом казаков. Развивать познавательную деятельность.

Художественная литература:

1. Легенды Ставропольского края.

**Цель:** познакомить с мифами и легендами, собранными в Ставропольском крае. Расширить кругозор чтения. Воспитывать любовь и гордость за свой край

Музыка:

1. Прослушивание народных песен.

**Цель:** познакомить детей с народными песнями народов проживающих на Ставрополье. Вызвать желание выучить одну из песен. Воспитывать бережное отношение к культуре народов.

2. Просмотр видео – роликов *«*Национальные танцы».

**Цель:** познакомить детей с народными танцами народов Кавказа. Вызвать желание выучить один из танцев.

**Тема: Знакомство с городами КМВ**

**Апрель-Май**

1.Оформление презентации «Символика города Пятигорска.»

**Цель**: познакомить детей с символикой города Пятигорска. Воспитывать любовь к городу.

2. Рассматривание картинок про достопримечательности Пятигорска.

**Цель:** дать элементарное представление о этом городе. Развивать познавательную деятельность.

3. Познакомить с домиком Лермонтова В Пятигорске.

**Цель**: дать элементарное представление о поэте.

4. Знакомство с Ессентуками и Кисловодском.

**Цель:** Познакомить с красотой природы, с памятниками архитектуры.

5. Просмотр презентации «Города КМВ».

**Цель:** познакомить с городами курортами.

Художественная литература:

1.Чтение рассказов и сказок писателей из КМВ».

**Цель:** продолжать расширять представление детей о родном крае.

Музыка:

1.Прослушивание русских народных песен современности.

**Цель**: воспитывать любовь к народным песням.

2. Прослушивание песен народов, проживающих в городах КМВ.

**Цель**: воспитывать любовь к культуре другого народа.

**2.5. Гендерный подход**

Основная цель гендерного воспитания - формировать ценностное отношение личности ребенка к себе как носителю гендерной информации, к представителям разных полов, выполняющих разные социальные функции в зависимости от внешних условий.

Гендерный подход в образовании – это индивидуальный подход к проявлению ребёнком своей идентичности, что даёт в дальнейшем человеку большую свободу выбора и самореализации, помогает быть достаточно гибким и уметь использовать разные возможности поведения. Гендерный подход ориентирован на идею равенства независимо от половой принадлежности, что даёт мужчинам и женщинам по – новому оценивать свои возможности и притязания, определять перспективы жизнедеятельности, активизировать личные ресурсы.

Гендерное воспитание – это формирование у детей представлений о настоящих мужчинах и женщинах, а это необходимо для нормальной и эффективной социализации личности. Под влиянием воспитателей и родителей дошкольник должен усвоить половую роль, или гендерную модель поведения, которой придерживается человек, чтобы его определяли, как женщину или мужчину.

Образовательные задачи гендерного воспитания и разнополого воспитания в детском саду:

- обогащать знания о своей семье, роде, семейных реликвиях, традициях, знакомить с основными функциями семьи как психологической группы и социального института;

- закладывать основы будущих социальных и гендерных ролей, объяснять особенности их исполнения, воспитывать положительное отношение к разным социальным гендерным ролям, к необходимости их существования;

- углублять знания детей о содержании понятий «мальчик», «девочка», о делении всех людей на мужчин и женщин.

Воспитательные задачи гендерного воспитания и разнополого воспитания в детском саду:

-воспитывать у дошкольников положительное отношение к своему гендеру.

Закладывать основы понимания, осознания и принятия особенностей своего гендера, и то, как он воспринимается социумом;

- воспитывать у дошкольников коммуникабельность, толерантность и доброжелательное отношение к окружающим людям, к противоположному полу;

Развивающие задачи гендерного воспитания и разнополого воспитания в детском саду:

- развивать у дошкольника представление о себе и других людях как лиц физических и социальных со своими достоинствами и недостатками, типичными и индивидуальными особенностями;

- развивать чуткость и эмпатию, умение чувствовать и распознавать состояние и настроение окружающих людей, вести себя в гармонии с окружающими, уметь управлять своими эмоциями и поведением;

- развивать интерес к культуре своего народа, формировать представление о традициях воспитания мальчиков и девочек.

В дошкольном возрасте игра является основным видом деятельности.

Реализация гендерного подхода в игровой деятельности носит комплексный характер. В педагогической деятельности используются виды игр:

1. Сюжетно – ролевые;

2. Коммуникативные;

3. Дидактические игры;

4. Подвижные игры.

В сюжетно-ролевой игре дети в символической форме воспроизводят взаимоотношения взрослых людей. Играя роль, ребенок выполняет определенную социальную функцию, дифференцированную по полу. В процессе игры ребенок уточняет строение своего тела и сравнивает себя с другими детьми, начинает осваивать гендерную роль. У девочек активно прослеживается интерес к игре в куклы, сюжетно-ролевым играм: «Дочки-матери», «Столовая», «Повара», «Модницы», у мальчиков возникает и закрепляется интерес к оружию, машинам.

Мальчики предпочитают сюжетно-ролевые игры «Пожарные», «Полицейские», «Ремонтные работы».

Коммуникативные игры способствуют формированию гендерных качеств у детей, развитию чувства эмпатии и уважения к противоположному полу, чувства взаимопомощи и поддержки, развивают культуру взаимоотношений с противоположным полом. Игра «Комплименты» учит детей говорить добрые слова друг другу, игра «Пожелания» развивает умение дружить, взаимоподдержку, желание прийти другу на помощь.

Игра «Волшебный цветок» направлена на воспитание вежливости, развитие коммуникабельности дошкольников.

Дидактические игры способствуют формированию гендерной социализации и идентичности дошкольника. В процессе игры ребёнок узнаёт об особенностях внешнего вида, одежды, этике поведения каждого пола и использует эти знания, формируя на их основе личное поведение, соотнося себя с определённым полом.

Игра «Хорошо или плохо» учит детей анализировать поступки детей, учит правильному взаимоотношению между мальчиками и девочками. Дидактическая игра «Одень мальчика» и «Одень девочку» формирует знания об одежде, характерной для каждого пола. Дидактические игры «Женские и мужские профессии», «Профессии и инструменты труда» знакомят детей с миром профессий.

Подвижные игры способствуют развитию физических навыков:

выносливости, ловкости, а также формируют умение взаимодействовать с противоположным полом в процессе игры.

Такие игры: «Ловишки», «Успей поймать», «Ловишки парами».

Подвижные игры, знакомят детей с профессиями:«Пожарные на учении». Русские народные подвижные игры «Плетень»,«Карусель», «Ручеёк» так же формируют гендерную принадлежность дошкольников, закладывают основы «женского» и «мужского» поведения. Реализация гендерного подхода осуществляется в тесном сотрудничестве ДОУ и семьи. В ДОУ проводятся утренники, в которых принимают непосредственноеучастие родители воспитанников: мамы и папы. А так же проводятся выставки с участием родителей, в которых родители совместно с детьми изготавливают поделки, кормушки для птиц. Оформление газет «Мы – мамины и папины помощники», «Мамины глаза», «Помощники для дедушки и бабушки» формируют в детях желание подражать гендерным стандартам поведения в семье. Участие в акциях «Семейное портфолио», «Генеалогическое древо», «Покормим птиц» способствует осознанию детьми своей гендерной принадлежности и повышает собственную значимость, что так важно для формирования детской личности.

**2.6. Корекционно-развивающая работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья.**

Дети с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ) – дети имеющие недостатки в физическом или психологическом развитии, подтвержденные территориальной психолого-медико педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий. Дети с ОВЗ могут иметь инвалидность, которая устанавливается медицинским учреждением. Статус «ребенок с ОВЗ» устанавливается уже с раннего возраста. Согласно последним статистическим данным неуклонно возрастает количество детей дошкольного возраста с ОВЗ.

Как организовать педагогический процесс, учитывая интересы и возможности каждого ребенка, включая ребенка с ОВЗ? Ребенок с ОВЗ нуждается в особых психологических и коррекционно-развивающих условиях развития и обучения, предусматривающих сопровождение специалистами и тьютором в дошкольном учреждении. Однако в рамках создания этих условий первоочередным становится вопрос о ходе первоначальной адаптации таких детей к ДОО.

Дети с отклонениями в развитии испытывают сложности в получении информации: скованные в передвижении и использовании сенсорных каналов восприятия, они не могут овладеть всем многообразием человеческого опыта, остающегося вне сферы досягаемости. Дети с ограниченными возможностями здоровья частично лишены возможности предметно-практической деятельности, ограничены в игровой деятельности, что негативно сказывается на формировании высших психических функций. Потеря слуха на одно ухо или поражение зрения на один глаз не обязательно ведёт к отклонению в развитии, поскольку в этих случаях сохраняется возможность воспринимать звуковые и зрительные сигналы сохраненными анализаторами. Наличие того или иного дефекта не предопределяет неправильного развития, с точки зрения общества.

Группа дошкольников с ОВЗ чрезвычайно неоднородна. Это определяется, прежде всего, тем, что в нее входят дети с разными нарушениями развития: нарушениями слуха, зрения, речи, опорно-двигательного аппарата, интеллекта, с выраженными расстройствами эмоционально-волевой сферы, с задержкой и комплексными нарушениями развития.

В дошкольной организации коррекционную работу с детьми с ОВЗ проводят медицинские работники, психологи, дефектологи, логопеды, воспитатели, инструктора по физической культуре, музыкальные руководители и социальные педагоги. Чем раньше начинается организация и проведение коррекционной работы, тем успешнее осуществляется преодоление дефекта и его последствий. Модель коррекционной деятельности в ДОО представляет собой целостную систему индивидуальной психолого–педагогической работы с ребенком с ОВЗ всех специалистов в едином коммуникативно-ориентированном алгоритме.

Так, индивидуальные занятия с логопедом, психологом, дефектологом, а также занятия в мини-группах с несколькими специалистами и со всей группой в кругу, так же как и другие виды организованной деятельности в саду, – все это может рассматриваться как «среда отношений» для решения смысловых жизненных задач. Логопеды, дефектологи, педагоги и психологи рассматривают возможности освоения разных форм обучения и принципов воспитания детей с ОВЗ, позволяющее дать им полноценное образование и реализацию их потребностей, так считают Н.Н. Малофеев, О.А. Денисова, Е.А. Ямбург. Однако основные принципы коррекционной работы с детьми с ОВЗ у специалистов различаются. Педагоги особое внимание уделяют принципу интеграции образовательных областей и предпочитают интегративный подход. Авторы программы «От рождения до школы» в работе с детьми с ОВЗ дифференцированного подходов» и следующих общедидактическим и специальным принципам коррекционной педагогики:

– принцип индивидуального подхода, который предполагает изучение психолого – педагогических и возрастных особенностей в развитии детей с ОВЗ (в соответствии с имеющимися у них нарушениями в развитии) и разработку соответствующих мер педагогического воздействия с учетом выявленных особенностей (выбор форм, методов и средств обучения с учетом индивидуальных образовательных потребностей каждого ребенка с ОВЗ);

– принцип поддержки самостоятельной активности ребенка, который реализуется с целью формирования социально активной личности; – принцип социального взаимодействия, в ходе реализации которого в дошкольной образовательной организации создаются условия для понимания и принятия друг другом всех участников образовательных отношений с целью достижения плодотворного взаимодействия на гуманистической основе;

– принцип междисциплинарного подхода, предполагающий совместную деятельность специалистов разного профиля к определению и разработке методов и средств инклюзивного образования: воспитателей, педагогов, логопедов, социальных педагогов, дефектологов, медицинских работников и т.д.). Все эти специалисты\_\_ работают в комбинированных группах дошкольной организации, регулярно проводят диагностику детей, совместно разрабатывают образовательный план действий, направленный как на конкретного ребенка, так и на группу в целом;

– принцип вариативности, который означает, что в комбинированной группе создается вариативная образовательная (предметно– пространственная) среда, т.е. в такой группе обязательно находятся необходимые для детей с ОВЗ развивающие и дидактические пособия, наглядные материалы, средства обучения, а воспитатели используют разнообразные формы и методы организации деятельности таких детей;

– принцип партнерского взаимодействия с семьей.

Предметно–пространственная развивающая среда строится как доступная и безопасная, содержательно –насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная; с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей с ОВЗ; соответствует адаптированной образовательной программе ДОО; имеет современное физкультурно-оздоровительное оборудование, развивающие интерактивные центры и центр релаксации для детей с ОВЗ.

Еще одним условием успешного обучения детей с ОВЗ является организация групповых и индивидуальных занятий, которые дополняют коррекционную работу и направлены на преодоление специфических трудностей и недостатков, характерных обучающимся с ОВЗ. Индивидуальные коррекционные занятия с ребёнком с ОВЗ имеют следующие направления:

- формирование положительного эмоционального контакта с ребёнком, чувство доверия к педагогу, стимулирование эмоционального общения;

- формирование эмоционального голосового и двигательного реагирования ребёнка на ласковое обращение к нему взрослого, активизация внимания ребёнка к имени, обучение его откликаться на своё имя, узнавать педагога;

- формирование интереса к игрушкам и действиям с ними, включение ребёнка в совместную предметно-игровую деятельность;

- развитие познавательной сферы посредством сенсомоторной деятельности;

- релаксационные упражнения (звуковые, тактильные) с использованием сенсорного оборудования, музыкального сопровождения.

В рамках индивидуальных занятий проводятся занятия по развитию и обогащению сенсорного опыта, стимуляции тактильных и двигательных ощущений, а также развитие зрительного восприятия посредством дидактических игр, сенсорного оборудования, песка и воды.

Для более эффективной коррекционно–развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья в дошкольной образовательной организации и наиболее качественного усвоения изучаемого материала используются различные методы.

1. Словесные (вопросы, объяснение, беседа, рассказ).

2. Наглядные (экскурсии, наблюдения, демонстрация различных наглядных иллюстраций, схем).

3. Практические (практические упражнения, графические работы)

**2.7. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по ООП ДО МБДОУ №19 является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть, как материальными (рассказ, рисунок, поделка, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят *комплексный характер,* включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

**Непосредственно образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В средней группе игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

**Игровая деятельность** представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Образовательная деятельность осуществляется на протяжении всего времени нахождения ребенка в дошкольной организации.

Это: **Совместная (партнерская)** деятельность педагога с детьми:

- Образовательная деятельность в режимных моментах;

- Организованная образовательная деятельность;

- Самостоятельная деятельность детей.

Образовательная деятельность осуществляется в различных видах деятельности и охватывает структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (образовательные области):

Социально-коммуникативное развитие;

Познавательное развитие;

Речевое развитие;

Художественно-эстетическое развитие;

Физическое развитие.

**Содержание образовательных областей реализовывается в различных видах деятельности:**

- игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр;

- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

- познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);

- восприятие художественной литературы и фольклора;

- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);

- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

**Организация образовательной деятельности** представляет собой организацию совместной деятельности педагога с детьми:

- с одним ребенком;

- с подгруппой детей;

- с целой группой детей.

Выбор количества детей зависит от:

- индивидуальных особенностей детей;

- вида деятельности (игровая, познавательно- исследовательская, двигательная, продуктивная) их интереса к данному занятию;

- сложности материала;

Но необходимо помнить, что каждый ребенок должен получить одинаковые стартовые возможности для обучения в школе.

**Главная особенность организации образовательной деятельности** на современном этапе - это повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста; включение в процесс эффективных форм работы с детьми: ИКТ, проектной деятельности, игровых, проблемно -обучающих ситуаций в рамках интеграции образовательных областей.

Таким образом, "занятие" как специально организованная форма учебной деятельности отменяется. Занятием должна стать интересная для детей, специально организованная воспитателем специфическая детская деятельность, подразумевающая их активность, деловое взаимодействие и общение, накопление детьми определенной информации об окружающем мире, формирование определенных знаний, умений и навыков, но процесс обучения остается.

**Организованная образовательная деятельность через организацию детских видов деятельности:**

1. Ребенок и взрослый - оба субъекты взаимодействия. Они равны по значимости. Каждый в равной степени ценен. Хотя взрослый, конечно, и старше, и опытнее.

2. Активность ребенка по крайней мере не меньше, чем активность взрослого.

3. Основная деятельность - это так называемые детские виды деятельности.

Цель - подлинная активность (деятельность) детей, а освоение знаний, умений и навыков - побочный эффект этой активности

4. Основная модель организации образовательного процесса – совместная деятельность взрослого и ребенка.

5. Основные формы работы с детьми - рассматривание, наблюдения, беседы, разговоры, экспериментирование, исследования, коллекционирование, чтение, реализация проектов, мастерская и т.д.

6. Применяются в основном так называемые опосредованные методы обучения (при частичном использовании прямых)

7. Мотивы обучения, осуществляемого как организация детских видов деятельности, связаны в первую очередь с интересом детей к этим видам деятельности.

8. Допускаются так называемые свободные "вход" и "выход" детей, что вовсе не предполагает провозглашения анархии в детском саду. Уважая ребенка, его состояние, настроение, предпочтение и интересы, взрослый обязан предоставить ему возможность выбора - участвовать или не участвовать вместе с другими детьми в совместном деле, но при этом вправе потребовать такого же уважения и к участникам этого совместного дела.

9. Образовательный процесс предполагает внесение изменений (корректив) в планы, программы с учетом потребностей и интересов детей, конспекты могут использоваться частично, для заимствования фактического материала (например, интересных сведений о композиторах, писателях, художниках и их произведениях), отдельных методов и приемов и др., но не как "готовый образец" образовательного процесса.

**Образовательная деятельность детей в режиме дня**

Помимо организованной образовательной деятельности воспитателем должна быть спланирована и образовательная деятельность в режиме дня:

- в утренние и вечерние часы

- на прогулке

- при проведении режимных моментов.

**Цели образовательной деятельности в режиме дня:**

- охрана здоровья и формирование основы культуры здоровья;

- формирование у детей основ безопасности собственной жизнедеятельности и предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира);

- освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений;

- формирование у детей положительного отношения к труду.

**Формы проведения образовательной деятельности в режиме дня:**

- подвижные игры с правилами (в том числе народные), игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, физкультурные минутки;

- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, тематические беседы и рассказы, компьютерные презентации, творческие и исследовательские проекты, упражнения по освоению культурно-гигиенических навыков;

- анализ проблемных ситуаций, игровые ситуации по формированию культуры безопасности, беседы, рассказы, практические упражнения, прогулки по экологической тропе;

- игровые ситуации, игры с правилами (дидактические), творческие, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные;

- опыты и эксперименты, дежурства, труд (в рамках практико - ориентированных проектов), коллекционирование, моделирование, игры-драматизации;

- беседы, речевые ситуации, составление рассказывание сказок, пересказы, отгадывание загадок, разучивание потешек, стихов, песенок, ситуативные разговоры;

- слушание исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

- вернисажи детского творчества, выставки изобразительного искусства, мастерские детского творчества и др.

**Модель образовательного процесса и педагогической деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тип образовательной**  **ситуации** | **Предметно - игровая** | **Сюжетно - игровая** |
| Содержание базового  образовательного процесса | Многообразная предметная  среда, определяющая исследовательскую активность ребенка, его предметно-игровые действия. Содержание культурных практик, формирующих культурные средства - способы действия | Адекватные дошкольному возрасту культурные практики при ведущей роли игровой деятельности, формирующие представления о целостной деятельности, нормах совместной деятельности, об окружающем мире |
| Содержание деятельности ребенка  Позиция  Действия ребенка  Смысл действий ребенка | "Я есть МЫ"  Изображает роль действий с  предметами. Исследует новые  предметы в действии. Подражает взрослому, сотрудничает  с ним, выполняет его задания.  Реализация собственных побуждений к действиям, стремление действовать "как взрослый", заслужить одобрение близкого взрослого. | "Я как ТЫ"  Моделирует в сюжетной игре  деятельность и отношения взрослых. Исследует природный и социальный мир. Сотрудничает со  сверстниками.  Стремление войти в мир взрослых, проникнуть в смысл и мотивы деятельности взрослых, познать окружающий мир. |
| Содержание совместной образовательной  деятельности | Свободная деятельность ребенка и совместная партнерская деятельность взрослого с детьми при ведущей роли совместной партнерской деятельности. | Свободная деятельность ребенка совместная партнерская деятельность взрослого с детьми при ведущей роли самостоятельной деятельности детей. |
| Содержание деятельности педагога  Позиция  Действия педагога  Смысл действий педагога | Партнер - модель  Создает насыщенную предметную среду. Направляет активность детей на культурные практики. Инициирует совместные действия и занятия по освоению культурных средств - способов действий.  Перевод ненаправленной активности детей в русло культурных практик, вовлечение детей в основные формы совместной деятельности.  результатов действий. | Партнер – сотрудник  Проявляет заинтересованность в деятельности детей и совместной деятельности, включается во взаимодействие с детьми в культурных практиках, в обсуждение результатов действий.  Актуализация творчества детей, оснащение образовательным содержанием основных форм совместной деятельности |

**Согласно данной модели через программу реализуется:**

- особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик;

- способы и направления поддержки детской инициативы;

- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

**Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики- ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжет» или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответна события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг, самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

**Детский досуг**— вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

**2.8. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам.

Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

В проживании ребенком игрового дня применяются следующие способы поддержки детской инициативы:

**«Социально-коммуникативное развитие»**

Приоритетная сфера инициативы – вне ситуативно-личностного общения.

Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.

Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.

Поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).

Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.

При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.

Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу.

Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.

Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

**«Речевое развитие»**

Приоритетная сфера инициативы – вне ситуативно-личностного общения.

Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.

Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.

Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.

При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.

Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу.

Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.

Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

**«Познавательное развитие»**

Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности.

Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения.

**«Художественно-эстетическое развитие»**

Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ.

Организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

**2.9. Особенности взаимодействия педагогического коллектива**

**с семьями воспитанников**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

В ходе реализации Программы используются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление у детей самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В процессе культурных практик создается атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничество взрослого и детей. К культурным практикам относится всё разнообразие исследовательских, социально - ориентированных, коммуникативных, художественных действий.

**Основные задачи взаимодействия педагогов с семьей:**

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

**Основные принципы работы с семьями воспитанников:**

-Открытость детского сада для семьи;

-Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;

-Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.

**Взаимодействие ДОУ с семьями воспитанников:**

Первичное знакомство, беседа, анкетирование;

Проведение индивидуальных бесед с родителями об особенностях развития их ребенка;

Проведение совместных мероприятий;

Наглядна информация для родителей;

Работа родительских клубов, родительские собрания;

Групповые консультации и др.

**Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

|  |  |
| --- | --- |
| Направления взаимодействия | Формы взаимодействия |
| Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности | 1. социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи; 2. беседы (администрация, воспитатели, специалисты); 3. наблюдения за процессом общения членов семьи с ребёнком; 4. анкетирование; 5. проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах. |
| Информирование родителей | 1. рекламные буклеты; 2. журнал для родителей; 3. визитная карточка учреждения; 4. информационные стенды; 5. выставки детских работ; 6. личные беседы; 7. общение по телефону; 8. индивидуальные записки; 9. родительские собрания; 10. родительский клуб; 11. официальный сайт ДОУ; 12. общение по электронной почте; 13. объявления; 14. фотоколлажи; 15. памятки. |
| Консультирование родителей | Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование) |
| Просвещение и обучение родителей | По запросу родителей или по выявленной проблеме:   1. педагогические гостиные; 2. семинары-практикумы; 3. мастер-классы; 4. приглашения специалистов; 5. официальный сайт организации; 6. web-страницы в сети Интернет; 7. творческие задания; 8. тренинги; 9. папки-передвижки; 10. папки-раскладушки. |
| Совместная деятельность детского сада и семьи | 1. дни открытых дверей; 2. дни семьи; 3. организация совместных праздников; 4. семейный театр; 5. семейные художественные студии; 6. совместная проектная деятельность; 7. выставки семейного творчества; 8. семейные фотоколлажи; 9. трудовой десант, субботники; 10. досуги с активным вовлечением родителей; 11. семейный календарь; 12. пособия для занятий с ребёнком дома. |

**Содержание взаимодействия с семьей по образовательным областям.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные**  **области и**  **направления**  **организации жизнедеятельности детей.** | **Содержание** |
| **Социально-коммуникативное развитие**. | |
| Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира. | - Знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома и на улице, и способами поведения в них.  - Направлять внимание на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.  - Рассказывать о необходимости создания безопасных условий дома (не держать в доступном для ребёнка месте лекарства, бытовую химию, спички, электроприборы; не оставлять детей без присмотра в комнате с открытыми окнами (сетками)).  - Создавать условия (соблюдение техники безопасности при развлечениях на качелях и каруселях, лазанье на спортивных снарядах, горках, во время отдыха у водоёма и т.п.) для безопасности пребывания на улице.  - Информировать о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (кричать, звать на помощь; при необходимости называть свои И.Ф., дом. адрес и тел.; при необходимости звонить по тел. экстренной помощи).  - Помогать в планировании выходных дней с продумыванием проблемных ситуаций, стимулирующих формирование моделей позитивного поведения.  - Подчёркивать роль взрослого в поведении ребёнка.  - Знакомить с формами работы д/с по проблеме безопасности детей. |
| Овладение коммуникативной деятельностью. | - Обращать внимание на развитие коммуникативной сферы ребёнка в семье, д/с.  - Рассказывать о ценности общения (познание, обмен эмоциями).  - Демонстрировать уместность и ценность делового, эмоционального общения, показывать значение доброго общения с ребёнком, не допускающего грубости.  - Побуждать родителей помогать устанавливать взаимоотношения со сверстниками, разрешать конфликтные ситуации. |
| Овладение  элементарными  общепринятыми  нормами и  правилами  поведения в  социуме. | - Показывать родителям влияние семьи и её членов на развитие и формирование характера, жизненных позиций, ценностей ребёнка.  - Рассказывать о важности игровой деятельности, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.  - Создавать мотивацию к зарождению и сохранению семейных традиций.  - Привлекать к сотрудничеству с ДОУ.  - Сопровождать и поддерживать в реализации воспитательных воздействий. |
| Овладение  элементарной  трудовой  деятельностью. | - Рассказывать о необходимости навыков самообслуживания, домашних обязанностях, помощи взрослым.  - Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и д/с.  - Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания.  - Побуждать родителей знакомить с профессиями близких взрослых, с домашним трудом, с трудовыми обязанностями членов семьи.  - Развивать интерес к проектам изучения профессий, традиций в семье/городе.  - Способствовать совместной трудовой деятельности родителей и детей дома, в группе, в д/с, формирующей возникновение чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.  - Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению, строительству снежных фигур на территории ДОУ |
| **Познавательное развитие**. | |
| Овладение познавательно -исследовательской деятельностью. | - Обращать внимание родителей на интеллектуальное развитие ребёнка.  - Ориентировать на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со сверстниками и взрослыми.  - Рассказывать о пользе прогулок, экскурсий, музеев, выставок для получения разных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения.  - Привлекать к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в ДОУ и дома.  - Проводить игры-викторины, конкурсы, эстафеты с семьёй. |
| **Речевое развитие**. | |
| Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы. | - Обращать внимание родителей на ценность совместного домашнего чтения.  - Рекомендовать произведения для домашнего чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей.  - Ориентировать родителей в выборе мультфильмов и фильмов на развитие художественного вкуса у ребёнка.  - Проводить литературные викторины, встречи с работниками библиотеки.  - Побуждать поддерживать детское сочинительство.  - Привлекать к совместному с детьми оформлению альбомов, газет, книг и т.п. |
| **Художественно-эстетическое развитие.** | |
| Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью. | - Побуждать родителей развивать художественную деятельность.  - Организовывать выставки семейного художественного творчества (достижения взрослых и детей).  - Создавать условия в ДОО для совместных занятий путём организации художественных студий (рисунок, живопись, лепка и пр.).  - Побуждать к посещению музеев, выставок, мастерских художников. |
| Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью. | - Рассказывать о возможностях музыки, благоприятно воздействующей на психическое здоровье ребёнка.  - Рекомендовать музыкальные произведения для прослушивания дома.  - Информировать родителей о концертах, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.  - Привлекать родителей к совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в д/с, способствующей возникновению ярких эмоций, развитию общения (концерты, праздники). |
| **Физическое развитие**. | |
| Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни. | - Объяснять влияние образа жизни семьи на здоровье ребёнка.  - Информировать о факторах, влияющих на физическое и психическое здоровье (спокойное общение, питание, закаливание, движение, перекармливание и др.).  - Ориентировать на совместное чтение литературы, просмотр художественных и мультипликационных фильмов с ребёнком.  - Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в д/с, городе.  - Разъяснять важность посещения спортивных секций. |
| Овладение двигательной деятельностью. | - Разъяснять необходимость создания предпосылок для полноценного физического развития ребёнка.  - Ориентировать на формирование у детей положительного отношения к физкультуре и спорту.  - Стимулировать к совместным спортивным занятиям (коньки, лыжи, посещение спортивного зала), совместным п/играм, прогулкам в парке; созданию спортивного уголка дома; приобретению спортивного инвентаря.  - Информировать о задачах физ. развития на разных возрастных этапах.  - Информировать о влиянии физических упражнений на организм ребёнка.  - Информировать о взаимосвязи физ. подготовки со здоровьем ребёнка.  - Знакомить с опытом физического воспитания в других семьях, демонстрирующим средства, формы и методы развития физических качеств, потребность в движении.  - Привлекать к участию в спортивных мероприятиях в д/с, станице. |

**2.10. Комплексно – тематическое планирование в подготовительной группе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема недели** |
| Сентябрь | 1-2 | Мониторинг. День знаний. |
|  | 3 | Игрушки. |
|  | 4 | Откуда хлеб пришел. |
| Октябрь | 1 | Фрукты, сад. |
|  | 2 | Овощи, огород. |
|  | 3 | Осень. Деревья осенью. |
|  | 4 | Труд людей на полях и в огородах. |
| Ноябрь | 1 | Наша Родина – Россия. День народного единства. |
|  | 2 | Лес. Грибы. Ягоды. |
|  | 3 | Человек. Части тела. Забота о здоровье. |
|  | 4 | Посуда, виды посуды. Материалы. |
|  | 5 | Одежда. Обувь. Головные уборы. |
| Декабрь | 1 | Зима. Зимующие птицы. |
|  | 2 | Транспорт. Правила дорожного движения. |
|  | 3 | Зимние забавы. |
|  | 4 | Новый год. |
| Январь | 2 | Домашние птицы. |
|  | 3 | Домашние животные и их детеныши. |
|  | 4 | Дикие животные и их детеныши. |
| Февраль | 1 | Профессии. Инструменты. |
|  | 2 | Мебель. |
|  | 3 | Комнатные растения. |
|  | 4 | День Защитника Отечества. |
| Март | 1 | Весна.8 Марта. |
|  | 2 | Моя Родина. Мой край. Моя семья. |
|  | 3 | Перелетные птицы. |
|  | 4 | Народная культура и традиции. |
|  | 5 | Почта. |
| Апрель | 1 | Животные жарких стран. |
|  | 2 | Наша планета Космос. |
|  | 3 | Насекомые. |
|  | 4 | Цветы. (Многообразие растений) Цветы. (Многообразие растений). Земля наш дом. (Экология) |
| Май | 1 | День Победы. |
|  | 2 | Школа. Школьные принадлежности. |
|  | 3 | Мы читаем А.С. Пушкина |
|  | 4 | Здравствуй лето. |

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Непосредственная организованная образовательная деятельность.

| Месяцы, недели | Тема | | Программное содержание | Использованная литература. |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» | | | | |
| Формирование элементарных математических представлений | | | | |
| Сентябрь  3 неделя |  | | Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью.  Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».  Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду); слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом.  Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели. | В.А. Позина.  И,А.Помораева  (№1 стр.17)  Формирование Элементарных Математических представлений. |
| Сентябрь  3 неделя |  | | Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью.  Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5.  Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их.  Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры. | В.А. Позина  И.А.Помораева  (№2 стр.18)  Формирование Элементарных Математических представлений |
| Сентябрь  4 неделя |  | | Уточнить представление о цифрах 1 и 2.  Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10.  Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа.  Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. | В.А. Позина  И.А.Помораева  (№3 стр.20)  Формирование Элементарных Математических представлений |
| Сентябрь  4 неделя |  | | Уточнять представления о цифре 3.  Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10.  Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.  Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. | В.А.Позина  И,А.Помораева  (№4стр.21)  Формирование Элементарных Математических представлений |
| Октябрь 1неделя |  | | Уточнить представление о цифре 4. Закрепить представления о количественном составе числа 5 из единиц. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица. | И.А Помараева,  В.А. Позина  (№5 стр.24)  Формирование  Элементарных Математических представлений |
| Октябрь  1 неделя |  | | Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. Уточнять представления о цифре 5. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. | И.А Помараева,  В.А. Позина  (№6стр.25)  Формирование  Элементарных Математических представлений |
| Октябрь 2 неделя |  | | Продолжать учить составлять число 6 из единиц.  Уточнять представление о цифре 6.  Уточнить приемы деления круга на 2-4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.)  Развивать умение двигаться в соответствии с условными обозначениями в пространстве. | И.А Помараева,  В.А. Позина  (№1 стр.27)  Формирование Элементарных Математических представлений |
| Октябрь  2 неделя |  | | Познакомить с составом чисел 7 и8 из единиц.  Уточнить представление о цифре 7.  Уточнить приемы деления квадрата на 2,4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их ( половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.)  Закреплять представление о треугольниках и четырехугольниках.  Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели. | И.А Помараева,  В.А. Позина  (№ 2стр.30)  Формирование  Элементарных  Математических представлений |
| Октябрь  3 неделя |  | | Продолжать учить составлять числа 7 и8 из единиц.  Уточнять представления о цифре 8.  Закреплять последовательное называние дней недели.  Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу. | И.А Помараева,  В.А. Позина  (№ 3стр.32)  Формирование Элементарных Математических представлений |
| Октябрь  3 неделя |  | | Познакомить с составом числа 9 из единиц.  Уточнить представления о цифре 9.  Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа.  Развивать глазомер.  Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы. | И.А Помараева,  В.А. Позина  (№ 4стр.34)  Формирование Элементарных Математических представлений |
| Октябрь  4 неделя |  | | Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц.  Уточнять представление о числах от 1 до 9.  Развивать понимание независимости результата счета от его направления.  Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами тяжелый, легкий, тяжелее, легче. Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме. | И.А Помараева,  В.А. Позина  (№ 5стр.36)  Формирование Элементарных Математических представлений |
| Октябрь  4неделя |  | | Познакомить с составом числа 10 из единиц.  Уточнять представления о цифре 0.  Продолжать учить находить предыдущее число к названному, последующее число к названному.  Уточнить представление о весе предметов.  Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: сначала, потом, до, после, раньше, позже. | И.А Помараева,  В.А. Позина  (№ 6стр.38)  Формирование Элементарных Математических представлений |
| Ноябрь  1неделя |  | | Продолжать учить составлять число 10 из единиц.  Познакомить с обозначением числа 10.  Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10.  Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника.  Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение. | И.А Помараева,  В.А. Позина  (№ 7стр.41)  Формирование Элементарных Математических представлений |
| Ноябрь  1 неделя |  | | Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.  Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9.  Уточнить представление о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины.  Закреплять представления о временах года и месяцах осени. | И.А Помараева,  В.А. Позина  (№ 8стр.44)  Формирование Элементарных Математических представлений |
| Ноябрь  2 неделя |  | | Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.  Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10.  Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей.  Совершенствовать представление о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет.  Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели. | И.А Помараева,  В.А. Позина  (№1 стр.46)  Формирование Элементарных Математических представлений |
| Ноябрь  2 неделя |  | | Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.  Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.  Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов.  Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: вверху, внизу, слева, справа, посередине. | И.А Помараева,  В.А. Позина  (№2 стр.48)  Формирование Элементарных Математических представлений. |
| Ноябрь  3неделя |  | | Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.  Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.  Познакомить с измерением величин с помощью условной меры.  Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем. | И.А Помараева,  В.А. Позина  (№3 стр. 51.).  Формирование Элементарных Математических представлений |
| Ноябрь  3неделя |  | | Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.  Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20.  Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.  Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. | И.А Помараева,  В.А. Позина  (№4 стр 54).  Формирование Элементарных Математических представлений |
| Ноябрь  4 неделя |  | | Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.  Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15.  Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры.  Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. | И.А Помараева,  В.А. Позина  (№5 стр 55).  Формирование Элементарных Математических представлений |
| Ноябрь  4 неделя |  | | Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.  Совершенствовать навыки счета в пределах 20.  Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры.  Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. | И.А Помараева,  В.А. Позина  (№6 стр 58)  Формирование  Элементарных Математических представлений |
| Ноябрь  5 неделя |  | | Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.  Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10.  Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры.  Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. | И.А Помараева  В.А. Позина  (№7 стр 61)  Формирование Элементарных Математических представлений |
| Ноябрь  5 неделя |  | | Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10.  Закреплять умение составлять число 10 из единиц.  Совершенствовать навыки измерения величины предметов; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры.  Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении.  Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур. | И.А Помараева,  В.А. Позина  (№8стр 64)  Формирование Элементарных Математических представлений |
| Декабрь  1 неделя |  | | Познакомить с монетами достоинством 1,2,5,10 рублей и 1,5,10 копеек.  Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.  Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру. | И.А Помараева,  В.А. Позина  (№1стр 67)  Формирование Элементарных Математических представлений |
| Декабрь  1 неделя |  | | Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,5,10 рублей.  Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов.  Развивать представление об измерении времени, познакомить с песочными часами. | И.А Помараева,  В.А. Позина  (№2стр69)  Формирование Элементарных Математических представлений |
| Декабрь  2 неделя |  | | Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,5,10 рублей, их набором и разменом.  Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом.  Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20.  Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам. | И.А Помараева,  В.А. Позина  (№3стр 71)  Формирование Элементарных Математических представлений |
| Декабрь  2неделя |  | | Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1,2,5,10 рублей, их наборе и размене.  Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры.  Познакомить детей с часами, учить устанавливать время на макете часов.  Продолжать учить определять форму предметов и их частей. | И.А Помараева,  В.А. Позина  (№4стр 73)  Формирование Элементарных Математических представлений |
| Декабрь  3неделя |  | | Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры.  Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.  Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Закрепить представление о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником. | И.А Помараева,  В.А. Позина  (№5 стр 76)  Формирование Элементарных Математических представлений |
| Декабрь  3 неделя |  | | Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры.  Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10  Развивать «чувство времени»; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут.  Развивать умение моделировать геометрические фигуры. | И.А Помараева,  В.А. Позина  (№6 стр 77)  Формирование Элементарных математических представлений |
| Декабрь  4неделя |  | | Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.  Закрепить представления о последовательности времен и месяцев года.  Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств.  Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества. | И.А Помараева,  В.А. Позина  (№7 стр. 80).  Формирование  Элементарных  Математических представлений |
| Декабрь  4неделя |  | | Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.  Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному.  Закреплять представления о последовательности дней недели.  Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение видоизменять геометрические фигуры. | И.А Помараева,  В.А. Позина  (№8 стр. 83).  Формирование Элементарных Математических представлений |
| Январь  2 неделя |  | | Учить составлять арифметические задачи на сложение.  Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах.  Развивать внимание, память, логическое мышление | И.А Помараева,  В.А. Позина  (№1 стр 85).  Формирование  Элементарных  Математических представлений |
| Январь  2неделя |  | | . Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Развивать внимание, память, логическое мышление. | И.А Помараева,  В.А. Позина  (№2стр 88).  Формирование Элементарных Математических представлений |
| Январь  3неделя |  | | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры.  Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Развивать внимание, память, логическое мышление. | И.А Помараева,  В.А. Позина  (№3стр 90).  Формирование  Элементарных Математических представлений |
| Январь  3 неделя |  | | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,2,5,10 рублей, их набором и разменом.  Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Развивать внимание, память, логическое мышление. | И.А Помараева,  В.А. Позина  (№4стр 93).  Формирование Элементарных Математических представлений |
| Январь  4 неделя |  | | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов.  Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. | И.А Помараева,  В.А. Позина  (№5стр 95).  Формирование Элементарных Математических представлений |
| Январь  4неделя |  | | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20.  Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части.  Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга. | И.А Помараева,  В.А. Позина  (№6стр. 96).  Формирование Элементарных Математических представлений |
| Февраль  1неделя |  | | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой. | И.А Помараева,  В.А. Позина  (№7стр. 98).  Формирование Элементарных Математических представлений |
| Февраль  1неделя |  | | Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. Упражнять в правильном использовании в речи слов: сначала, потом, до, после. Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Развивать внимание, воображение. | И.А Помараева,  В.А. Позина  (№8стр. 100).  Формирование Элементарных Математических представлений |
| Февраль  2неделя |  | | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Упражнять в счете предметов по образцу.  Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам.  Развивать внимание, память, логическое мышление. | И.А Помараева,  В.А. Позина  (№1 стр. 101).  Формирование  Элементарных Математических представлений |
| Февраль  2 неделя |  | | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Закрепить умение называть зимние месяцы.  Совершенствовать умение составлять число из единиц.  Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур. | И.А Помараева,  В.А. Позина  (№2стр. 103).  Формирование Элементарных Математических представлений |
| Февраль  3 неделя |  | | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: раньше, позже, сначала, потом.  Продолжать формировать умение определять отрезок прямых линий и измерять его длину по клеткам.  Развивать представления о величине предметов. | И.А Помараева,  В.А. Позина  (№3 стр. 106).  Формирование Элементарных Математических представлений |
| Февраль 3неделя |  | | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Расширять представления о весе предметов.  Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры.  Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции. | И.А Помараева,  В.А. Позина  (№4 стр. 109).  Формирование Элементарных Математических представлений |
| Февраль  4неделя |  | | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры.  Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа.  Развивать логическое мышление. | И.А Помараева,  В.А. Позина  (№5 стр. 111).  Формирование Элементарных Математических представлений |
| Февраль  4 неделя |  | | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Совершенствовать навыки счета со сменой его основания.  Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их в тетради в клетку.  Развивать логическое мышление. | И.А Помараева,  В.А. Позина  (№6 стр. 114).  Формирование Элементарных Математических представлений |
| Март  1неделя |  | | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Совершенствовать навыки счета со сменой его основания.  Закреплять умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями. | И.А Помараева,  В.А. Позина  (№7 стр. 116)  Формирование Элементарных Математических представлений |
| Март  1неделя |  | | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.  Закреплять представление о количественном и порядковом значении числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На котором месте?».  Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры.  Развивать внимание, воображение. | И.А Помараева,  В.А. Позина  (№8 стр. 118)  Занятие по формированию Элементарных Математических представлений |
| Март  2неделя |  | | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10.  Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части.  Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа.  Развивать внимание. | И.А Помараева,  В.А. Позина  (№1 стр. 120)  Формирование Элементарных Математических представлений |
| Март  2неделя |  | | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10.  Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Развивать внимание. | И.А Помараева,  В.А. Позина  (№2 стр. 123)  Формирование Элементарных Математических представлений |
| Март  3неделя |  | | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.  Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Закрепить умение называть последовательно времена и месяцы года. | И.А Помараева,  В.А. Позина  (№3 стр. 126)  Формирование Элементарных Математических представлений |
| Март  3неделя |  | | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.  Закреплять представления о монетах достоинством 1,2,5,10 рублей.  Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов. | И.А Помараева,  В.А. Позина  (№4 стр. 128)  Формирование Элементарных Математических представлений |
| Март  4неделя |  | | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  Упражнять в умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета.  Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. | И.А Помараева,  В.А. Позина  (№5 стр. 130)  Формирование Элементарных Математических представлений. |
| Март  4неделя |  | | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  Закреплять умение в последовательном  назывании дней недели.  Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане.  Развивать пространственное восприятие формы. | И.А Помараева,  В.А. Позина  (№6 стр. 132).  Формирование  Элементарных  Математических представлений |
| Март  5неделя |  | | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры.  Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20. | И.А Помараева,  В.А. Позина  (№7 стр. 134).  Формирование Элементарных Математических представлений |
| Март  5неделя |  | | Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10.  Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20.  Развивать внимание, память, логическое мышление. | И.А Помараева,  В.А. Позина  (№8 стр. 136).  Формирование Элементарных Математических представлений |
| Апрель  1неделя |  | | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.  Развивать внимание, память, логическое мышление. | И.А Помараева,  В.А. Позина  (№1стр. 138).  Формирование Элементарных Математических представлений |
| Апрель  1 неделя |  | | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года.  Развивать внимание, память, логическое мышление. | И.А Помараева,  В.А. Позина  (№2 стр. 140).  Формирование Элементарных Математических представлений |
| Апрель  2 неделя |  | | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения.  Развивать внимание, память, логическое мышление. | И.А Помараева,  В.А. Позина  (№3 стр. 143).  Формирование Элементарных Математических представлений |
| Апрель  2 неделя |  | | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению.  Развивать внимание, память, логическое мышление. | И.А Помараева,  В.А. Позина  (№4 стр. 145).  Формирование Элементарных Математических представлений |
| Апрель  3неделя |  | | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10.  Развивать внимание, память, логическое мышление. | И.А Помараева,  В.А. Позина  (№5 стр. 147).  Формирование Элементарных Математических представлений |
| Апрель  3 неделя |  | | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах.  Развивать внимание, память, логическое мышление. | И.А Помараева,  В.А. Позина  (№6 стр. 149).  Формирование Элементарных Математических представлений |
| Апрель  4неделя |  | | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20.  Развивать внимание, память, логическое мышление. | И.А Помараева,  В.А. Позина  (№7 стр.151).  Формирование Элементарных Математических представлений |
| Апрель  4неделя |  | | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица.  Развивать внимание, память, логическое мышление. | И.А Помараева,  В.А. Позина  Формирование Элементарных Математических представлений  (№8 стр.153) |
| Май  1 неделя |  | | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению.  Развивать внимание, память, логическое мышление. | И.А Помараева,  В.А. Позина  Формирование элементарных математических представлений  (повторение) |
| Май  1 неделя |  | | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах.  Развивать внимание, память, логическое мышление. | И.А Помараева,  В.А. Позина  Формирование элементарных математических представлений  (повторение) |
| Май  2 неделя |  | | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Развивать внимание, память, логическое мышление. | И.А Помараева,  В.А. Позина  Формирование элементарных математических представлений  (повторение) |
| Май  2 неделя |  | | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.  Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах.  Развивать внимание, память, логическое мышление. | И.А Помараева,  В.А. Позина  Формирование элементарных математических представлений  (повторение) |
|  |  |  | |  |
| **Познавательно-исследовательская (конструктивная) деятельности** | | | | |
| Сентябрь  3 неделя | «Игрушка». | | Научить детей использовать яичную скорлупу для изготовления игрушек. | В.Б. Косминская  Н. Б. Халезова  стр.124 |
| Сентябрь  4 неделя | «Хлебные колосья». | | Учить детей отрабатывать приемы работы с бросовым материалом.  Развивать мелкую моторику рук. |  |
| Октябрь  1 неделя | Яблоки и груши. | | Учить детей из бумаги конструировать яблоко и грушу, выделяя характерные особенности. |  |
| Октябрь  2 неделя | «Корзина с овощами». | | Учить создавать композицию из бумаги. Закрепить навыки работы с ножницами и клеем. Учить доводить начатое дело до конца. | Е. Г. Жадько  Увлекательные поделки.  стр.35 |
| Октябрь  3неделя | «Осенняя ветка». | | Закреплять у детей умение вырезать объемные, симметричные формы, красиво располагать их, развивать эстетическое восприятие. | Т.М. Бондаренко  Комплексные занятия.  стр. №553 |
| Октябрь  4неделя | «Что нам осень принесла». | | Воспитывать уважение к коллективному труду, учить согласованно работать, вырезать симметричные формы из бумаги, сложенные гармошкой. | Т.М. Бондаренко  Комплексные занятия.  стр. №546 |
| Ноябрь  1неделя | «Железно-  дорожный  вокзал». | | Упражнять детей в сооружении знакомых построек по памяти, побуждая их к проявлению творчества и изобретательности. | Т.М. Бондаренко  Комплексные занятия.  стр. №637 |
| Ноябрь  2неделя | Смородина | | Закреплять приемы разметки и вырезания симметричной детали (листок смородины) | И. В. Новикова  Работа с нетрадиционными материалами.  стр.55 |
| Ноябрь  3неделя | «Человек» | | Учить детей создавать человека из бумаги прямоугольной формы, добавляя необходимые детали (голова, руки, украшения на одежде). Научить детей конструировать человека из бумаги. |  |
| Ноябрь  4 неделя | «Кружка». | | Продолжать учит детей работать с бумагой. Развивать мелкую моторику рук. |  |
| Ноябрь  5 неделя | «Нарядная дама». | | Формировать умения следовать устным инструкциям; обучать различным приемам работы с бумагой; знакомить детей с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д. | Е. А. Румянцева  стр.41 |
| Декабрь  1 неделя | «Снегири из сердечек». | | Показать возможность конструирования птиц (снегирей) из бумаги. |  |
| Декабрь  2 неделя | «Грузовой  транспорт». | | Уточнить представление детей о грузовом транспорте, разнообразии его видов, зависимости конструкции каждого вида транспорта от его назначения. | Т.М. Бондаренко  Комплексные занятия.  стр. № 615 |
| Декабрь  3 неделя | «Зимняя картинка». | | Отрабатывать приемы работы с разным материалом (бумагой, ватными дисками) | И. В. Новикова  Работа с нетрадиционными материалами.  стр.61 |
| Декабрь  4 неделя | «В лесу родилась елочка». | | Закреплять умение составлять композицию из элементов, сложенных из бумаги, развивать мелкую моторику рук. | Т.М. Бондаренко  Комплексные занятия.  стр. №564 |
| Январь  2 неделя | «Петух». | | Учить детей создавать композицию из геометрических фигур. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество. |  |
| Январь  3неделя | Барашек | | Учить детей отрабатывать приемы работы с разным материалом: бумагой, ватными дисками.  Развивать мелкую моторику рук. | И. В. Новикова  Работа с нетрадиционными материалами.  стр.12 |
| Январь  4 неделя | «Царство диких зверей». | | Выклеивание силуэта мелко нарезанными нитями, передавая эффект «пушистой шерстки». Учить наносить клей равномерно, тонким слоем. | Т.М. Бондаренко  Комплексные занятия.  стр. №558 |
| Февраль  1 неделя | «Клоун – жонглер». | | Продолжать учить вырезать симметричные формы из бумаги, сложенной вдвое; закреплять навыки вырезания круглых форм; закреплять умение создавать композицию. Развивать творчество, самостоятельность. | Т.И. Бобкова, Н.Н. Прудыус,  В.Б.Красносельс-кая.  Библиотека воспитателя. стр.53 |
| Февраль  2 неделя | «Мебель» | | Учить детей использовать свойства строительного материала (пропорций, размеров, формы) для создания конструкций. |  |
| Февраль  3 неделя | «Самолет». | | Развить творческое мышление, воображение; развить мелкую моторику рук; привить усидчивость и аккуратность при выполнении работы. |  |
| Февраль  4 неделя | «Кактус в горшке» | | Развивать мелкую моторику рук, глазомер, внимание, конструктивное воображение, память. Формировать представления о комнатных растениях. Воспитывать эстетический вкус, аккуратность, усидчивость, самостоятельность. |  |
| Март  1 неделя | «Букет ландышей». | | Учить детей отрабатывать приемы работы с бросовым материалом.  Развивать мелкую моторику рук. | И. В. Новикова  Работа с нетрадиционными материалами.  стр.53 |
| Март  2 неделя | «Березка». | | Продолжать развивать умение работать с бумагой. Развивать мелкую моторику. | Т.И. Бобкова, Н.Н. Прудыус,  В.Б.Красносельс-кая.  стр.92 |
| Март  3 неделя | Скворечник | | Уточнить знания детей о весенних изменениях птиц в природе;  расширять представления детей о перелетных птицах; стимулировать положительные эмоции; воспитывать заботливое отношение к птицам; развивать конструктивные умения, пальчиковую моторику. |  |
| Март  4 неделя | Матрешка | | Знакомство детей с народными традициями и обычаями. Продолжать развивать умение работать с бумагой. Развивать мелкую моторику. |  |
| Март  5 неделя | «Почтовые конверты». | | Формирование умений у детей конструировать из бумаги почтовые конверты. |  |
| Апрель  1 неделя | «Жираф» | | Учить детей работать с крупой. Развивать моторику рук. | Е. Г. Жадько  Увлекательные поделки из необычных вещей.  стр99 |
| Апрель  1 неделя | «Львенок» | | Продолжить знакомить детей с интересными животными нашей планеты, с особенностями жизни львов.  Развивать эстетический вкус, чувство композиции, умение правильно подбирать цвет; развивать мелкую моторику рук. |  |
| Апрель  2 неделя | «Ракета» | | Научить детей конструировать из геометрических фигур. | Юлиана Козлова  стр.88 |
| Апрель  3 неделя | «Сороко-ножка» | | Формировать конструктивное мышление, навыки конструирования из бумаги, развивать умения планировать этапы создания собственной поделки, формировать умение анализировать подготовительную деятельность, совершенствовать навык работы с ножницами, развивать мелкую моторику, воспитывать аккуратность при выполнении и оформлении конструкции, развивать художественный вкус. |  |
| Апрель  4 неделя | «Мать-и-мачеха» | | Формировать умение вырезать и наклеивать многолепестковые цветы, развивать воображение, чувство цвета, умение передавать красоту цветов. | Т.М. Бондаренко  Комплексные занятия.  стр. №584 |
| Май  1 неделя | «Георгиевс-  кая лента» | | Учить складывать бумагу вчетверо и вырезать из нее цветок.  Закрепить знания разрезать бумагу на полоски и наклеивать ровно создавая георгиевскую ленту.  Воспитывать аккуратность в работе, любознательность, интерес к патриотическому празднику. | Э.К. Гульянц  Стр. 23 |
| Май  1 неделя | «Военная техника» | | Закрепить знания детей о видах военной техники; упражнять детей в моделировании военной техники на плоскости по заданной схеме. |  |
| Май  2 неделя | «Портфель перво-классника» | | Обобщить представления о школьных принадлежностях, закрепить умения и навыки создавать поделки, создать условия для развития творческого воображения, памяти, внимания, уверенности в своих силах,  конструктивного мышления.  воспитывать уважительное отношение к труду, стремление делать работу аккуратно, доводить начатое дело до конца. |  |
| Май  3неделя | «Птица –говорун» | | Развивать у детей воображение, умение выполнять симметричное вырезания, тренировать детей делать мелкие надрезы и загибы. | Т.М. Бондаренко  Комплексные занятия.  стр. №561 |
| Май  4 неделя | Здравствуй  Лето. | | Развивать у детей образное мышление, фантазию, формировать чувство цвета, творчество. |  |
| **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «Речевое развитие» по заданию логопеда»**  **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»** | | | | |
| Сентябрь  3 неделя |  | | Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча. | Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду  (№1 стр.9) |
|  |  | | Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№2 стр.10) |
|  |  | | Упражнять детей в равномерном беге и  беге с ускорением; знакомить с прокатыванием обручей, развивая ловкость и глазомер, точность движений; повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперед. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№3 стр.11)  (на прогулке) |
| Сентябрь  4 неделя |  | | Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№4 стр.11) |
|  |  | | Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№5 стр.13) |
|  |  | | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу; развивать внимание и быстроту движений. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№6 стр.14)  (на прогулке) |
| Октябрь  1неделя |  | | Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов; развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№7 стр.15) |
|  |  | | Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов; развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение на переползание по гимнастической скамейке. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№8 стр.16) |
|  |  | | Упражнять в чередовании ходьбы и бега; развивать быстроту и точность движений при передачи мяча, ловкость в ходьбе между предметами. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№9 стр.16)  (на прогулке) |
| Октябрь  2 неделя |  | | Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№10 стр.16) |
|  |  | | Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя; в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№11 стр.18) |
|  |  | | Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках и с мячом; разучить игру «Круговая лапта» | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№12 стр.18)  (на прогулке) |
| Октябрь  3 неделя |  | | Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в  сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом. | Л.И. Пензулаева  Физическая  культура в детском саду  (№13 стр.20) |
|  |  | | Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№14 стр.21) |
|  |  | | Упражнять детей в беге с преодолением препятствий; развивать ловкость в упражнениях с мячом; повторить задание в прыжках. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№15 стр.22)  (на прогулке) |
| Октябрь  4 неделя |  | | Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№16 стр.22) |
|  |  | | Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№17 стр.23) |
|  |  | | Повторить бег в среднем темпе ( продолжительность до 1,5 минуты); развивать точность броска; упражнять в прыжках. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№18 стр24)  (на прогулке) |
| Ноябрь  1 неделя |  | | Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№19 стр.24) |
|  |  | | Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; ползании; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№20 стр.26) |
|  |  | | Закреплять навык ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу воспитателя; развивать точность в упражнениях с мячом. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№21 стр.26)  (на прогулке) |
| Ноябрь  2 неделя |  | | Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге врассыпную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№22 стр.27) |
|  |  | | Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге врассыпную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№23 стр.28) |
|  |  | | Повторить ходьбу с остановкой по сигналу воспитателя, бег в умеренном темпе; упражнять в прыжках и переброске мяча. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№24 стр.28)  (на прогулке) |
| Ноябрь  3 неделя |  | | Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату; упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№25 стр.29) |
|  |  | | Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату; упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№26 стр.32) |
|  |  | | Закреплять навык ходьбы, перешагивая через предметы; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками. | Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду  (№27 стр.32)  (на прогулке) |
| Ноябрь  4 неделя |  | | Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочкам на спине. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№28 стр.32) |
|  |  | | Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу; ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочкам на спине. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№29 стр.34) |
|  |  | | Закреплять навыки бега с преодолением препятствий, ходьбы с остановкой по сигналу; повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№30 стр.34)  (на прогулке) |
| Ноябрь  5 неделя |  | | Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазаньи под дугу, в равновесии. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№31 стр.34) |
|  |  | | Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами; повторить ведение мяча с продвижением вперед; упражнять в лазаньи под дугу, в равновесии. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№32 стр.36) |
|  |  | | Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен; повторить игровые упражнения с мячом и с бегом. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№33 стр.36)  (на прогулке) |
| Декабрь  1 неделя |  | | Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; разучить в лазаньи на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой; повторить упражнения в прыжках и на равновесие. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№34 стр.37) |
|  |  | | Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость; разучить в лазаньи на гимнастическую стенку переход с одного пролета на другой; повторить упражнения в прыжках и на равновесие. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№35 стр.38) |
|  |  | | Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в поворотах прыжком на месте; повторить прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы; упражнять в выполнении заданий с мячом. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№36 стр.39)  (на прогулке) |
| Декабрь  2 неделя |  | | Упражнять детей в ходьбе с различным положением рук, в беге врассыпную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (боком приставным шагом, с перешагиванием). Развивать ловкость в упражнениях с мячом. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№1 стр.40) |
|  |  | | Упражнять детей в ходьбе с различным положением рук, в беге врассыпную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (боком приставным шагом, с перешагиванием). Развивать ловкость в упражнениях с мячом. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№2 стр.41) |
|  |  | | Повторить ходьбу в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять детей в продолжительном беге (продолжительность до 1,5 минуты); повторить упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№3 стр.41)  (на прогулке) |
| Декабрь  3 неделя |  | | Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№4 стр.42) |
|  |  | | Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно; повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№5 стр.43) |
|  |  | | Упражнять детей в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения на равновесие, в прыжках, на внимание. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№6 стр.43)  (на прогулке) |
| Декабрь  4 неделя |  | | Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№7 стр.45) |
|  |  | | Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№8 стр.46) |
|  |  | | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному; в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; повторить задания с мячом, упражнения в прыжках, на равновесие. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№9 стр.46)  (на прогулке) |
| Январь  2 неделя |  | | Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «по - медвежьи»; повторить упражнения в прыжках и на равновесие. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№10 стр.47) |
|  |  | | Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «по - медвежьи»; повторить упражнения в прыжках и на равновесие. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№11 стр.48) |
|  |  | | Упражнять детей в ходьбе между постройками из снега; разучить игровое задание «Точный пас»; развивать ловкость и глазомер при метании снежков на дальность. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№12 стр.48)  (на прогулке) |
| Январь  3 неделя |  | | Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; упражнение на равновесие при ходьбе по умеренной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№13 стр.49) |
|  |  | | Повторить ходьбу и бег по кругу, ходьбу и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; упражнение на равновесие при ходьбе по умеренной площади опоры, прыжки на двух ногах через препятствие. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№14 стр.51) |
|  |  | | Упражнять в ходьбе в колонне по одному; беге между предметами; ходьбе и беге врассыпную; повторить игровые упражнения с прыжками, скольжение по дорожке; провести подвижную игру «Два Мороза» | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№15 стр.51)  (на прогулке) |
| Январь  4 неделя |  | | Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№16 стр.52) |
|  |  | | Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№17 стр.53) |
|  |  | | Провести игровое упражнение «Снежная королева»; игровое задание в метании снежков на дальность; упражнение с прыжками «Веселые воробышки». | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№18 стр.54)  (на прогулке) |
| Февраль  1неделя |  | | Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под шнур. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№19 стр.54) |
|  |  | | Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить лазанье под шнур. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№20 стр.56) |
|  |  | | Упражнять детей в ходьбе между снежками; разучить ведение шайбы клюшкой с одной стороны площадки на другую; повторить катание друг друга на санках. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№21 стр.56)  (на прогулке) |
| Февраль  2 неделя |  | | Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранения равновесия и в прыжках. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№22 стр.57) |
|  |  | | Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в ползании на четвереньках; повторить упражнения на сохранения равновесия и в прыжках. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№23 стр.58) |
|  |  | | Повторить ходьбу между постройками из снега; упражнять в скольжении по ледяной дорожке; разучить игру «По местам!» | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№24 стр.58)  (на прогулке) |
| Февраль  3 неделя |  | | Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивать ловкость и глазомер. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№25 стр.59) |
|  |  | | Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках; повторить упражнения в бросании мяча, развивать ловкость и глазомер. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№26 стр.60) |
|  |  | | Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровое задание с прыжками. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№27 стр.60)  (на прогулке) |
| Февраль  4 неделя |  | | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу); упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч (или под дугу). | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№28 стр.61) |
|  |  | | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу); упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч (или под дугу). | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№29 стр.62) |
|  |  | | Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№30 стр.62)  (на прогулке) |
| Март  1 неделя |  | | Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочков, лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№31 стр.63) |
|  |  | | Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочков, лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного  задания. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№32 стр.64) |
|  |  | | Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№33 стр.64)  (на прогулке) |
| Март  2 неделя |  | | Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№34 стр.65) |
|  |  | | Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами; повторить упражнения на равновесие и прыжки. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№35 стр.66) |
|  |  | | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания «Найди свой цвет»; повторить игровое задание с метанием снежков с прыжками. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№36 стр.66)  (на прогулке) |
| Март  3 неделя |  | | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранения равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№1 стр.72) |
|  |  | | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранения равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием; повторить задание в прыжках, эстафету с мячом. | Л.И. Пензулава  Физическая культура в детском саду  (№2стр.73) |
|  |  | | Повторить упражнения в беге на скорость, игровые задания с прыжками и мячом. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№3 стр.73)  (на прогулке) |
| Март  4 неделя |  | | Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге врассыпную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№4стр.74) |
|  |  | | Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге врассыпную; повторить упражнение в прыжках, ползании; задания с мячом. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№5стр.75) |
|  |  | | Упражнять детей в беге, в прыжках; развивать ловкость в заданиях с мячом. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№6 стр.75)  (на прогулке) |
| Март  5 неделя |  | | Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№7стр.76) |
|  |  | | Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№8стр.78) |
|  |  | | Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№9 стр.78)  (на прогулке) |
| Апрель  1 неделя |  | | Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№10стр.79) |
|  |  | | Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№11стр.80) |
|  |  | | Повторить упражнения с бегом, в прыжках и с мячом. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№12 стр.80)  (на прогулке) |
| Апрель  2 неделя |  | | Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнение на равновесие, в прыжках, с мячом. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№13стр.81) |
|  |  | | Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнение на равновесие, в прыжках, с мячом. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№14стр.82) |
|  |  | | Повторить игровое упражнение с бегом; игровые задания с мячом, с прыжками. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№15 стр.82)  (на прогулке) |
| Апрель  3 неделя |  | | Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№16стр.83) |
|  |  | | Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№17стр.84) |
|  |  | | Повторить игровое задание с ходьбой и бегом; упражнение на равновесие, в прыжках, с мячом. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№18 стр.84)  (на прогулке) |
| Апрель  4 неделя |  | | Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары; в метание мешочков, в ползании, в равновесии. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№19стр.84) |
|  |  | | Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары; в метание мешочков, в ползании, в равновесии. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№20стр.86) |
|  |  | | Повторить бег на скорость; упражнять детей в заданиях с прыжками, в равновесии. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№21 стр.86)  (на прогулке) |
| Май  1 неделя |  | | Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№22стр.87) |
|  |  | | Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№23стр.88) |
|  |  | | Повторить игровое упражнение с ходьбой и бегом, игровые задания в прыжках, с мячом. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№24 стр.88)  (на прогулке) |
| Май  2 неделя |  | | Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№25стр.88) |
|  |  | | Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в  бросании малого мяча о стенку. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№26стр.89) |
|  |  | | Упражнять детей в продолжительном беге, развивая точность движений при переброске мяча друг другу в движении; упражнять в прыжках через короткую скакалку; повторить упражнение в равновесии с дополнительным заданием. | Л.И. Пензулаева  Физическая культура в детском саду  (№27 стр.90)  (на прогулке) |
| **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**  **Рисование** | | | | |
| Сентябрь  3 неделя | Нарисуй свою любимую игрушку. | | Учить детей рисовать по памяти любимую игрушку, отчетливо передавая форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество. | Т.С. Комарова  Изобразительная деятельность в  детском саду  (№11 стр.41) |
| Сентябрь  4 неделя | Урожай. | | Учить детей изображать фигуры людей, машины; совершенствовать навыки работы пастелью и цветными карандашами. | О.А.  Скоролупова  стр.68 |
| Октябрь  1 неделя | Натюрморт  с фруктами. | | Продолжать знакомить детей с натюрмортом; учить рисовать с натуры различные фрукты, учить создавать сочетание цветов- красный бочок на желтом яблоке, желто – зеленый виноград. | О.А.  Скоролупова  стр.51 |
| Октябрь  2 неделя | Вкусные дары щедрой осени. | | Вызвать у детей интерес, эмоциональный отклик на предложенную тему, желание изображать овощи. Развивать творческую активность. Воображение, образное мышление. Закрепить навыки рисования разнообразных округлых форм. | Т.М. Бондаренко  Комплексные занятия стр. 412. |
| Октябрь  3 неделя | Золотая осень. | | Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья. Учить располагать изображение по всему листу. | Т.С. Комарова  Изобразительная деятельность в  детском саду  (№7 стр.38) |
| Октябрь  4 неделя | Субботник. | | Учить детей отражать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение рисовать простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями. | Т.С. Комарова  Изобразительная деятельность в  детском саду  (№80 стр.94) |
| Ноябрь  1 неделя | Родная страна. | | Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Воспитывать любовь к Родине. | Т.С. Комарова  Изобразительная деятельность в  детском саду  (№92 стр.102) |
| Ноябрь  2 неделя | Грибной ежик. | | Учить рисовать ежа – туловище с заостренной мордочкой, маленькие лапки, торчащие иглы, которые изображаются длинными штрихами; развивать навыки изображения травы, опавших листьев, грибов, учитывая их строение. | О.А.  Скоролупова  стр.58 |
| Ноябрь  3 неделя | Мальчик с пальчик. | | Учить передавать в рисунке эпизод знакомой сказки. Закреплять умение  рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного - фигур детей. Закреплять умение оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания. | Т.С. Комарова  Изобразительная деятельность в  детском саду  (№68 стр.86) |
| Ноябрь  4 неделя | Чаепитие. | | Расширять представления о посуде; обогащать словарный запас; продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, закреплять навыки разных способов рисования | Т.И. Бобкова, Н.Н.Прудыус,  В.Б.Красносельс-кая.  Библиотека воспитателя. стр.61 |
| Ноябрь  5 неделя | Кукла в националь-ном костюме. | | Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей; легко рисовать контур простым карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Учить изображать характерные особенности национального костюма. | Т.С. Комарова  Изобразительная деятельность в  детском саду  (№5 стр.37) |
| Декабрь  1 неделя | Зима. | | Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. | Т.С. Комарова  Изобразительная деятельность в  детском саду  (№59 стр.80) |
| Декабрь  2 неделя | На чем люди ездят. | | Учить изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции. Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом и закрашивать цветными карандашами. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу. | Т.С. Комарова  Изобразительная деятельность в  детском саду  (№10 стр.40) |
| Декабрь  3 неделя | Снеговик заблудился в лесу. | | Развивать умение передавать в рисунке несложный сюжет; формировать познавательный интерес, чуткость к восприятию красоты зимнего пейзажа; развивать аккуратность; закреплять умение рисовать различные виды деревьев; использовать в работе разные методы рисования; концом кисти, пальцами, тычком. | Т.И. Бобкова, Н.Н.Прудыус,  В.Б.Красносельс-кая.  Библиотека воспитателя. стр.47 |
| Декабрь  4 неделя | Новогодний праздник в детском саду. | | Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков. Развивать способность анализировать рисунки. | Т.С. Комарова  Изобразительная деятельность в  детском саду  (№42 стр.68) |
| Январь  2неделя | Птичий двор. | | Учить рисовать птиц разных пород по одной схеме. Развивать фантазию. | Т.М. Бондаренко  Комплексные занятия стр. 433. |
| Январь  2неделя | Мой щенок. | | Упражнять в умении рисовать животных по частям; формировать цветовое восприятие, представление о разнообразии цветов и оттенков; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности. | Т.И. Бобкова, Н.Н.Прудыус,  В.Б.Красносельс-кая.  Библиотека воспитателя. стр.26 |
| Январь  4 неделя | «Кони пасутся» | | Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер. Положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения. | Т.С. Комарова  Изобразительная деятельность в  детском саду  (№46 стр.71) |
| Февраль  1 неделя | Кем ты хочешь быть? | | Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умения рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием. | Т.С. Комарова  Изобразительная деятельность в  детском саду  (№71 стр.88) |
| Февраль  2 неделя | Уголок групповой комнаты | | Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передавать реальную обстановку. | Т.С. Комарова  Изобразительная деятельность в  детском саду  (№65 стр.84) |
| Февраль  3 неделя | Комнатное растение. | | Учить передавать в рисунке характерные особенности растения, форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки. Формировать умение регулировать рисовальное движение по силе, удачно располагать изображение на листе. | Т.С. Комарова  Изобразительная деятельность в  детском саду  (№12 стр.42) |
| Февраль  4 неделя | Наша армия родная. | | Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами. Развивать воображение, творчество. | Т.С. Комарова  Изобразительная деятельность в  детском саду  (№58 стр.79) |
| Март  1 неделя | Весна. | | Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, цвета, эстетическое восприятие. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаги. | Т.С. Комарова  Изобразительная деятельность в  детском саду  (№88 стр.99) |
| Март  2 неделя | «Папа. Мама гуляет со своим ребенком в сквере. | | Закрепить умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами. | Т.С. Комарова  Изобразительная деятельность в  детском саду  (№15 стр.45) |
| Март  3 неделя | Белые лебеди. | | Продолжать развивать образное представление; развивать сенсорные способности, точный глазомер. Зрительную оценку пропорций; формировать умение оценивать свою работу и работу товарищей; свободно владеть простым карандашом, делая набросок; закреплять обобщающее понятие «весна», «перелетные птицы»; навыки рисования тычком. | Т.И. Бобкова, Н.Н.Прудыус,  В.Б.Красносельс-кая.  Библиотека воспитателя. стр.74 |
| Март  4 неделя | Декоратив-  ное рисование «Завиток» | | Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Учить выделять композицию, основные элементы, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки. Зрительный контроль за ними. Развивать эстетические чувства (цвета и композиции). Продолжать учить оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей. | Т.С. Комарова  Изобразительная деятельность в  детском саду  (№79 стр.93) |
| Март  5 неделя | «Это он, это он ленинградский почтальон» | | Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников. |  |
| Апрель  1 неделя | Животные жарких стран. | | Закрепить умение рисовать животных,  Учить составлять уравновешенную по формам и правильную по цвету композицию. | Т.М. Бондаренко  Комплексные занятия стр. 466. |
| Апрель  2 неделя | Космичес-кий сон. | | Учить самостоятельно выбирать содержание, выполнять свой замысел, передавать в рисунке различные виды космического пейзажа. Развивать воображение, фантазию, наблюдательность. | Т.М. Бондаренко  Комплексные занятия стр. 492. |
| Апрель  3 неделя | Бабочка – красавица. | | Учить детей получать изображение, добавляя в него детали, используя цвет; развивать понимание того, что изображение можно получить разными способами, используя различные приемы рисования. | Скоролупова  стр.152 |
| Апрель  4 неделя | Букет цветов. | | Учить детей рисовать с натуры, точно передавая форму и колорит цветов в букете. Развивать способности к передаче композиции с определенной точки зрения. Продолжать знакомство с жанровым многообразием искусства. Воспитывать интерес к природе. | И.А. Лыкова  Изобразительная деятельность в детском саду  Стр. 162 |
| Май  1 неделя | День Победы. | | Воспитывать патриотические чувства – любовь к Родине и гордость за Отечество. Воспитывать уважительное отношение к прошлому. Закреплять умение детей изображать несколько предметов, объединенных общим содержанием, логически связанных между собой. |  |
| Май 2неделя | Школьные принадлеж-ности. | | Закреплять умение рисовать школьные предметы, развивать воображение; упражнять в рисовании кистью (концом, плашмя и т. д.); воспитывать инициативу, самостоятельность, активность. |  |
| **Лепка** | | | | |
| Сентябрь  3 неделя | Лепка по замыслу. | | Учить самостоятельно намечать содержание лепки: тщательно отделывать форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работы товарищей. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество. | Т.С. Комарова  Изобразительная деятельность в детском саду  (№ 28стр.56) |
| Сентябрь  4 неделя | Хлебное поле. | | Развивать навыки разминания пластилина и размазывания его по пластине; учить выполнять рисунок на пластилине с помощью стеки, заостренного карандаша, отпечатывания различных форм; развивать навыки работы с пластилином и чувство композиции. | Скоролупова  О.А.  стр.69 |
| Октябрь  1неделя | Фрукты. | | Вызвать интерес к лепке фруктов. Побуждать передавать форму, строение, характерные детали известных форм фруктов понятно для окружающих, использовать стеку. | Т.М. Бондаренко  Комплексные занятия стр.504 |
| Октябрь  2 неделя | Пугало огородное. | | Познакомить детей с новым способом лепки на каркасе из трубочек или палочек. Продолжать учить лепить по мотивам литературного произведения. Развивать чувство формы, наблюдательность. Воспитывать интерес к отражению впечатлений об окружающей жизни. | И.А. Лыкова  Изобразительная деятельность в детском саду  стр.93 |
| Октябрь  3 неделя | Яблонька. | | Воспитывать у детей интерес к природе, желание ее лепить, развивать эстетическое восприятие, умение передавать строение дерева; развивать мелкую моторику, синхронную работу обеих рук. | Т.М. Бондаренко  Комплексные занятия стр.540 |
| Октябрь  4 неделя | Труд людей осенью. | | Формировать умение лепить с натуры знакомые предметы (фрукты, овощи, цветы). Формировать умение лепить с натуры, передавая их характер и особенность. Закреплять приемы лепки: сплющивание, скатывание, вытягивание, вдавливание. Развивать мелкую моторику рук, глазомер. |  |
| Ноябрь  1 неделя | Глобус. | | Формирование у детей образа родной страны; воспитание у детей любви к   Родине; развитие  интереса к истории и  культуре  родной  страны. Расширение кругозора детей. |  |
| Ноябрь  2 неделя | Грибы в корзинке. | | Учить детей лепить грибы, добиваться большой точности в передачи формы, учить составлять выразительную композицию. Развивать воображение, общую ручную умелость, мелкую моторику, эстетический вкус. | Т.М. Бондаренко  Комплексные занятия стр.503 |
| Ноябрь  3 неделя | Девочка играет в мяч. | | Закрепить умение лепить фигуру человека в движении, передавая форму и пропорции частей тела. Закрепить умение располагать фигуру на подставке. | Т.С. Комарова  Изобразительная деятельность в детском саду  (№ 14стр.44) |
| Ноябрь  4 неделя | Чайный сервиз. | | Учить детей лепить чайный сервиз конструктивным методом. Развивать у детей эстетическое восприятие формы, с помощью стеки наносить рельефный узор на поверхность предмета. Повышать сенсорную чувствительность, развивать воображение, общую ручную умелость. | Т.М. Бондаренко  Комплексные занятия стр.507 |
| Ноябрь  5 неделя | Шляпка. | | Поощрять любые творческие проявления детей, развивать фантазию, воображение, выдумку и инициативу. Развивать самостоятельность, активность, уверенность в себе. |  |
| Декабрь  1 неделя | Учимся лепить птиц. | | Учить лепить птиц из целого куска по мотивам народной глиняной игрушки. Побуждать к самостоятельному поиску приемов декоративного украшения. | Т.М. Бондаренко  Комплексные занятия стр.527 |
| Декабрь  2неделя | Едим – гудим! С пути уйти! | | Инициировать творческие проявления детей при создании машинок на основе готовых форм. Вызвать интерес к экспериментированию с формой. Уточнить представления о форме предметов, анализировать особенности их строения, соотношения частей. Развивать воображение, чувство формы. Поощрять инициативу, сообразительность. | И.А. Лыкова  Изобразительная деятельность в детском саду  стр.74 |
| Декабрь  3 неделя | Дед Мороз. | | Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умения лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приемы лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание поверхности. | Т.С. Комарова  Изобразительная деятельность в детском саду  (№ 38стр.66) |
| Декабрь  4 неделя | Елочка. | | Учить детей лепить елочку модульным способом. Шарики расплющивать в диски по определенному размеру. Накладывать диски поочередно. Воспитывать у детей любовь к окружающей природе, передавать красоту елочки. Добиваться выразительной формы. | Т.М. Бондаренко  Комплексные занятия стр.517 |
| Январь  2неделя | Деревенс-кое подворье. | | Развивать навыки лепки; развивать умение создавать изделия из целого куска и отдельных частей, соединяя их с помощью примазывания; учить составлять общую композицию. | Скоролупова  О.А.  стр.73 |
| Январь  3 неделя | Дымковская игрушка Лошадка | | Учить детей лепить лошадку конструктивным или комбинированным способом, лепить из целого куска фигурку лошадки приемом вытягивания. Развивать воображение, формировать умение планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его. | Т.М. Бондаренко  Комплексные занятия стр.509 |
| Январь  4неделя | Учимся лепить зайцев. | | Познакомить детей с несколькими приемами лепки зайца. Вызвать желание отразить образы зайцев в лепке. Учить контролировать свои действия при передаче пропорций фигуры животного. Воспитывать любовь к животным. | Т.М. Бондаренко  Комплексные занятия стр.516 |
| Февраль  1неделя | Ветеринар слушает корову. | | Учить тщательно отделывать форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работы товарищей. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество. | Т.С. Комарова  Изобразительная деятельность в  детском саду  (№28 стр.56) |
| Февраль  2неделя | Интерьер детской комнаты. | | Развивать навыки коллективной работы детей, формировать умения совместно планировать и распределять работу, выражать свое мнение культурным способом. Развивать чувство композиции, гармоничного выполнения деталей композиции с соблюдением пропорций. | Скоролупова  О.А.  стр.80 |
| Февраль  3 неделя | Фиалка. | | Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать любознательность.  Ознакомить с несколькими видами комнатных растений.  Расширять знания воспитанников по экологической культуре. Учить лепить элементы цветка, моделировать пальцами рук, раскатывать шар, сплющивать в диск, вдавливать и сплющивать, вырезать стекой.  Развивать мышление, творческое воображение, чувство формы, мелкую моторику, воспитывать эстетический вкус. | И.А. Лыкова  Изобразительная деятельность в детском саду  стр.26 |
| Февраль  4 неделя | Погранич-ник с собакой. | | Закрепить умение лепить фигуру человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов. Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставку. | Т.С. Комарова  Изобразительная деятельность в  детском саду  (№54 стр.76) |
| Март  1 неделя | Маргаритки | | Развивать навыки работы с пластилином, в частности навыки выполнения фона из пластилина на пластиковой или картонной основе; развивать эстетическое восприятие мира природы; развивать чувство композиции, умение гармонично размечать изображение на поверхности основы. | Скоролупова  О.А.  стр.100 |
| Март  2неделя | Девочка и мальчик пляшут. | | Совершенствовать умение детей лепить фигуру человека в движении. Закреплять умение передавать в лепке форму частей тела, пропорции. Формировать умение действовать, договариваясь о том, кто кого будет лепить. | Т.С. Комарова  Изобразительная деятельность в  детском саду  (№34стр.63) |
| Март  3 неделя | Малиновка в гнезде. | | Развивать навыки лепки из целого куска пластилина, используя приемы оттягивания, сплющивания, прищипывания; учить детей использовать прием наложения пластилина одного цвета на другой, чтобы показать особенности оперения малиновки. | Скоролупова  О.А.  стр.103 |
| Март  4неделя | Конек – Горбунок. | | Учить детей передавать в лепке образ сказочного конька. Закреплять умение лепить фигурку из целого куска, дополнять изображение характерными деталями. | Т.С. Комарова  Изобразительная деятельность в  детском саду  (№60стр.81) |
| Март  4неделя | Почтальон | | Учить лепить по представлению фигурку человека; передавать форму головы, туловища, рук, ног, пропорциональное соотношение частей; лепить мелкие детали одежды (фуражка, воротник); плотно скреплять; учить создавать в лепке композицию из двух предметов (сумка почтальона). |  |
| Апрель  1 неделя | Обезьянки. | | Создавать у детей представление о многообразии видов обезьян, их повадках, образе жизни; развивать навыки лепки пластилиновых фигур, составляя их из отдельных частей, которые соединяются с помощью примазывания; учить дополнять пластилиновые фигурки деталями из пластилина другого цвета; развивать навыки передачи движения пластилиновых фигур. | Скоролупова О.А.  стр.92 |
| Апрель  2неделя | Ракета | | Продолжать закреплять представление о космосе, ракетах; учить создавать ракету комбинированным способом: преобразовывать и дополнять коническую форму для получения космического корабля; закреплять приемы лепки: «раскатывание», «сплющивание»; совершенствовать умение пользоваться стекой; развивать познавательный интерес. | Т.И. Бобкова, Н.Н.Прудыус,  В.Б.Красносельс-кая.  Библиотека воспитателя. стр.78 |
| Апрель  3 неделя | Муравей. | | Развивать творческие способности; формировать умение свободно создавать образ предметов из уже готовых форм» учить передавать форму, пропорции, позу; учить работать по плану; развивать мелкую моторику и координацию рук; закреплять обобщающее понятие «насекомые» | Т.И. Бобкова, Н.Н.Прудыус,  В.Б.Красносельс-кая.  Библиотека воспитателя. стр.88 |
| Апрель  4 неделя | Цветы. | | Продолжать освоение техники рельефной лепки: создавать уплощенные фигуры цветов, украшать налепами и контр рельефными рисунками. Формировать умение планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его. | Т.М. Бондаренко  Комплексные занятия стр.542 |
| Май  1 неделя | Лепка по замыслу. | | Развивать способность задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла. Воспитывать стремление добиваться лучшего результата. Совершенствовать умение давать развернутую оценку своей работы и работ других детей. | Т.С. Комарова  Изобразительная деятельность в  детском саду  (№81 стр.94) |
| Май  2 неделя | Лепим буквы. | | Закрепить представление о начертании печатных букв, показать, что буквы можно не только писать, но и лепить разными способами. Развивать воображение, мышление, общую ручную умелость, мелкую моторику. | Т.М. Бондаренко  Комплексные занятия стр.532 |
|  |  | |  |  |
| **Аппликация** | | | | |
| Сентябрь  3 неделя | Вырежи и наклей любую игрушку. | | Закреплять умение вырезывать и наклеивать изображения знакомых предметов, соизмерять размер изображения с величиной листа, красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе бумаги хорошо сочетающихся цветов для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество. | Т.С. Комарова  Изобразительная деятельность в детском саду  (№ 36стр.64) |
| Сентябрь  4неделя. | Булки, бараночки. | | Продолжать учить детей работать по трафарету. Развивать художественное воображение и эстетический вкус. | Ю. Козлова  стр. 60 |
| Октябрь  1неделя | Ваза с фруктами, веками и цветами. | | Закрепить умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображение по цвету.. Воспитывать художественный вкус. | Т.С. Комарова  Изобразительная деятельность в детском саду  (№ 13стр.43) |
| Октябрь  2неделя. | Овощи. | | Продолжать учить детей работать по трафарету. Развивать художественное воображение и эстетический вкус. | Ю. Козлова  стр. 22 |
| Октябрь  3 неделя | Осенний ковер. | | Закрепить умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета. Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению. | Т.С. Комарова  Изобразительная деятельность в детском саду  (№ 8стр.39) |
| Октябрь  4неделя | Натюрморт  с тыквой. | | Продолжать учить детей работать по трафарету. Развивать художественное воображение и эстетический вкус. | Ю. Козлова  стр. 26 |
| Ноябрь  1 неделя | Матрешка | | Формировать у детей интерес к русскому прикладному искусству — деревянной игрушке, как символу России; развивать умения детей работать с трафаретом;  прививать любовь к русской культуре. |  |
| Ноябрь  2 неделя | Грибная поляна. | | Стимулировать сознательный выбор необходимых материалов; развивать воображение, умение составлять и дополнять композицию; активизировать словарный запас. | Т.И. Бобкова, Н.Н.Прудыус,  В.Б.Красносельс-кая.  Библиотека воспитателя. стр.12 |
| Ноябрь  3 неделя | Клоун- жонглер | | Учить передавать особенности тела человека; продолжать учить вырезать симметричные формы из бумаги, сложенной вдвое; закреплять навыки вырезания круглых форм; закреплять умение создавать композицию, подбирая подходящую по цвету бумагу; побуждать использовать в работе дополнительные детали; развивать творчество, самостоятельность. | Т.И. Бобкова, Н.Н.Прудыус,  В.Б.Красносельс-кая.  Библиотека воспитателя. стр.43 |
| Ноябрь  4 неделя | Посуда. | | Вызвать интерес к гжельской росписи; формировать умение и навыки работы в технике декупаж; развивать творческие способности; формировать эстетический вкус, чувство композиции. |  |
| Ноябрь  5 неделя | Шапка и шарфик. | | Продолжать учить детей работать по трафарету. Развивать художественное воображение и эстетический вкус. | Ю. Козлова  стр. 77 |
| Декабрь  1 неделя | Снеговик почтавик. | | Совершенствовать умение работать ножницами, преобразовывая геометрические формы; формировать умение дополнять изображение деталями( нос, глаза, рот, письмо, метелка); развивать мелкую моторику, эстетическое восприятие. | Т.И. Бобкова, Н.Н.Прудыус,  В.Б.Красносельс-кая.  Библиотека воспитателя. стр.39 |
| Декабрь  2неделя | Грузовик. | | Продолжать учить детей работать по трафарету. Развивать художественное воображение и эстетический вкус. | Ю. Козлова  стр. 81 |
| Декабрь  3неделя | Птица- говорун. | | Развивать у детей воображение, умение выполнять аппликации способом симметричного вырезания, тренировать детей делать мелкие надрезы и загибы. | Т.М. Бондаренко  Комплексные занятия.  стр. №561 |
| Декабрь  4неделя | Новогодняя елка. | | Закрепить умение работать с трафаретом, вырезать округлые формы, резать бумагу на полосы. Развивать аккуратность, мелкую моторику, эстетическое восприятие. | Т.И. Бобкова, Н.Н.Прудыус,  В.Б.Красносельс-кая.  Библиотека воспитателя. стр.43 |
| Январь  2 неделя | Деревенс-кий пруд | | Учить выполнять силуэтное вырезывание фигурок; развивать навыки сочетания различных техник аппликации в одной работе; совершенствовать навыки работы с ножницами, клеем, кистью. | Скоролупова  стр.75 |
| Январь  3неделя | Овечка с ягненком. | | Продолжать учить выполнять сюжетную аппликацию, располагать декоративные элементы в определенных частях силуэта. | Т.М. Бондаренко  Комплексные занятия.  стр. №576 |
| Январь  4 неделя | Медвежо-  нок | | Освоение нового приема аппликации – наклеивание силуэта мелко нарезанными нитями, передавая эффект «пушистой шерстки», учить наносить клей на основу равномерно, тонким слоем. | Т.М. Бондаренко  Комплексные занятия.  стр. №555 |
| Февраль  1неделя | Инструмен-ты. | | Познакомить с инструментами   использующиеся в быту, их функцией, назначением. Продолжать учить детей работать по трафарету. |  |
| Февраль  2 неделя | Кукольный уголок. | | Развивать у детей навыки симметричного вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, вырезывание по контуру и силуэтного вырезывания; учить детей продумывать замысел своей работы, планировать ее и подбирать нужные для выполнения замысла материалы; развивать чувство композиции, умение размечать пропорционально вырезанные детали интерьера на листе бумаги. | О.А. Скоролупова  стр.79 |
|  |
| Февраль  3 неделя | Фиалка. | | Совершенствовать умение пользоваться ножницами, надрезать бумажные части горшка и лепестков; ориентироваться на листе картона, размещая части аппликации в нужные места; уточнять представления о комнатном растении – фиалке; закреплять знания детей о частях цветка: стебель, лепесточки, серединка, листики. Продолжать закреплять знания и представления о цвете, форме растения, величине, количестве. Развивать диалогическую речь,  мелкую моторику рук, мышление, воображение детей, самостоятельность в работе.  Воспитывать интерес к творческой изобразительной деятельности, аккуратность, любовь к живой природе, уважение друг к другу |  |
| Февраль  4 неделя | Корабли на  Рейде. | | Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета, передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваться хорошего качества изображения. | Т.С. Комарова  Изобразительная деятельность в  детском саду  (№51 стр.74) |
| Март  1неделя | Цветы в вазе. | | Учить передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев; их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое. | Т.С. Комарова  Изобразительная деятельность в  детском саду  (№86 стр.98) |
| Март  2 неделя | Российский флаг. | | Развивать творческие способности ребенка через создание открытки в технике объемная аппликация.  Расширять кругозор у детей в области государственной символики.  Создать условия для формирования у детей патриотических чувств, гордости и любви к Государственному флагу России. |  |
| Март  3неделя | Поющий соловей. | | Развивать и совершенствовать приемы выполнения аппликации методом обрывания; развивать чувство композиции. | О.А. Скоролупова  стр.158 |
| Март  4неделя | Мой край. | | Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность. |  |
| Март  5 неделя | Почтальон | | Продолжать расширять представление детей о профессии почтальона;  упражнять детей в вырезывании частей костюма почтальона, рук, ног, головы; учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека; закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки, пиджак), красиво, аккуратно располагать изображение на листе бумаги; воспитывать уважительное отношение к профессии почтальона. |  |
| Апрель  1неделя | Верблюд | | Учить вырезать более сложные изображения, рисуя трафаретом. Развивать зрительную память, глазомер, мелкую моторику кистей рук. | Т.И. Бобкова, Н.Н.Прудыус,  В.Б.Красносельс-кая.  Библиотека воспитателя. стр.579 |
| Апрель  2 неделя | Полет на луну. | | Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезывать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение. | Т.С. Комарова  Изобразительная деятельность в  детском саду  (№75 стр.90) |
| Апрель  3неделя | Божья коровка. | | Изготовление поделок из простых геометрических фигур (кругов) и доступных материалов. Учить детей правильному наклеиванию; развивать сосредоточенность, внимание, умение действовать в соответствии с инструкцией взрослого; воспитывать трудолюбие, аккуратность. |  |
| Апрель  4 неделя | Георгины. | | Воспитывать у детей любовь к природе, развивать наблюдательность, учить передавать красоту цветов, вырезать симметричные объемные формы. | Т.М. Бондаренко  Комплексные  Занятия стр. 549 |
| Май  1неделя | День Победы. | | Развитие мелкой моторики пальцев рук, чувства композиции, пропорций.  Способствовать развитию творческих способностей. Совершенствовать навыки и умения в аппликации.  Воспитывать художественный вкус и творческое отношение к работе, настойчивость в достижении цели, самостоятельность, аккуратность в работе. |  |
| Май  2 неделя | Школьные принадлеж-ности. | | Научить детей изготавливать поделки способом обрывной аппликации. |  |
|  | | | | |
| **Образовательная область « Художественно-эстетическое развитие» Музыка** | | | | |
| **По плану музыкального руководителя** | | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяцы,  недели | Названия произведения. Источник | | Программное содержание |
| **Чтение художественной литературы** | | | |
| Сентябрь  1неделя | | «Считалки, скороговорки»  хр.для дош. 5-7 лет стр.173  Загадки, небылины, дразнилки.  «Память» Э.Успенский  хр.для дош. 5-7 лет стр.182  Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» б.кн. для чт. Стр.275  «Перед дождем» Н.Некрасов  «Хитрые старушки» Э.Мошковская | Продолжать знакомство с малыми формами фольклора;  уточнить и обогатить представления детей о жанрах устного народного творчества, жанровых особенностях.  Продолжать знакомить детей с творчеством А.С. Пушкина.  Познакомить детей с творчеством Н.Некрасова и его произведениями, обогащать словарный запас, развивать образное мышление и речь. Продолжать формировать умение детей внимательно слушать новое поэтическое произведение, понимать содержание стихотворения. |
| 2неделя | | Пословицы, поговорки, заклички.  «На реке» Н.Заболоцкий  хр.для дош. 5-7 лет стр.166  «Веселые путешественники»  М.Зощенко кн.для чт.5 – 7 лет стр.140  «Гуси – лебеди» А Ремизов  «Конек – Горбунек» П.Ершов  хр.№1 стр.320  «Краски» М.Эме кн. Для чт. Стр.275 | Продолжать знакомство с малыми формами фольклора;  уточнить и обогатить представления детей о жанрах устного народного творчества, жанровых особенностях.  Продолжать знакомить детей с творчеством Н.Заболоцкого.  Познакомить детей с творчеством М.Зощенко и его произведениями, обогащать словарный запас,  воспитывать в детях чувство любви, уважения друг другу. Закрепит знания детей о сказках, развивать память, мышление, внимание.  Познакомить детей с творчеством П. Ершова;  побуждать дошкольников эмоционально воспринимать образное содержание сказки;  закрепить представления о жанровых особенностях сказки. |
| 3 неделя | | «Оркестр» Ю.Владимиров  хр.для дош. 5-7 лет стр.164  «Принцесса, не желающая играть в куклы» А.Линдгрен.  «Нехорошая история» Е.Серова.  Хрестоматия №2 стр. 554  «Ручки могут все достать» Е.Пермяк.  «Игрушки» А.Барто.  Большая книга для чтения стр.135 | Приобщение детей дошкольного возраста к художественной литературе, формирование интереса к книгам и детскому чтению, приобретение запаса литературных художественных впечатлений, опыта слушателя. Воспитывать у детей умение слушать, запоминать небольшое по объему стихотворение, читать наизусть, не торопясь, четко выговаривая слова и, особенно, окончания слов; учить детей отчетливо произносить звуки. |
| 4 неделя | | «Хлебный голос» А.Ремизов  хр.для дош. 5-7 лет стр.341  «Теплый хлеб» К. Паустовский  хр.для дош. 5-7 лет стр.348  «Три ржаных колоска» С. Топелиус.  Кн.для чт.5 – 7 лет стр.252  «Очень – очень вкусный пирог»  Н.Гернет  «Нива» Ю. Ждановской.  «Урожай» С, Погореловский  «Золотая рожь» В.Серова  «Пшеница», «Рожь» Л.Кон  «Хлеб» М. Глинская  Хрестоматия №1 стр.216  Т.А.Шорыгина «Злаки» | Расширять знания детей о хлебе, познакомить с произведениями разных авторов, посвященных хлебу; развивать познавательный интерес; воспитывать уважение к людям, выращивающим хлеб, бережное отношение к хлебу. Учить сопереживать испытаниям, выпавшим на долю героя. Способствовать зарождению в душе ребенка жажды подвига. |
| Октябрь  1неделя | | Б. Житков «Как яблоки собирают»  Б. Житков «Про абрикосы и про яблоки»  Б. Житков « Сливы»  Стихи про фрукты.  Е. Бацева «Сказка про фрукты»  Т.А. Шорыгина «Фрукты»  А.К.Толстой «Осень, обсыпает весь наш бедный сад…»  Хрестоматия №3 стр. 354  Л.Толстой «Косточка»  Хрестоматия №3 стр.366 | Знакомство с рассказами Б. Житкова.  Продолжать формировать представления о творчестве писателя. Закрепить знания о литературном жанре – рассказ. Развивать речь, используя приемы и методы обогащения и активизации словаря. Познакомить детей с рассказом Л.Толстова «Косточка», развивать способность высказать собственное мнение по определенному вопросу. Воспитывать чувство сопереживания, умение прощать. |
| 2неделя | | «Мудрецы» М.Валек  хр.для дош. 5-7 лет стр.454  Н. Носов «Огурцы»  Хрестоматия №3 стр. 255  Н.Анишина «Овощной спор»  Г.Х.Андерсен.«Пятеро из одного стручка»  В.Сутеев «Бабушкин огород»  Ю.Тувим «Овощи»  Т.А.Шорыгина «Овощи»  Р.Н.С. «Вершки и корешки»  Большая книга для чтения стр.92 | Развитие у детей способности полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям. Воспитывать интерес к произведениям Г.Х. Андерсена. Развивать устную речь, обогащать словарный запас. Учить выразительно читать наизусть стихотворения. |
| 3 неделя | | «Осенью» М.Волошин  хр.для дош. 5-7 лет стр.154  «Осенняя гамма» Л. Станчев.  «Уж небо осенью дышало» А.Пушкин  хр.№1 стр.346  «Осень» М.Садовский  «Осень» З.Федоровская  «Листопад» И.Бунин  Т.А.Шорыгина «Деревья» | Понять литературный багаж стихотворения об осени. Прививать чуткость к поэтическому слову. Учить детей пересказывать литературное произведение близко к тексту. Продолжать  пробуждать и поддерживать  интерес  детей к  творчеству А. С. Пушкина, как к национальному поэту России; познакомить с понятием «лирика» обобщать знания детей о его  творчеств |
| 4 неделя | | Чтение В. Сутеев «Мешок яблок»  В.Сутеев «Бабушкин огород»  Рассказывание  русской народной сказки «Мужик и медведь»  Л.Толстой «Косточка»  Хрестоматия №3 стр.366 | Расширять знания детей о современных сказках. Закреплять знания о жанровых особенностях сказки, о  понятиях «народная» и «литературная»сказка. Расширять представления детей об окружающем мире и ... чтение художественных произведений: Г. Сутеев «Бабушкин огород». Учить понимать образное содержание и идею сказки, оценивать характер и поступки героев, обогащать словарь детей. Познакомить детей с рассказом Л.Толстова «Косточка», развивать способность высказать собственное мнение по определенному вопросу. Воспитывать чувство сопереживания, умение прощать. |
| Ноябрь  1неделя | | «Российская семья» В.Степанов  «День народного единства» Н. Майданин  М.Исаковский. «Поезжай за моря – океаны»  Комплексные занятия стр.59  З.Александрова. «Родина»  Хрестоматия №3 стр.46  Н.Рубцова. «Привет, Россия»  Р.Н.С. «Василиса Прекрасная. | Воспитание у детей чувства дружбы, патриотизма, гордости за свою Родину. Расширять представления  детей о национальных праздниках, знать исторические моменты в жизни России, родного края. Воспитание любви и уважения к русским национальным героям. Знать современную символику России. Демонстрация детям значения сплоченности в жизни человека и целого народа.  Ознакомление детей с народными сказками. |
| Ноябрь  2 неделя | | «На танцах» С.Романовский  хр.для дош. 5-7 лет стр.287  «Соль земли» И.Соколов – Микитов.  «Мухомор» П.Потемкин  «В грибном царстве» З.Александрова  С.Аксаков «Грибы»  Рассказы о природе стр.225  Т.А.Шорыгина «Ягоды»  Т.А.Шорыгина «Грибы» | Учить эмоционального воспринимать содержание рассказа.  Закреплять знания об особенностях рассказа, его композиции, отличии от других литературных жанров.  Знакомство с произведением И.Соколова- Микитова, развивать речь, мышление, внимание. |
| Ноябрь  3 неделя | | «Илья Муромец и Соловей разбойник».  А. Гильфердинга кн.для чт. стр.19  «Садко» И. Карнауховой.  «Мальчик с пальчик» Ш.Перро  кн.для чт.стр. 235  «Мойдодыр» К.Чуковский  Большая книга для чтения стр.554 | Познакомить детей с былиной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца.  Продолжать знакомить с жанровыми особенностями сказки. Показать важность и необходимость соблюдения правил личной гигиены. |
| Ноябрь  4 неделя | | К.Чуковский. «Федорино горе»  Хрестоматия для дошкольников 4-5 лет стр.232  Л.Толстой. «Три медведя»  Новейшая хрестоматия стр.187  Т.А.Шорыгина. «Посуда»  А.Гайдар. «Голубая чашка»  Р.Н.С. «Лиса и журавль»  Большая книга для чтения стр30  О.Капицы «Лиса и кувшин»  Хрестоматия №2 стр.15  А.Кардашова. «За ужином»  Е.Серова «Мыть посуду – не пустяк» | Познакомить детей с произведениями. Учить понимать содержание, сопереживать героям. Учить участвовать в беседе по содержанию произведения, развивать диалогическую речь, обобщать и активизировать словарь. Воспитывать нравственные качества личности через поступки героев произведений. |
| Ноябрь  5 неделя | | О.Чернорицкая «Ботинок»  В.Азбукин. «Сапоги с характером»  С.Ильин. Про обувь.  М.Бородицкой «Шумный Ба – Бах»  Книга для чтения стр.230  «Кот в сапогах» Ш.Перро  Т.А.Шорыгина «Одежда»  Чтение стихов «Об одежде»  Загадки об одежде. | Развивать умения выделять главную мысль произведения в целом. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного. Развивать речь, мышление, память. Познакомить детей со сказкой Ш. Перро «Кот в сапогах». Учить детей дифференцировать звуки ц – ч; познакомить со стихотворением М.Бородицкой «Шумный Ба – Бах» Развивать устную речь; уточнить функциональную значимость одежды в жизни людей. Учить воспринимать образное содержание, его нравственный смысл. Закреплять знания о жанровых, композиционных, языковых особенностях сказки. |
| Декабрь  1неделя | | «Самый красивый наряд на свете»  В.Марковой.  «Первый снег» С. Городецкий  хр.для дош. 5-7 лет стр. 155  «Пороша» С.Есениин  хр.для дош. 5-7 лет стр.158  «Зима! Крестьянин торжествует»  А.Пушкин хр. для под. гр. стр.86  «Зима» Н.Суриков хр.№1 стр.130  «Синичкин календарь» В. Бианки | Закреплять знания о жанровых, композиционных, языковых особенностях сказки. Учить  детей интонационно выразительно передавать любование картиной зимней природы при чтении наизусть стихотворения.  Учить чувствовать ритм стихотворения; видеть красоту природы выраженную поэтом в стихотворении. Развивать интонационную выразительность речи. |
| 2неделя | | «Как папа бросил мяч под автомобиль» А.Раскин  «Автомобиль» Н.Носов  «Зеленый, желтый, красный!» А.Дорохов  «Дядя Степа – милиционер С.Михалков. Хрестоматия №1 стр.48  «Моя улица» А.Дугилов  «Светофор» Г.Георгиев  «Школа пешехода» М.Кривич  С.Михалков «Скверная история»  О.А.Скоролупова часть1 стр.111  Загадки о транспорте.  О.А.Скоролупова часть 1 стр.111 | Познакомить с произведением А.Раскина, воспитывать устойчивый интерес к чтению, позитивное отношение к дружбе. Показать детям необходимость изучения дорожных знаков посредствам художественных произведений. Совершенствовать выразительное чтение стихов наизусть. Развивать память, зрительное воображение. Уточнить знания детей о светофоре и его сигналах. Закрепить правила  безопасного поведения на проезжей части. |
| 3неделя | | «Старик – годовик» В.Даль  хр.для дош. 5-7 лет стр.332  «Зимний разговор через форточку» Б.Брехт хр.для дош. 5-7 лет стр.445  «Береза» С.Есенин хр.№1 стр.350 | Продолжать учить понимать жанровые особенности сказки.  Учить выделять главную мысль сказки, ее мораль.  Учить чувствовать ритм стихотворения; видеть красоту природы выраженную поэтом в стихотворении |
| 4неделя | | «Как пошла коляда»  кн.для чт.5 – 7 лет стр.7  «Снегурочка» хр. №1 стр.321  «Тает месяц молодой» С.Маршак  хр.№2стр.126  «Зима недаром злится» Ф. Тютчев  кн.для чт. стр.96  Е.Трутнева «С Новым Годом»  Хрестоматия №1 стр.349  С.Маршак «Двенадцать месяцев»  Хрестоматия №2 стр.316  З.Александрова «Дед Мороз»  Хрестоматия №2 стр.359  В.Степанов «Новогодняя ночь»  М.Зощенко «Елка»  С.Георгиев «Я спас Деда Мороза»  В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду стр.117 | Уточнить представления детей о жанровых особенностях, воспитывать умение понимать переносное значение слов и словосочетаний. Развивать у детей способность к целостному восприятию сказки в единстве ее содержания и художественной формы. Познакомить со сказкой С.Я.Маршака;  дать понятие драматической сказке; развивать устную речь, логическое мышление; воспитать у детей доброжелательное отношение друг к другу, желание творить добро. |
| Январь  2неделя | | «Коляда! Коляда!  кн.для чт.5 – 7 лет стр.19  «Коляда, коляда, ты подай пирога» кн.для чт.5 – 7 лет стр.8  «Курица на столбах» М.Пришвин  хр.для дош. 5-7 лет стр.252  «Белая уточка» А.Афанасьева  «Гадкий утенок» Х.К.Андерсен  б.кн.для чт. стр.737  Загадки о домашних птицах.  «Кощей Бессмертный».  Б.В. Шергина «Рифмы» | Познакомить детей с древними русскими праздниками (Рождеством, Святками), объяснить их происхождение и назначение; продолжать различать жанровые особенности обрядовых песен; учить понимать главную мысль песен.  Помочь вспомнить знакомые сказки Х. К . Андерсена, познакомить с новой сказкой.  Упражнять в пересказе простых коротких произведений.  Ознакомление детей с народными сказками. |
| 3неделя | | «Богат Ермошка»  кн.для чт.5 – 7 лет стр.10  «Вы послушайте ребята»  кн.для чт.5 – 7 лет стр.9  «Слепая лошадь» К.Ушинский  хр.для дош. 5-7 лет стр.335  «Лекарство от послушности» К.Драгунский.  «Кошкин дом» С.Маршак  «Волшебник» С.Черный  «Какие бывают подарки» Э.Мошковская б.кн.для чт. стр.55.  М.Булатова «Вежливый кот – воркот» | Познакомить детей с небылицами, активизировать речь детей. Формировать умение слушать. Учить детей понимать мораль сказки, выражать свое отношение к поступкам героев.  Познакомить детей со   * сказкой К. Ушинского «Слепая лошадь». Учить детей составлять описательные рассказы; * Закрепить знания детей о домашних животных; * Расширить их кругозор, активизировать речь.   Ознакомление детей с народными сказками. |
| 4неделя | | «Волк и лиса» И. Соколова – Микитова  хр. для под. гр. стр.2  «Про зайца» Н.Рубцов  хр.для дош. 5-7 лет стр.179  «Белка» К.Коровин  «Русачок – травник» Ю.Коваль  «Стожок» Ю.Коваль  кн.для чт.5 – 7 лет стр.159  «Всяк по – всякому» Г.Скребницкий  хр.для под.гр. стр.141  «Бемби» Ф.Зальтен.  А.Н.Толстой «Иван Царевич и Серый волк». «Зимовье зверей» | Вспомнить с детьми знакомые русские народные сказки про животных, познакомить их с новой сказкой и помочь осмыслению запомнить её. Воспитывать интерес к чтению.  Познакомить с новым литературным произведением.  Учить определять характер персонажей, передавать при пересказе отдельные эпизоды в лицах. Помочь понять мотивы поступков героев. |
| Февраль  1неделя | | «Страшная история» Э. Успенский  хр.для дош. 5-7 лет стр.180  Я.Маяковский «Кем быть»  Хрестоматия №1 стр.242  Е.Пермяк «Для чего руки»  М.Пожарова «Маляр»  Хрестоматия №3 стр. 66  С.Баруздин «Кто построил этот дом»  Г.Х. Андерсен «Старый дом»  С.Маршак «Почта»  Хрестоматия №1 стр.46 | Расширять представление детей о труде людей.  Учить соотносить действия людей с их профессиями, образовывать соответствующие глаголы.  Расширять знания детей о творчестве Г.Х.Андерсена. Развивать память, речь, мышление. |
| 2неделя | | С.Маршак «Откуда стол пришел?»  Хрестоматия №3 стр.244  Ю.Тувим «Стол»  Большая книга для чтения стр.417  Т.А.Шорыгина «Мебель»  Загадки на тему « Мебель»  О.А.Скоролупова стр.84 | Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение. Формировать образную речь. Развивать память и внимание детей. |
| 3неделя | | «Зеленый Ежик»  «Аленький цветочек» С.Т. Аксаков  «Дюймовочка» Г.-Х. Андерсен  «История одного растения» Г.М.Охапкина  Загадки о комнатных растениях.  И.В.Карнауххова «Илья Муромец и Соловей Разбойник» | Расширить представления дошкольников о комнатных растениях.  Обобщить знания сказки С.Т.Аксакова «Аленький цветочек».Формирование умения отличать литературные сказки от народных. Знакомство с зарубежными сказочниками. Развитие творчества и воображения. Учить детей логически мыслить, пополнять словарный запас. Продолжать знакомить детей с богатством русского народного творчества через былины. |
| 4 неделя | | «Шинель» Е. Благина хр.№1 стр.202  «Мой брат уехал на границу»  О. Высотская  «У телевизора»О. Высотская  «Рассказ танкиста» А. Твардовский  «Дозор» З. Александрова  Хрестоматия №1 стр.39  «Твои защитники» Л. Кассил  Хрестоматия №1 стр.42  «Солдатская загадка» | Расширять знания детей о защитниках Отечества. Воспитывать нравственно-патриотические чувства у дошкольников через расширение общего кругозора.Закреплять знания детей об армии, их представления о родах войск; воспитывать уважение к защитникам нашей Родины. Развивать речь, мышление, память. Обогащать словарный запас детей. Воспитывать любовь к родной стране, Родине; желание быть Защитниками Отечества. Поддерживать интерес детей к прошлому дедов и отцов. Ознакомление детей с народными сказками. |
| Март  1неделя | | «Масленица ,Масленица!»  кн.для чт.5 – 7 лет стр.8  «День и ночь» П.Соловьюва  хр.для дош. 5-7 лет стр. 152  «На лугу» А.Блок хр.для дош. 5-7 лет стр.154  «Весенняя песенка» С.Городецкий  хр.для дош. 5-7 лет стр.156  «Уж верба вся пушистая»  «Весенняя песенка» Ф.Тютчев  хр.№1 стр.351  «Как ворона на крыше заблудилась»  Е.Носов хр.для дош. 5-7 лет стр.262  «Что за вечер» А.Фет | Уточнить представления детей о жанровых особенностях, воспитывать умение понимать переносное значение слов и словосочетаний. Расширять представления детей, знакомит с явлениями природы, жизнью растений. Вызвать у детей чувство любования, восторга перед красотой родной природы, желание выразить в слове свои переживания и впечатления; учить эмоционально воспринимать образное содержание художественных текстов.  Продолжать учить различать жанровые особенности сказки.  Формировать оценочное отношение к героям. |
| 2 неделя | | «Айога» Д. Нагишкина.  кн.для чт.5 – 7 лет стр. 61  .Асеев. «Москва – Россия»  «Поезжай за моря – океаны» М.Исаковский.  Комплексные занятия стр.59  «Родина» З.Александрова.  Хрестоматия №3 стр.46  «Привет, Россия» Н.Рубцова. «Москва» Л.Кассиль  Хрестоматия №3 стр219 | Учить понимать образное содержания сказки; понимать и оценивать характеры персонажей.  Проникнуть любовью к Родине. Развивать устную речь, обогащать словарный запас. Учить выразительно читать наизусть стихотворения.  Развивать умение менять силу голоса и интонацию. |
| 3неделя | | «Жаворонок» В.Жуковский  кн.для чт.5 – 7 лет стр.94  «Апрель» Я.Аким  хр.для под.гр.стр.73  «Лучше нет родного края»  хр.№2стр. 378.  «Ты лети к нам скворушка» В.Орлов  «За весной, красой природы» А.Пушкин  «Лесные домишки» В. Бианки «Грачи» В. Бианки  «Ласточка» А. Майков  Т. Габбе «Соловей» | Учить чувствовать ритм стихотворений, видеть красоту природы, выраженную поэтом в стихотворениях; пополнять литературный багаж детей. Воспитывать интонационную выразительность при чтении стихотворений. Познакомить детей с творчеством В.Н. Орлова, развивать речь, память, воображение, восприятие, воспитывать заботливое отношение к птицам.  Продолжать знакомить с произведениями А. С. Пушкина, прививать детям интерес к литературе, расширять кругозор. |
| 4неделя | | «Сын – Филипко» Е. Поленовой  «Василиса Прекрасная»  бол.кн.для чт. стр.103  «Каждый свое получил» М.Булатова  «Горные вершины» М. Лермонтов  б.кн.для чт. стр. 301  «Птичка» А.Пушкин кн.для чт.стр.95  Р.М. Литвинова «Региональная культура»  Легенды о Ставропольском крае. Стр.232 | Познакомить детей с творчеством художника-иллюстратора Елены Поленовой, формировать у детей умение всматриваться в иллюстрации; замечать выразительные средства, знакомить детей с историей русского быта и русского национального костюма. через иллюстрации художника. Формировать интерес к культурному наследию региона. Изучение истории Ставропольского края во взаимосвязи с культурой и историей России. |
| Март  5 неделя | | С. Маршак «Почта».  Дж. Родари «Какого цвета ремесла?»  «Чем пахнут ремесла?»  Я Аким «Неумейка».  А. Шибарев «Почтовый ящик». | Знакомство с творчеством С.Я. Маршака. Учить эмоционально, воспринимать и осознавать содержание текста. Развивать умение отвечать на вопросы по произведениям Маршака.  Познакомить **детей со стихотворением** Д. Родари   «Чем пахнут ремесла», помочь понять содержание **стихотворения**, смысл, заключенный в названии **стихотворения.** Продолжать формировать интерес к произведениям художественной литературы. Совершенствование навыков чтения наизусть  **стихотворений выразительно,** интонационно; развитие поэтического слуха у детей; воспитание любви к поэзии. |
| Апрель  1неделя | | «Слон» А.Куприн кн.для чт.5 – 7 лет стр.123  «У слоненка день рожденья» Д.Самойлов  «В песках пустыни» Г.Ганеизер  Хрестоматия №3 стр.286 «Разноцветная земля» Н.Сладков  Хрестоматия №1 стр.289  «Пустыня» Н.Сладков  «Откуда у верблюда горб» Р.Киплинг  Н.П. Компаковой Добрыня и Змей» | Познакомить с произведением А. Куприна.  Учить оценивать поступки литературных героев с нравственной  точки зрения.  Пробудить познавательный интерес к творчеству Н.И. Сладкова. Развивать монологическую устную речь, внимание, воображение; прививать любовь и бережное отношение к природе. Продолжать знакомить детей с богатством русского народного творчества через былины. |
| 2неделя | | В.Орлов «День космонавтики»  А.Хайт « По порядку все планеты»  А.Митяев 12 апреля – День космонавтики  Хрестоматия №1 стр. 205  В.Бороздин «Первый в космосе»  Л.Татьяничева «Ладонью заслонюсь от света»  Н.Асеев «Стоило жить!» | Закрепить знания детей о том, что 12 апреля – День Космонавтики.   Дать детям знания о том, что первым космонавтом был гражданин России Юрий Алексеевич Гагарин. Воспитывать чувство патриотизма и гордости за свою Родину, через знакомство с поэтическими произведениями российских авторов. |
| 3неделя | | «Чигарики – чок – чигарики»  кн.для чт.5 – 7 лет стр.9  «Веселый старичок» Д.Хармс  б.кн.для чт. стр.705  »Муха – цокотуха» К.Чуковский.»  Книга для чтения стр.164  «Комарики – макарики» К. Бальмот.  Книга для чтения стр. 101  «Кузнечик» Э.Мошковская.  Книга для чтения стр.154  «Мотылек» Л.Модзолевский  Книга для чтения стр.105  Т.А.Шорыгина «Насекомые» | Повторить с детьми известные им произведения малых форм фольклора, познакомить с новыми. Знакомство с детскими авторскими произведениями, созданными на основе фольклора, развитие интереса к русской культуре, воспитание любви к своему народу. Учить детей читать наизусть небольшие стихотворения. Развивать устную речь, обогащать словарный запас. |
| 4неделя | | «Подснежник» П.Соловьева  «Одуванчик» Е. Благинина  «Колокольчики» А.К. Толстой  «Цветик-семицветик» В. Катаев  Хрестоматия №3 стр. 340  «Цветы» Э.Шим  Хрестоматия №1 стр.29  «Сокровенный цветок» В.Бахревский  «Иван да Марья» А.Толстой | Развивать поэтический слух, умение слышать и выделять в тексте выразительные средства.  Учить чувствовать ритм стихотворения. |
| Май  1неделя | | «Первый ночной таран» С.Алексеев  Хрестоматия №1 стр.203  «Отрывок провода» Е.Воробьев  кн.для чт.5 – 7 лет стр.150  «Слава» С.Баруздин  Хрестоматия №3 стр.217  «Землянка» А.Митяев  Хрестоматия №3 стр.217  «Мешок овсянки» А.Митяев  Хрестоматия №3 стр. 55  «Здесь похоронен красноармеец» М.Исаковский  Хрестоматия №1 стр.195  А.П. Казаков, Т.А.Шорыгина Детям о Великой Победе. | Учить выделять главную мысль рассказа; углублять знания детей о Великой Отечественной войне, развивать связную речь детей, умение отвечать на вопросы полным ответом. Побуждать интерес к истории, воспитывать уважение к героям войны. |
| 2неделя | | Л.Толстой «Рассказы из «Азбуки».  Э.Успенский «Чебурашка идёт в школу».  Ю.Мориц «Первое сентября». С.Маршак «Первый день календаря». Л.Петрушевская «Сказка про Азбуку».  М.А. Панфилова «Школа». | Познакомить с рассказом Л.Н. Толстого; способствовать формированию умения детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.  Знакомство с творчеством писателя Э. Успенского,  совершенствовать навыки пересказа, развивать устную речь детей. Формирование эмоционально-образного восприятия произведений  С. Я. Маршака, активизация и расширение словаря детей. |
| 3неделя | | Мы читаем А.С.Пушкина. | Активизировать литературную память дошкольников, создать эмоционально-положительное настроение, обогатить представления детей о жизни и творчестве А. С. Пушкина. |
| 4неделя | | «Вот и лето пришло» Р.Н.П.  «Что такое лето» А.Усачев  «Веселое лето» В.Берестов  Большая книга для чтения стр.145  «Лето» А.Аким  «Июнь.Июль.Август» С.Маршак  Хрестоматия №1 стр.134  Словацкая сказка «У солнышка в гостях»  Хрестоматия №3 стр.117 | Формировать любовь к родному краю, природе, учить бережно относиться к фольклорным традициям русского народа. Продолжать формировать умение детей внимательно слушать новые, поэтические произведения, понимать их. Развивать умение детей отвечать на вопросы по содержанию стихотворений, используя слова и выражения из текста. Воспитывать любовь к поэзии, природе и природным явлениям. |
|  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяцы,  недели | Название. | Программное содержание. |
| **Дидактические игры** | | |
| Сентябрь  1неделя | «Какой? Какая7 какое?» О.А.Скоролупова стр.35  «Ну - кА буквы, встаньте в ряд!»  О.А.Скоролупова стр.35  «Фантазеры»  О.А.Скоролупова стр.36  «Скажи на оборот» О.А.Скоролупова стр.47  «Осьминог»  Т.Г.Кобзева стр.31 | Развивать образное мышление, творческое воображение, активизация словаря.  Развития активного внимания.  Развития творческого воображения и мышления.  Развития мышления, сообразительности, воспитания умения быстро подбирать противоположные по смыслу слова – антонимы.  Учить работать в команде; развивать ловкость, сообразительность, целеустремленность. |
| 2неделя | «Пропавший звук»  О.А.Скоролупова стр.35  «Наоборот»  Т.Г.Кобзева стр.11  «Угадай, что в мешочке»  Т.Г.Кобзева стр.38  «Придумай сам»  Т.Г.Кобзева стр.39  «Ищи»  Т.Г.Кобзева стр.100 | Развития внимания, фонематического слуха.  Развивать у детей сообразительность, быстроту мышления.  Описать признаки, воспринимаемые на ощупь.  Учить правильно, составлять предложения с заданным количеством слов.  Учить правильно употреблять в речи прилагательные, согласовывая их с существительными. |
| 3 неделя | «Улитка»  Т.Г.Кобзева стр.50  «Кто больше слов придумает»  Т.Г.Кобзева стр.101  «Кто ты?»  Т.Г.Кобзева стр.138  «Найди противоположное слово»  Т.Г.Кобзева стр.150  «Надо сказать по – другому»  Т.Г.Кобзева стр.151 | Развивать самоконтроль, выдержку.  Активизировать словарь; расширять кругозор.  Развивать слуховое внимание детей, быстроту реакции на слова.  Подбирать противоположные по смыслу слова в заданиях разного типа.  Подобрать к словосочетанию слова, близкие по смыслу. |
| 4неделя | «Расскажи без слов»  Т.Г.Кобзева стр.53  «О чем еще так говорят?»  Т.Г.Кобзева стр.180  «Откуда хлеб пришел?»  «Скажи иначе»  «Измени слово» | Закреплять представления детей об осенних изменениях в природе; развивать творческое воображение, наблюдательность.  Закреплять и уточнять значение многозначных слов; воспитывать чуткое отношение к сочетаемости слов по смыслу.  Познакомить детей с процессом выращивания хлеба.  Учить детей умению составлять небольшой рассказ о своих изделиях.  Упражнение в падежном и предложном согласовании. |
| Октябрь  1неделя | «Узнай по описанию» О.А.Скоролупова стр.26  «Сходство и различие» О.А.Скоролупова стр.35  «Найди пару»  Т.Г.Кобзева стр.77  «Какое что бывает?»  Т.Г.Кобзева стр.98 | Развивать память, внимание, речь.  Развивать логическое мышление, умение сравнивать предметы по представлению.  Развивать быстроту мышления, слуховое внимание, сообразительность.  Учить классифицировать предметы по цвету, форме, по качеству, по материалу; сравнить, сопоставлять, подбирать как можно больше наименований, подходящих под это определение. |
| 2неделя | «Какой овощ я не назвала?»  Е.И.Веселова,  Е.М. Скрябина  Стр.24  «Соберем урожай в корзинку»  Е.И.Веселова,  Е.М. Скрябина  Стр.25  «Один – много»  Е.И.Веселова,  Е.М. Скрябина  Стр.26  «Сходство и различие» О.А.Скоролупова стр.35  «Вершки и корешки»  Т.Г.Кобзева стр.44 | Развивать слуховое внимание.  Активизация словаря.  Формирования умения образовывать множественное число существительных.  Развивать логическое мышление, умение сравнивать предметы по представлению.  Упражнять в классификации овощей. |
| 3неделя | «Найди листок, как на дереве»  Т.Г.Кобзева стр.23  «Отгадайте, что за растение»  Т.Г.Кобзева стр.32  «Узнай, чей лист»  Т.Г.Кобзева стр.52  «Кто же я?»  Т.Г.Кобзева стр.73  «Кто где живет?»  Т.Г.Кобзева стр.83 | Учить классифицировать растения по определенному признаку.  Описать предмет и узнать его по описанию.  Учить узнавать растение по листу.  Указать названное растение.  Закреплять умение группировать растения по их строению |
| 4неделя | «Что где растет?»  Т.Г.Кобзева стр.13  «Где что можно  делать?»  Т.Г.Кобзева стр.59  «Отгадайте, что за растение»  Т.Г.Кобзева стр.69  «Что в корзинку мы берем?» | Учить понимать происходящие в природе процессы; дать представление о значении растений; показать зависимость всего живого на земле от состояния растительного покрова.  Активизировать в речи детей глаголы.  Обучать описывать предмет и узнавать его по описанию.  Закрепить у детей знание о том, какой урожай собирают в поле, в саду, на огороде, в лесу. Научить различать плоды по месту их выращивания. Сформировать представление о роли людей сохранения природы. |
| Ноябрь  1неделя | «Что вокруг нас?»  Т.Г.Кобзева стр.68  «Сколько предметов»  Т.Г.Кобзева стр.131  «Игра в загадки»  Т.Г.Кобзева стр.49  «Добрые слова»  Т.Г.Кобзева стр.246 | Научить делить двух – трехсложные слова на части, произносить каждую часть слова.  Учить предметному счету; развивать количественные представления; понимать и называть числительные.  Расширять словарный запас детей.  Развивать словарный запас. |
| 2неделя | «Придумай рассказ» О.А.Скоролупова стр.26  «Что растет в лесу?»  Т.Г.Кобзева стр.15  «Мое облако»  Т.Г.Кобзева стр.20  «Лесник»  Т.Г.Кобзева стр.46  «Путешествие»  Т.Г.Кобзева стр.172 | Развивать творческое воображение.  Закрепить знания о лесных растениях.  Развитие воображения, эмоциональной сферы, образного восприятия природы.  Напомнить и закрепить представление о внешнем виде некоторых деревьев и кустарников, о составных частях.  Найти дорогу по названиям знакомых растений. |
| 3неделя | «Разные сигналы» О.А.Скоролупова стр.36  «Я начну, а ты закончи»  Е.И.Веселова,  Е.М. Скрябина  Стр.9  «Человек»  Е.А. Алябьева  стр. 21  «Продукты питания»  Е.А. Алябьева  стр. 22 | Развития активного внимания, памяти, умение ориентироваться в окружающем пространстве, контролировать тело в статике и в движении.  Активизация глагольного словаря.  Учить детей подбирать глаголы к существительным .развивать речь, память, мышление.  Закрепить знания детей о полезных для здоровья продук­тах питания; развить диалогическую речь. |
| 4неделя | «Придумай другое слово»  Т.Г.Кобзева стр.102  «Где я был?»  Т.Г.Кобзева стр.146  «Это правда или нет?»  Т.Г.Кобзева стр.148  «У мамы на кухне»  Е.И.Веселова,  Е.М. Скрябина  Стр.44  Посуда»  Е.А. Алябьева  стр. 20 | Расширять словарный запас детей.  Образовывать формы винительного падежа множественного числа одушевленных существительных.  Находить неточности в тексте.  Формирование умения составлять описательные рассказы по алгоритму.  Учить детей подбирать глаголы к существительным, развивать речь, память, мышление. |
| 5неделя | «Бабушка укладывает в чемодан» О.А.Скоролупова стр.55  «Что это такое?»  Т.Г.Кобзева стр.29  «Закончи предложение»  Т.Г.Кобзева стр.186  «Назови три предмета»  Т.Г.Кобзева стр.196  «Обувь»  Е.А. Алябьева  стр. 22 | Развитие механической памяти.  Развивать логическое мышление, память, смекалку.  Учить понимать причинные связи между явлениями; упражнять детей в правильном выборе слов.  Упражнять детей в классификации предметов.  Учить детей подбирать глаголы к существительным, развивать речь, память, мышление. |
| Декабрь  1неделя | «Что это за птица?»  Т.Г.Кобзева стр.37  «Когда это бывает?»  Т.Г.Кобзева стр.96  «Какое время года?»  Т.Г.Кобзева стр.96  «Что происходит в природе?»  Т.Г.Кобзева стр.229 | Учить детей описывать птиц по характерным признакам и по описанию узнавать их.  Уточнить и углубить знания о временах года.  Учить слушать поэтический текст; воспитывать эстетические эмоции и переживания.  Закрепить умение употреблять в речи глаголы, согласовывать слова в предложении. |
| 2неделя | «Кузовок»  О.А.Скоролупова стр.26  «Паровозик»  О.А.Скоролупова стр.47  «Летает – не летает»  Т.Г.Кобзева стр.27  «Назови, опиши этот знак и расскажи, о чем он говорит»  Р.М. Литвинова стр.40  «Назови знакомый дорожный знак и расскажи о его назначении»  Р.М. Литвинова стр.45 | Развитие внимания, мышления, сообразительности; активизация словаря.  Тренировка зрительно – пространственной памяти.  Развивать слуховое внимание.  Закрепить умение детей составлять небольшие рассказы описательного характера.  Закрепить знания детей о назначении знакомых им дорожных знаков. |
| 3неделя | «Узнай по звуку»  Т.Г.Кобзева стр.11  «Узнай не видя»  Т.Г.Кобзева стр.13  «Что изменилось?»  Т.Г.Кобзева стр.15  «Бывает – не бывает»  Т.Г.Кобзева стр.48  «Когда это бывает?»  Т.Г.Кобзева стр.67 | Развивать наблюдательность.  Развивать наблюдательность.  Развивать наблюдательность.  Развивать память, мышление, быстроту реакции.  Уточнить и углубить знания о временах года. |
| 4неделя | «Что это значит?  Т.Г.Кобзева стр.108  «Сколько раз в ладоши хлопну»  О.А. Скоролупова  стр.129  «Да – нет»  О.А. Скоролупова  стр.129  «Повтори мои движения»  О.А. Скоролупова  стр.130 | Учить сочетать слова по смыслу, понимать прямое и переносное значение слов.  Упражняет детей в счете.  Воспитание логического мышления, сообразительности, целеустремленности.  Развивать моторно – слуховую память. |
| Январь  2неделя | «Узнай по описанию» О.А.Скоролупова стр.26  «Петушиные бои»  Т.Г.Кобзева стр.37  «И я»  Т.Г.Кобзева стр.142 | Развивать память, внимание, речь.  Способствовать эмоциональной разрядке, выходу агрессии; учить соблюдать правила.  Развивать сообразительность, выдержку, чувство юмора. |
| 3неделя | «Узнай по описанию» О.А.Скоролупова стр.26  «Да – нет»  Т.Г.Кобзева стр.191  «Животные»  Т.Г.Кобзева стр.101  «Кто как голос подает?»  Е.И.Веселова,  Е.М. Скрябина  Стр.49  «Домашние животные»  Е.А. Алябьева  стр. 19 | Развивать память, внимание, речь.  Учить мыслить, логично ставить вопросы; делать правильные умозаключения.  Закреплять умение классифицировать и называть животных.  Образование глаголов от звукоподражаний.  Учить детей подбирать глаголы к существительным .развивать речь, память, мышление. |
| 4неделя | «Узнай по описанию» О.А.Скоролупова стр.26  «Зверинец»  Т.Г.Кобзева стр.27  «Охотник»  Т.Г.Кобзева стр.194  «Помнишь ли ты эти стихи?»  Т.Г.Кобзева стр.219  «Дикие животные»  Е.А. Алябьева  стр. 19 | Развивать память, внимание, речь.  Развивать коммуникативные способности, умение распознать язык мимики и жестов; способствовать снятию телесных зажимов.  Упражнять в умении классифицировать и называть животных.  Развивать речь детей.  Учить детей подбирать глаголы к существительным, развивать речь, память, мышление. |
| Февраль  1неделя | «Кто больше назовет действий» О.А.Скоролупова стр.47  «Что можно делать?» О.А.Скоролупова стр.55  «Кому что нужно?»  Т.Г.Кобзева стр.90  «Где что можно делать?»  Т.Г.Кобзева стр.93 | Развития мышления, сообразительности, активизации словаря.  Развитие мышления, сообразительности, воспитание умения подбирать нужные по смыслу слова.  Упражнять в классификации предметов; вырабатывать умение называть предметы, необходимые людям определенной профессии.  Активизировать в речи глаголы, употребляющиеся в определенной ситуации. |
| 2неделя | «Отгадай – ка!»  Т.Г.Кобзева стр.43  «Вчера, сегодня, завтра»  Т.Г.Кобзева стр.134  «Найди предмет той же формы»  Т.Г.Кобзева стр.200  «Кто найдет короткое слово?»  Т.Г.Кобзева стр.154 | Развивать умение описывать предмет, не глядя на него, выделять в нем существенные признаки, по описанию узнавать предмет.  Учить правильно употреблять наречия времени.  Уточнить представление о форме предметов.  Развивать речевую активность. |
| 3неделя | «Скажи, что ты слышишь?»  Т.Г.Кобзева стр.229  «Тень, знай свое место!» О.А.Скоролупова стр.62  «Природа и человек»  Т.Г.Кобзева стр.10  «Не ошибись»  Т.Г.Кобзева стр.26 | Развивать фразовую речь.  Развивать наблюдательность и коммуникативные способности.  Систематизировать знания детей о том, что создано человеком, а что дает человеку природа.  Развивать быстроту мышления; закрепить знания детей о том, что они делают в разное время суток. |
| 4неделя | «Угадай, что в мешочке»  Т.Г.Кобзева стр.202  «Кому что нужно?»  «Один – много»  « Найди противоположное слово»  Т.Г.Кобзева стр.139 | Описать признаки предметов, воспринимаемые на ощупь.  Обобщить и систематизировать знания детей о Защитниках Отечества, военной технике, одежде.  Формирования умения образовывать множественное число существительных.  Учить подбирать противоположные по смыслу слова в заданиях разного типа |
| Март  1неделя | «Добавь слог»  Т.Г.Кобзева стр.94  «Скажите ласково»  «Скажи слово с нужным звуком»  Т.Г.Кобзева стр.141  «Что лишнее?»  Т.Г.Кобзева стр.245 | Развивать у детей фонематический слух, быстроту мышления.  Учить подбирать слова, близкие по смыслу.  Развивать фонематический слух, быстроту мышления.  Развивать слуховое внимание, закреплять знание признаков весны. |
| 2неделя | «Путешествие»  Т.Г.Кобзева стр.74  «Где я был?»  Т.Г.Кобзева стр.147  «Деревня»  Е.А. Алябьева  стр. 18  «Сходство и различие»  О.А.Скоролупова стр.35 | Учить находить дорогу по ориентирам.  Учить образовывать формы винительного падежа множественного числа одушевленных существительных.  Учить детей подбирать глаголы к существительным .развивать речь, память, мышление.  Развивать логическое мышление. Умение сравнивать предметы по представлению. |
| 3неделя | «Назови птицу с нужным звуком»  Т.Г.Кобзева стр.86  «Третий лишний»  Т.Г.Кобзева стр.86  «Птицы»  Т.Г.Кобзева стр.89  «Не зевай»  Т.Г.Кобзева стр.140  «Что это за птица?»  Т.Г.Кобзева стр.203 | Развивать фонематический слух, быстроту мышления.  Закреплять знания детей о многообразии птиц.  Закреплять умение классифицировать и называть птиц.  Развивать слуховое внимание детей, быстроту реакции на слова.  Учить описывать птиц по характерным, привычкам и по описанию узнавать их. |
| 4неделя | «Расскажем сказку вместе» О.А.Скоролупова стр.26  «Кто больше вспомнит»  Т.Г.Кобзева стр.236  «Фантазеры»  О.А.Скоролупова стр.141  «Сходство и различие»  О.А.Скоролупова стр.140 | Развивать коллективное творчество детей, речь. Умение придерживаться избранной сюжетной линии в творческом рассказывании.  Обогащать словарь детей глаголами, обозначающими действия процесса.  Развивать творческое воображение и мышление.  Развивать логическое мышление, уметь сравнивать предметы по представлению. |
| 5 неделя | **«Закончи предложение»**  **«Подбери предметы к признакам»**  **«Один – много»**  «Назови ласково» | Учить отчетливо произносить многосложные слова громко, развивать слуховое внимание.  Учить согласовывать прилагательные с существительными.  Упражнять детей в использовании существительных  в единственном и множественном числе; развивать мышление, речь, внимание;  Учить образовывать слова с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов. |
| Апрель  1неделя | «Узнай по описанию» О.А.Скоролупова стр.26  «Крокодил»  Т.Г.Кобзева стр.33  «Кенгуру»  Т.Г.Кобзева стр.36  «Динозаврики»  Т.Г.Кобзева стр.42 | Развивать память, внимание, речь.  Развивать ловкость, наблюдательность, внимание.  Развивать чувство сопереживания с другими, эмпатию; корректировать агрессивные тенденции в поведении; учить управлять своим телом.  Способствовать выходу психофизического напряжения, агрессивности, страхов. |
| 2неделя | «Кто больше вспомнит»  Т.Г.Кобзева стр.104  «О чем я сказала?»  Т.Г.Кобзева стр.105  «Как сказать по – другому?»  Т.Г.Кобзева стр.37  «Испорченный телефон»  О.А.Скоролупова стр.17 | Обобщать словарь глаголами, обобщающими действия процесса.  Учить различать в слове несколько значений, сравнивать эти значения, находить общее и различное в них.  Упражнять детей в названии одного из синонимов.  Развитие слухового внимания. |
| 3неделя | «Сороконожка»  Т.Г.Кобзева стр.29  «Лягушата»  Т.Г.Кобзева стр.39  «Отгадываем загадки»  Т.Г.Кобзева стр.66  «Кто знает, пусть продолжает»  Т.Г.Кобзева стр.233 | Развивать коммуникативные навыки, умение работать в общем режиме группы, снимать телесные зажимы.  Развивать инициативность, смелость.  Расширять запас существительных в активном словаре.  Развивать умение обогащать и классифицировать. |
| 4неделя | «Найди растение с нужным звуком»  Т.Г.Кобзева стр.13  «Назови три предмета»  Т.Г.Кобзева стр.16  «Найди предмет той же формы»  Т.Г.Кобзева стр.30  «Найди, что опишу»  Т.Г.Кобзева стр.56  «Загадай, мы отгадаем»  Т.Г.Кобзева стр.205 | Развивать у детей фонематический слух, быстроту мышления.  Упражнять детей в классификации предметов.  Уточнить представление о форме предметов.  Развивать умение искать растения по описанию.  Уточнять и расширять знания о цветах; описывать и находить их по описанию. |
| Май  1неделя | «Кто больше знает?»  Т.Г.Кобзева стр.28  «Исправь ошибку»  Т.Г.Кобзева стр.78  «Вспомни разные слова»  Т.Г.Кобзева стр.82  «Стоп! Палочка, остановись»  Т.Г.Кобзева стр.82 | Развивать память, находчивость, сообразительность.  Учить понимать смысл предложения.  Продолжать учить вслушиваться в звучание слов; упражнять детей в самостоятельном назывании слов и четком произношении звуков в них.  Продолжать учить вслушиваться в звучание слов; упражнять детей в самостоятельном назывании слов и четком произношении звуков в них. |
| 2неделя | «Похож – не похож»  Т.Г.Кобзева стр.35  «Скажи, что ты слышишь»  Т.Г.Кобзева стр.72  «Какая? Какой? Какое?»  Т.Г.Кобзева стр.91  «Дополни предложение»  Т.Г.Кобзева стр.143  «Хорошо – плохо»  Т.Г.Кобзева стр.232 | Учить сравнивать предметы, находить в них признаки различия; сходства, узнать предметы по описанию.  Учить употреблять в ответах полные предложения, развивать фразовую речь.  Учить подбирать определения, соответствующие данному примеру, явлению; активизировать усвоенные ранее слова.  Развивать речевую активность, быстроту мышления.  Продолжать закреплять знания о правилах поведения на природе. |
| 3неделя | «Сколько раз в ладоши хлопну» О.А.Скоролупова стр.47  «У зеркала» О.А.Скоролупова стр.47  «Да – нет» О.А.Скоролупова стр.55  «Развиваем внимание»  Т.Г.Кобзева стр.23  «Закончи предложение»  Т.Г.Кобзева стр.24 | Развитие активного внимания.  Развитие наблюдательности, памяти, внутренней свободы и раскованности.  Воспитание логического мышления, сообразительности, целеустремленности, выдержки.  Развивать внимание, умение запоминать.  Учить понимать причинные связи между явлениями; упражнять в правильном выборе слов. |
| 4неделя | «Где мы были, не скажем» О.А.Скоролупова стр.62  «Испорченный телефон» О.А.Скоролупова стр.89  «Слово – фраза – предложение» О.А.Скоролупова стр.137  «Добавь слог»  Т.Г.Кобзева стр.19  «Скажи по – другому»  Т.Г.Кобзева стр.20 | Развивать воображения, сообразительность, организованность, способность имитировать различные действия.  Развивать слуховое внимание.  Развития быстроты мышления и речевой активности.  Развивать фонематический слух, быстроту мышления.  Учить детей подбирать синоним – слово, близкое по значению. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяцы,  недели | Название.  Источник. | Программное содержание. |
| **Сюжетно - ролевые игры** | | |
| Сентябрь  1неделя | «Детский сад»  «Школа» | Расширить и закрепить представления детей о содержании трудовых действий сотрудников детского сада.  Расширять знания детей о школе. Помогать детям в овладении выразительными средствами реализации роли (интонация, мимика, жесты). Самостоятельно создавать для задуманного игровую обстановку. Способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры. Помогать детям усвоить некоторые моральные нормы. Воспитывать справедливые отношения. Упрочить формы вежливого обращения. Воспитывать дружбу, умение жить и работать в коллективе. |
| 2неделя | «Поликлиника»  «Больница» | Вызвать у детей интерес к профессии врача. Воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.  Вызвать у детей интерес к профессиям врача, медсестры; воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения. |
| 3 неделя | «Игрушки у врача» «Большая стирка» | «Учить детей уходу за больными и пользованию медицинскими инструментами, воспитывать в детях внимательность, чуткость, расширять словарный запас: ввести понятия «больница», «больной», «лечение», «лекарства», «температура», «стационар».  Развитие интереса в игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми. |
| 4неделя | «Мы – хлеборобы»  «Что делают из муки» | Закрепить профессиональные действия людей, работающих в сельском хозяйстве.  Вспомнить какие изделия делают из муки; вспомнить название зерновых культур. |
| Октябрь  1неделя | Магазин  «Фруктовый»  «Семья летние заготовки»  «Садоводы» | Научить детей классифицировать предметы по общим признакам, воспитывать чувство взаимопомощи, расширить словарный запас детей: ввести понятия «фрукты».  Закрепить знания о способах заготовки фруктов на зиму.  Сажать деревья, поливать их, собирать и продавать урожай, развивать свой сад, увеличивать свою прибыль. |
| 2неделя | «Огородники»  Магазин  «Овощной» | Учить детей готовить семена к посадке, делать бороздки в почве для посадки, сажать семена в землю.   Научить детей классифицировать предметы по общим признакам, воспитывать чувство взаимопомощи, расширить словарный запас детей: ввести понятия «овощи». |
| 3неделя | «Осенняя ярмарка»  «В лесу» | Изучить особенности сюжетно-ролевой игры.  Развивать умение свободно общаться со взрослыми и детьми.  Закрепление названий деревьев, воспитание интереса и любви к природе. |
| 4неделя | «Овощеводы»  «Консервный завод» | Выполнять соответствующие игровые действия, находить в окружающей обстановке предметы, необходимые для игры, самостоятельно создавать игровые замыслы.  Закрепить знания об овощах и фруктах, их промышленной переработке. |
| Ноябрь  1неделя | «Экскурсия по Москве»  «Экскурсия по Кремлю»  «Экскурсия по музею» | Закрепить знания достопримечательностей Москвы, развивать связную речь.  Закреплять в памяти детей достопримечательности Кремля, его значение в истории и жизни страны; развивать связную речь детей, умение придерживаться сюжетной линии в творческом рассказывании.  Развивать связную речь детей, упражнять их в творческом рассказывании. |
| 2неделя | «В лесу»  «Семейный обед из грибных блюд» | Закрепление названий различных видов растений, семян, грибов. Воспитание интереса и любви к природе.  Закрепить название блюд, которые можно приготовить из грибов. |
| 3неделя | «В гостях у Мойдодыра»  «Мы спортсмены» | Формировать у детей гигиенические навыки, расширить их знания о приемах пользования предметами гигиены; приучать ежедневно выполнять гигиенические процедуры; воспитывать чистоплотность, желание беречь свое здоровье.  Дать детям знания о необходимости занятий спортом, совершенствовать спортивные навыки – ходьбу, бег, метание, лазание. Развивать физические качества: быстроту, ловкость, координацию движений, глазомер, ориентировку в пространстве. |
| 4неделя | «Семейный обед»  «День рожденья у Машеньки». | Закрепить у детей их домашние обязанности, закреплять сервировку стола.  Познакомить детей с правила приема гостей; расширить знания о том, как нужно дарить и принимать подарки; учить сервировать праздничный стол; формировать коммуникативные навыки; воспитывать вежливость, внимательное отношение к товарищам. |
| 5неделя | «Идем на прогулку»  «Куклы» | Учить детей, собираясь на прогулку одеваться по погоде, подбирать удобную одежду и необходимые аксессуары; развивать словарный запас.  Закрепления знаний о названиях одежды. Закрепления у детей навыка правильно в определенной последовательности раздеваться и складывать свою одежду. |
| Декабрь  1неделя | «Наши пернатые»  «Юный эколог» | Воспитывать заботливое отношение к зимующим птицам.  Формировать общее представление о птицах. Воспитывать бережное отношение к природе. |
| 2неделя | «Улица».  **«Правила движения"** | Разучивать правила поведения на улице в качестве пешехода или водителя; учить распознавать знаки и сигналы светофора, реагировать на звуковые сигналы; развивать умения действовать по алгоритму, контролировать свое поведение; воспитывать чувство ответственности, толерантность.  Продолжать учить детей ориентироваться по дорожным знакам, соблюдать правила дорожного движения. Воспитывать умение быть вежливыми, внимательными друг к другу, уметь ориентироваться в дорожной ситуации, расширить словарный запас детей: «пост ГИБДД», «светофор», «нарушение движения», «превышение скорости», «штраф». |
| 3неделя | «Нам весело»  «Волшебники» | Привлечь детей к участию в забавах, воспитывать навыки самостоятельности при организации и подготовке забав.  Воспитание у детей чуткости, стремление проявить заботу и внимание к окружающим. |
| 4неделя | «В магазин за подарками к Новому году»  «Семья – готовится к встречи Нового года» | Учить детей самостоятельно организовывать игровое пространство, находить разумные компромиссы в распределении ролей.  Учить детей распределять роли, выстраивать сюжет игры и придерживаться избранной сюжетной линии; развивать навыки коллективизма. |
| Январь  2неделя | «Птичий двор»  «В гостях у бабушке в деревне» | Продолжать знакомить детей с домашней птицей.  Формировать у детей наблюдательность, кругозор, интересы. Способствовать развитию творческой игры. |
| 3неделя | **«**Ветеринарная лечебница»  «Животноводы» | Вызвать у детей интерес к профессии ветеринарного врача; воспитывать чуткое, внимательное отношение к животным, доброту, отзывчивость, культуру общения.  Развивать социальные навыки детей, учить распределять роли. |
| 4неделя | «Кто в каком домике живет?»  «Заповедник» | Закрепить жилище диких зверей.  Закрепить название диких животных, воспитывать доброжелательное отношение к природе. |
| Февраль  1неделя | «Рабочий на стройке»  «Швейная фабрика»  «Больница» | Закрепить знания строительных профессий, орудий труда и профессиональных действий строителей.  Расширять представления детей об окружающем мире, их кругозор.  Закрепить у детей профессиональные действия врача, обучать правилам оказания первой помощи. |
| 2неделя | «Мебельный магазин»  «Мы идем в гости» | Учить детей создавать игровую обстановку, ставить игровые цели, обеспечить детям речевую активность, расширять знания о специализированных магазинах.  Закреплять правила этикета, правила поведения в гостях, учить детей вежливости. |
| 3неделя | «Кто живет на подоконнике»  Магазин «Семена» | Расширять и систематизировать представления детей о комнатных растениях, их характерных признаках, как за ними ухаживать. Обсудить вопрос о значении комнатных растений в жизни человека, познакомить с правилами ухода за комнатными растениями. Воспитывать любовь ко всему живому, желание о них заботится.  Способствовать развитию нового сюжета, развивать умение выбирать роль, формировать умение выполнять роль до конца. |
| 4 неделя | «Пограничники»  «Мы – военные разведчики» | Продолжать знакомить детей с военными профессиями, уточнить распорядок дня военнослужащих, в чем заключается их служба, воспитывать смелость, ловкость, умение четко выполнять приказы командира, расширить словарный запас детей: «граница», «пост», «охрана», «нарушение», «сигнал тревоги», «пограничник», «собаковод».  Развить тематику военизированных игр, учить детей в точности выполнять задания, быть внимательными, осторожными, воспитать уважение к военным профессиям, желание служить в армии, расширить словарный запас детей – «разведка», «разведчики», «часовой», «охрана», «солдаты». |
| Март  1неделя | «Моя мама –парикмахер»  «Пришла весна на пикник пора» | Закреплять у детей профессиональные действия парикмахера, воспитывать в них вежливость.  Учить детей планировать игру, подбирать атрибуты; продолжать обучение уметь распределять роли: самостоятельно развивать сюжет игры. |
| 2неделя | «Семья»  «К нам пришли гости» | Закрепить отношения в семье, уважительное и любовное отношение членов семьи друг другу; учить выстраивать сюжет игры, распределять роли; закреплять дружеские отношения между детьми.  Воспитывать у детей гостеприимство, закреплять правила этикета при приеме гостей. |
| 3неделя | «Интервью»  «Такие разные перелетные птицы» | Закрепление у детей представления о жизни перелётных птиц. Развитие речевой активности и быстроты мышления, сообразительности и находчивости. Формирование умения использовать знания в соответствии с обстоятельствами.  Обобщить представления детей о птицах на основе выделения их существенных признаков, развивать умение соотносить изменения в природе с жизнью птиц. Развивать умение строить причинно - следственные связи. |
| 4неделя | «Театр» «На выставке народного творчества» | Закреплять представления детей об учреждениях культуры, их социальной значимости.  Закреплять знания детей о разнообразии народного творчества, познакомить их с хохломой, гжелью, дымковской игрушкой, городецкой росписью, уметь назвать основные элементы этих видов промысла, воспитывать чувство прекрасного, желание продолжать традиции своего народа, расширить словарный запас детей: «хохломская роспись», «народное творчество», «народный промысел», «дымковская игрушка», «гжель», «городец», «завиток», |
| 5неделя | «Почта»  «Пишем письмо другу» | Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Расширение и закрепление знаний детей о разных формах почтовой связи: почта, телеграф, телефон, радио. Воспитание чуткого и внимательного отношения к товарищам и близким.  Способствовать развитию нового сюжета, развивать умение выбирать роль, формировать умение выполнять свою роль до конца, воспитывать партнерские отношения. |
| Апрель  1неделя | «Зоопарк»  «Приключение в джунглях» | Учить правилам поведения в зоопарке; расширить знания о животных, их предпочтениях в пище и повадках; развивать словарный запас (названия животных).  Закреплять у детей названия животных жарких стран, их повадки и поведения, образ жизни. |
| 2неделя | «Космонавты»  «Будущие космонавты»  «Космические приключения» | Способствование военной – патриотической подготовке дошкольников. Воспитание ответственного отношения к учению. Совершенствование физической подготовки. Обучение самостоятельно развивать сюжет игры.  Развивать у детей ответственность, интерес, расширять словарный запас – «космос», «планета». |
| 3неделя | «Прогулка в весенний лес»  «Меня укусило насекомое». | Закрепить знания о различных насекомых, их поведении в разное время года.  Пополнение знаний детей о первой помощи.   Совершенствование умения находить выход из сложных ситуаций. |
| 4неделя | «Экскурсия в оранжерею» Магазин «Цветы» | Закрепить знания детей о росте и развитии растений, о способах ухода за ними, воспитывать любовь и стремление заботиться о растениях.  Закрепить знание названий цветов; закрепить знание правил поведения в магазине. |
| Май  1неделя | «Российская Армия»  «Пароль» | Формирование умения творчески развивать сюжет игры. Формирование у дошкольников конкретных представлений о герое – воине, нравственной сущности его подвига во имя своей Родины.  Приучение детей к выполнению требований воспитателя, няни, медицинской сестры. Закрепление правил поведения в общественных местах. |
| 2неделя | «Парикмахерская»  «Магазин» | Расширить и закрепить знания детей о работе парикмахера, воспитывать культуру поведения в общественных местах, уважение, вежливое обращение к старшим и друг к другу, учить благодарить за оказанную помощь и услугу.  Вызвать у детей интерес к профессии продавца, формировать навыки культуры поведения в общественных местах, воспитывать дружеские взаимоотношения. |
| 3неделя | «Скорая помощь»  «Аптека» | Вызвать у детей интерес к профессиям врача, медсестры; воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.  Вызвать у детей интерес к профессии фармацевта; воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения. |
| 4неделя | «Здравствуй, лето!»  «Лето в гости к нам пришло и здоровье принесло» | Обогащение впечатлений детей о разнообразии природы летом.  Обогащение и расширение представления детей о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений. Оздоровление, укрепление иммунной системы детского организма.  Прививать навыки самостоятельности детей. Способствовать реализации двигательной активности. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяцы,  недели | Название.  Источник. | Программное содержание. |
| **Подвижные игры** | | |
| Сентябрь  1неделя | «Где звук?»  Т.Г.Кобзева стр.24  «Горелки»  Т.Г.Кобзева стр.39  «Большой мяч»  Т.Г.Кобзева стр.53  «Лягушки»  Т.Г.Кобзева стр.54  «Пробеги тихо»  Т.Г.Кобзева стр.58 | Развивать внимание, умение ориентироваться.  Развивать быстроту, ловкость, реакцию.  Развивать ловкость движений, быстроту.  Учить сопоставлять движения со словами.  Учить бесшумно, двигаться. |
| 2неделя | «Пузырь»  Т.Г.Кобзева стр.68  «Кто сделает меньше шагов»  Т.Г.Кобзева стр.77  «Ловишки на одной ноге»  Т.Г.Кобзева стр.78  «Водяной»  Т.Г.Кобзева стр.78  «Жмурки – носильщики»  Т.Г.Кобзева стр.85 | Учить правильно делать длительный плавный выдох.  Развивать ловкость движения.  Развивать ловкость, быстроту.  Развивать ловкость, быстроту.  Развивать внимание, ловкость. |
| 3 неделя | «Ключи»  Т.Г.Кобзева стр.92  «Я есть»  Т.Г.Кобзева стр.93 «Подними игрушку»  Т.Г.Кобзева стр.98  «Не дай мяч водящему»  Т.Г.Кобзева стр.210 | Развивать внимание, быстроту.  Развивать двигательные навыки.  Развивать ловкость движений.  Развивать ловкость, меткость. |
| 4неделя | Игра-эстафета «Кто скорее отвезёт зерно на элеватор»  «Дружные зерна»  «Покажи колосок»  «Ловишки с приседанием»  Т.Г.Кобзева стр.179 | Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать крупную моторику руки.  Воспитывать стремление участвовать в играх с элементами соревнования, развивать умение действовать в команде, развивать воображение.  Развивать внимание, умение быстро реагировать на сигнал ведущего.  Развивать ловкость, быстроту. |
| Октябрь  1неделя | «Яблоня»  Библиотека воспитателя стр.41  **«Кто скорее соберет?»**  «Необычные жмурки»  Т.Г.Кобзева стр.17  «Собери фрукты» | Автоматизация и дифференциация звуков «Л» - «Ль». Координация речи с движением, развитие мелкой моторики, овладение вопросительной интонацией.  Учить группировать овощи и фрукты; воспитывать быстроту реакции на слова, выдержку и дисциплинированность.  Развивать наблюдательность.  Учить дифференцировать игровую задачу по гендерному признаку, ориентироваться в пространстве, бегать, не наталкиваясь друг на друга, развивать внимание, координацию движений, образное мышление. |
| 2неделя | «Картошка»  Т.Г.Кобзева стр.22  «Капуста»  Т.Г.Кобзева стр.44  «Посадка овощей»  Библиотека воспитателя.стр.42  Игра – эстафета «Огородники»  О.А.Скоролупова  Стр.29 | Познакомить с народной игрой; учить перебрасывать мяч.  Развивать двигательную активность детей.  Развитие быстроты, силовой выносли­вости.  Учить детей соблюдать правила игры, развивать быстроту и ловкость. |
| 3неделя | «К названному дереву беги»  Т.Г.Кобзева стр.57  «Узнай растение»  Т.Г.Кобзева стр.25  «Найди листок, как на дереве»  Т.Г.Кобзева стр.73 | Тренировать в быстром нахождении названного дерева.  Учить находить растение по названию.  Учить детей классифицировать растения по определенному признаку. |
| 4неделя | «Сортируем овощи».  «Апельсин». «Огород у нас в порядке».  «Огуречик…  огуречик» | Закреплять умение действовать по сигналу, преодолевать различные препятствия;  создать бодрое эмоциональное настроение;  воспитывать у детей сплочённость, умение действовать сообща.   Развивать внимание, способность координировать свои движения с движениями других детей.  Формировать умение прыгать на двух ногах в прямом направлении; бегать не наталкиваясь друг на друга; совершать игровые действия в соответствии с текстом. |
| Ноябрь  1неделя | «Где мы были, не скажем»  Т.Г.Кобзева стр.211  «Стоп»  Т.Г.Кобзева стр.74  «Жмурки»  Т.Г.Кобзева стр.75  «Золотые ворота» | Развивать логическое мышление, находчивость, сообразительность, умение перевоплощаться.  Приучать слушать текст и выполнять движения в соответствии с ним.  Развивать внимание.  Развитие ловкости и реакции. |
| Ноябрь  2неделя | «Дети и волк»  Т.Г.Кобзева стр.132  «Заяц – месяц»  Т.Г.Кобзевастр.149  «У медведя во бору»  «Поймай грибок» | Учить понимать и употреблять в речи глаголы прошедшего времени и глаголы повелительного наклонения.  Развивать быстроту движений.  Развитие двигательной активности.  Развивать ловкость, быстроту реакции, внимание; воспитывать  честность при выполнении правил игры. |
| 3неделя | «Не намочи ног»  Т.Г.Кобзева стр.48  «Замри»  Т.Г.Кобзева стр.55  «Ванюша и лебеди»  Т.Г.Кобзева стр.75  «Сделай фигуру»  Т.Г.Кобзева стр.185  Эстафета «Стирка». | Развивать координацию движений; учить выполнять двигательные задания, стремиться к достижению цели.  Учить понимать схематическое изображение позы человека.  Развивать ловкость, быстроту.  Развивать воображение.  Развивать интерес к спортивным играм-соревнованиям; развивать ловкость, быстроту; учить играть в команде, действовать сообща, по сигналу. |
| 4неделя | «Пронеси, не расплескав воду в ложке»  «Море волнуется раз»  (предметы посуды изобрази)  «Угадай, что это?» (силуэт посуды покажи).  «Сковородка» | Развивать у детей быстроту реакции, ловкость.  Развитие творческих и коммуникативных способностей, фантазии, находчивости, эрудиции, внимания, памяти.  Передавать через движение изображение посуды.  Развитие быстроты и ловкости и внимания. |
| 5неделя | «Платок с узелком»  Т.Г.Кобзева стр.101  «Надень шапку»  Т.Г.Кобзева стр.148  «Челнок»  «Чье звено скорее соберется»  Э.Я. Степаненкова  Стр.75 | Развивать ловкость и координацию движений.  Развивать внимание, координацию.  Развивать словарь детей по данной теме.  Упражнять детей в беге в различных направлениях. Развивать внимание, умение действовать по сигналу. Закрепить умение быстро ориентироваться в пространстве, строится в колонну. |
| Декабрь  1неделя | «Совушка» Т.Г.Кобзева стр.73  «Голубь»  Т.Г.Кобзева стр.128  «Пятнашки на санках»  Т.Г.Кобзева стр.173  «Попади в обруч»  Т.Г.Кобзева стр.173  «Птички и кошка»  Т.Г.Кобзева стр.203 | Учиться неподвижно стоять некоторое время, внимательно слушать.  Упражнять в произношении звуков «Л» и «Р».  Развивать ловкость, быстроту движения.  Развивать меткость.  Учить двигаться по сигналу; развивать ловкость. |
| 2неделя | «Шоферы»  Т.Г.Кобзева стр.82  «Стоп»  Р.М. Литвинова стр.47  «Воробышки и автомобиль»  «Автомобили» | Учить придумывать различные действия и изображать их; рассказывать о воображаемых событиях.  Уточнить знания детей о правилах безопасного движения транспорта и пешеходов на перекрестке.  Формировать умение двигаться в разных направлениях, не наталкиваясь, друг на друга; совершенствовать умение реагировать на сигнал, развивать ориентацию в пространстве.  Развивать ловкость и быстроту; закреплять умение передвигаться по площадке врассыпную. |
| 3неделя | «Кто первый?»  Т.Г.Кобзева стр.149  «Снайперы»  Т.Г.Кобзевастр.119  «Кто дальше» Т.Г.Кобзева стр.121  «Снежная карусель»  Т.Г.Кобзева стр.126  «Кто быстрее?»  Т.Г.Кобзева стр.137 | Развивать ловкость, быстроту движений.  Развивать меткость, глазомер.  Развивать силу, ловкость.  Развивать двигательную активность.  Развивать ловкость, быстроту. |
| 4неделя | «Два Мороза»  Т.Г.Кобзева стр.109  «Мороз,Красный нос»  Т.Г.Кобзева стр.112  «Снежная баба»  Т.Г.Кобзева стр.138  «Мороз»  Т.Г.Кобзева стр.154  «Ловкие и быстрые»  Т.Г.Кобзева стр.147 | Развивать ловкость, быстроту.  Развивать ловкость, быстроту движений.  Развивать двигательный аппарат, ловкость.  Развивать ловкость движений.  Развивать коммуникативные навыки. |
| Январь | «Гуси – лебеди»  Т.Г.Кобзева стр.32  «Дети и петух»  Т.Г.Кобзева стр.152  «Лисички и курочки»  Т.Г.Кобзева стр.165  «Охотники и утки»  Т.Г.Кобзева стр.209  «Взрослому мяч бросай и животного называй»  Т.Г.Кобзева стр.227 | Развивать ловкость, гибкость.  Развивать ловкость, быстроту.  Развивать двигательную активность.  . Развитие меткости.  Расширять словарный запас за счет употребления обобщающих слов; развивать внимание и память. |
| 2неделя |
| 3неделя | «Кот и мыши»  Т.Г.Кобзева стр.88  «Стадо»  Т.Г.Кобзева стр.95  «Волк и ягнята»  Т.Г.Кобзева стр.146  «Кот Васька»  Т.Г.Кобзева стр.191  «Мышеловка»  Т.Г.Кобзева стр.184 | Развивать ритмичную, выразительную речь; автоматизировать произношение звука «Ш» в связном тексте; координировать движения.  Развивать память, внимание.  Развивать ловкость, быстроту движения.  Развитие двигательной активности.  Развивать ловкость, умение быстро действовать после сигнала. |
| 4неделя | «Бездомный заяц»  Т.Г.Кобзева стр.11  «Зайцы и волк»  Т.Г.Кобзева стр.13  «Охотник и зайцы»  Т.Г.Кобзева стр.15  «Хитрая лиса»  Т.Г.Кобзева стр.35  «Медведь и пчелы»  Т.Г.Кобзева стр.37 | Развивать быстроту движения, ориентирование в пространстве.  Учить детей правильно прыгать на двух ногах; слушать текст и выполнять движения в соответствии с текстом.  Учить метать в подвижную мишень.  Развивать умение быстро реагировать после сигнала.  Развивать умение действовать по сигналу. Правильно залазить на лесенку, имитировать действия персонажей. |
| Февраль  1неделя | «Повар»  Т.Г.Кобзева стр.136  «Иголка, нитка и узелок»  Т.Г.Кобзева стр.144  «Точно в цель»  Т.Г.Кобзева стр.170  «Проезжай и собирай»  Т.Г.Кобзева стр.145 | Развивать ритмичность, выразительность речи и координацию движений.  Развивать внимание, ловкость.  Развивать меткость.  Развивать быстроту движений. |
| 2неделя | «Хвост дракона»  Т.Г.Кобзева стр.166  «Чье звено быстрее соберется»  «Перенеси предмет»  «Сбей кеглю» | Развивать ловкость, координацию.  Упражнять в беге врассыпную, умении слушать сигнал воспитателя, развивать внимание.  Развивать быстроту бега, умение быстро реагировать на сигнал.  Совершенствовать навыки катания мяча в цель правой и левой рукой (по указанию воспитателя), развивать глазомер, меткость. |
| 3неделя | «Бег шеренгами»  «Перемена мест»  «Догони свою пару»  «Бег в мешке» | Учить детей ходить шеренгой с разными положениями рук: на плечах, сцепленные впереди, убегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга. Развивать умение действовать по сигналу, согласованно,  ловкость, быстроту движений.  Учить детей перебегать с одной стороны площадки на другую шеренгой, не наталкиваясь друг на друга. Развивать умение строится в шеренгу ровно, действовать согласованно, по сигналу.  Учить детей быстро бегать в заданном направлении, стараясь догнать свою пару. Развивать умение действовать по сигналу, ловкость, быстроту движений. Способствовать проявлению выносливости.  Учить детей прыгать в мешке. Развивать ловкость, быстроту, выдержку. |
| 4неделя | «Удочка»  Т.Г.Кобзева стр.188  «Быстро возьми»  Т.Г.Кобзева стр.189  Эстафета «Доставь снаряды»  «Пограничник »  Эстафета «Склад боеприпасов» | Учить детей правильно подпрыгивать: оттолкнуться и подобрать ноги.  Развивать ловкость, быстроту движений.  Развивать ловкость, внимание.  Развивать у детей быстроту реакции, ловкость.  Развивать ловкость, внимание. |
| Март  1неделя | «С кочки на кочку»  Т.Г.Кобзева стр.216  «Заря – зарница»  Эстафета с мячом.  «Собери флажки» | Развивать ловкость, быстроту.   Развитие двигательных, коммуникативных и творческих способностей.  Развитие двигательных способностей и ловкости.  Учить детей перебрасывать с одной стороны  площадки на другую, стараясь быстро поднять флажок, держать флажки крепко, стараясь не уронить. Развивать у детей ловкость,быстротудвижений, координацию, внимание. |
| 2неделя | «Ручейки и озера»  Т.Г.Кобзева стр.236  «Пятнашки»  Т.Г.Кобзева стр.237  «Найди свой домик» | Развивать ловкость.  Развивать ловкость, умение ориентироваться в пространстве.  Формировать умение действовать по сигналу, ориентироваться в пространстве; развивать ловкость, внимание, умение двигаться в разных направлениях. |
| 3неделя | «Пчелки и ласточка»  Т.Г.Кобзева стр.25  «Лягушки и цапля»  Т.Г.Кобзева стр.103  «Ловушка»  Т.Г.Кобзева стр.104 | Развивать ловкость, быстроту движения.  Упражнять в быстром беге и прыжках в длину; развивать физические качества – ловкость, быстроту.  Закреплять в активном словаре существительные по теме: «Птицы» |
| 4неделя | «Казаки – разбойники»  Т.Г.Кобзева стр.20  «Жмурки»  Т.Г.Кобзева стр.28  «День и ночь»  Т.Г.Кобзева стр.146  «Мяч к верху»  Т.Г.Кобзева стр.47 | Познакомить с народной игрой; развивать ловкость.  Познакомить с народной игрой; учить внимательности.  Развивать двигательную активность.  Развивать умение попадать в мишень. |
| 5неделя | «Где звук?»  Т.Г.Кобзева стр.65  «Воробышки и кот»  Т.Г.Кобзева стр198  «Улиточка»  Т.Г.Кобзева стр282  «Почта» | Развивать внимание детей.  Учить мягко спрыгивать с высоты, сгибая ноги в коленях, бегать, не задевая друг друга.  Учить узнавать товарищей по голосу.  Развивать игровую фантазию, умение соблюдать правила игры. |
| Апрель  1неделя | «Ловля оленей»  Т.Г.Кобзева стр.86  «Солнечные зайчики»  Т.Г.Кобзева стр.206  «Волшебное зеркало»  Т.Г.Кобзева стр.226  «Мяч передавай – слово называй»  Т.Г.Кобзева стр.226  «Змея». | Развивать меткость, быстроту движений.  Упражнять в произношении стихотворения в соответствии с движениями.  Развивать ритмичность, выразительность речи и координацию движений.  Развивать фонематическое представления, быстроту реакции.  Автоматизация звука «З». |
| 2неделя | «Космонавты»  Т.Г.Кобзева стр.59  «Карусель»  Т.Г.Кобзева стр.234  «Летчики»  Э.Я. Степаненкова  Стр.85  «Самолеты» | Развивать ловкость, воображение детей.  Учить одновременно двигаться и говорить, быстро действовать после сигнала.  Учить ориентироваться в пространстве, используя различные виды имитационных движений; учить соблюдать установленные правила игры.  Учить легкости движений, действовать после сигнала. |
| 3неделя | «Угадай, что поймал»  Т.Г.Кобзева стр.51  «Песенка стрекозы»  Т.Г.Кобзева стр.66  «Стайка»  Т.Г.Кобзева стр.70  «Что это за насекомое?»  Т.Г.Кобзева стр.209  «Сороконожка идет по детсадовской дорожке»  Т.Г.Кобзева стр.239 | Развивать фантазию, гибкость, пластику.  Развивать ритмичную, выразительную речь и координацию движений.  Развивать ритмичную и выразительную речь; активизировать словарь; воспитывать спортивную сноровку.  Уточнить и расширить представления о жизни насекомых; описывать насекомых по характерным признакам; воспитывать заботливое отношение к природе.  Развивать двигательную активность. |
| 4неделя | «Садовник»  Т.Г.Кобзева стр.26  «Маргаритки»  Т.Г.Кобзева стр.240  «Цветы» | Разучить название цветов; развивать ловкость.  Закрепить знания о растениях цветника; упражнять в беге с увертыванием.  Закреплять знания о цветах (или каких либо других предметах, например спортивный инвентарь), совершенствовать реакцию, скоростные качества. |
| Май  1неделя | «Не попадись!»  Т.Г.Кобзева стр.46  «Круговой»  Т.Г.Кобзева стр.83  «Перетягивание»  Т.Г.Кобзева стр.82  «Перехватчики»  Т.Г.Кобзева стр.63  Эстафета «Полоса препятствий | .Учить правильно прыгать на двух ногах, развивать ловкость.  Развивать меткость, быстроту реакции.  Развивать силу, ловкость.  Развивать ловкость, быстроту.  Развивать физические качества. |
| 2неделя | «Не оставайся на полу»  Т.Г.Кобзева стр.118  «Рыбак и рыбки»  Т.Г.Кобзева стр.121  «Мяч водящему»  Т.Г.Кобзева стр.121  «Хлопушки»  Т.Г.Кобзева стр.161  «Ловишки парами»  Т.Г.Кобзева стр.196 | Развивать умение правильно спрыгивать с возвышения двумя ногами, мягко приземляясь, сгибая колени.  Развивать ловкость.  Развивать умение бросать и ловить мяч.  Развивать быстроту, ловкость.  Развивать ловкость, быстроту бега. |
| 3неделя | «Блуждающий мяч»  Т.Г.Кобзева стр.71  «Липкие пеньки»  Т.Г.Кобзева стр.72  «Угадай и догони»  Т.Г.Кобзева стр.91  «Прела – горела»  Т.Г.Кобзева стр.96  «Колечко»  Т.Г.Кобзева стр.97 | Развивать внимание, ловкость движения.  Развивать ловкость и быстроту движений.  Развивать внимание, быстроту реакции, ловкость.  Развивать внимание, наблюдательность.  Развивать внимание, наблюдательность. |
| 4неделя | «Краски»  Т.Г.Кобзева стр.17  «Успей подхватить»  Т.Г.Кобзева стр.19  «Считай ногами»  Т.Г.Кобзева стр.21  «Пустое место»  Т.Г.Кобзева стр.30  «Караси и щука»  Т.Г.Кобзева стр.40 | Учить различать цвета; развивать ловкость.  Развивать ловкость и точность движения.  Развитие глазомера.  Развивать физические качества: ловкость, быстроту.  Развивать ловкость, умение ориентироваться в пространстве. |

**ПРОГУЛКИ, НАБЛЮДЕНИЯ, ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Название, содержание** | **Программное содержание** |
| Сентябрь  1неделя | Наблюдение за ветром.  Т.Г.Кобзева стр.17  Наблюдение за облаками.  Т.Г.Кобзева стр.19  Наблюдение за дождем.  Т.Г.Кобзева стр.21  Наблюдение за дождевыми червяками.  Т.Г.Кобзева стр.19  Наблюдение за лужами.  Т.Г.Кобзева стр.25  Опыт «Уличные тени»  Т.Г.Кобзева стр.29 | Уточнить и расширить знания детей о воздухе, о природном явлении «ветер», причинах его возникновения, влияние на жизнь живых организмов и человека.  Формировать умение видеть красоту неба; учить делать открытия, рассуждать; развивать творческое воображение.  Расширять представления о предметах и явлениях природы, взаимосвязи природы и человека; развивать познавательные интересы; воспитывать устойчивое внимание, наблюдательность.  Продолжать знакомить с особенностями строения и поведения подземных обитателей; показать их приспособление к жизни в почвенной среде.  Развивать познавательный интерес; воспитывать устойчивое внимание, наблюдательность, любовь к природе.  Обратить внимание детей на яркость солнца. |
| Сентябрь  2неделя | Наблюдение за цветом неба. Т.Г.Кобзева стр.26  Наблюдение за долготой дня.  Т.Г.Кобзева стр.28  Наблюдение за движением солнца по небосводу.  Т.Г.Кобзева стр.29  Наблюдение за небом.  Т.Г.Кобзева стр.29  Наблюдение за туманом.  Т.Г.Кобзева стр.38  Опыт: «Пар – это тоже вода»  Т.Г.Кобзева стр.40 | Развивать познавательный интерес; воспитывать устойчивое внимание, наблюдательность, любовь к природе.  Продолжать устанавливать связь между высотой стояния солнца, долготой дня и температурой воздуха.  Развивать умение устанавливать причинно-след­ственные связи между солнцестоянием и длиной дня;  развивать наблюдательность, логическое мышление.  Закрепление представлений о небе и небесных светилах.  Развивать познавательный интерес; воспитывать устойчивое внимание, наблюдательность, любовь к природе; установить отличие осенних явлений от летних.  Познакомить детей с некоторыми свойствами воды. |
| Сентябрь  3неделя | Наблюдение за движением облаков. Т.Г.Кобзева стр.39  Наблюдение за росой.  Т.Г.Кобзева стр.40  Наблюдение за ветром.  Т.Г.Кобзева стр.42  Наблюдение за грозой.  Т.Г.Кобзева стр.45  Наблюдение за погодой.  Т.Г.Кобзева стр.48  Опыт: «Движение воздуха» | Развивать представление о движении облаков.  Развивать познавательный интерес; воспитывать устойчивое внимание, наблюдательность, умение видеть красоту неживой природы.  Расширять представления о многообразии неживой природы; воспитывать любознательность.  Учить детей видеть и устанавливать связь одних явлений с другими; закрепить правила безопасного поведения во время грозы.  Закреплять представления об изменениях в природе осенью.  Показать, что, хотя воздух невидим, его можно почувствовать. |
| Сентябрь  4неделя | Наблюдение за красотой природы. Т.Г.Кобзева стр.49  Наблюдение за температурой и изменениями в природе.  Т.Г.Кобзева стр.49  Наблюдение за дождем.  Т.Г.Кобзева стр.79  Рассматривание листьев на земле. Т.Г.Кобзева стр.80  Наблюдение за связью явлений природы.  Т.Г.Кобзева стр.81  «Опыт с воздухом»  Т.Г.Кобзева стр.74 | Развивать познавательные интересы; воспитывать устойчивое внимание, наблюдательность, любовь к природе.  Развивать наблюдательность; активизировать мыслительную деятельность; уточнить и систематизировать знания о характерных признаках осени.  Учить детей самостоятельно определять погоду.  Приучать детей наслаждаться красотой родной природы; показать, что природа прекрасна во все времена года.  Продолжать развивать умение устанавливать причинно – следственные связи.  Обобщить знания о воздухе и его свойствах. |
| Октябрь  1неделя | Наблюдение за погодой.  Т.Г.Кобзева стр.35  Рассматривание пожелтевшей листвы.  Т.Г.Кобзева стр.53  Наблюдение за трудом взрослого на огороде.  Наблюдение за фруктовыми деревьями.  Наблюдение за листопадом.  Т.Г.Кобзева стр.57  Опыт: «Воздух невидим» Т.Г.Кобзева стр.98 | Обратить внимание детей на то, какие осенние изменения происходят в природе, обсудить причины этих явлений; развивать наблюдательность.  Обобщить наблюдения за погодой и показаниями термометра.  Активизировать познавательную деятельность, поддерживать стойкий интерес к наблюдениям;  побуждать принимать активное участие в сборе урожая.  Закреплять знания детей о фруктах, расширять представления, что осенью собирают фрукты.  Расширять кругозор сведениями о процессах, происходящих в природе.  Доказать детям, что воздух не имеет определенной формы, распространяется во всех направлениях и не имеет собственного запаха. |
| Октябрь  2неделя | Рассматривание семян.  Т.Г.Кобзева стр.55  Наблюдение за облаками.  Т.Г.Кобзева стр.58  Наблюдение за образом жизни птиц осенью.  Т.Г.Кобзева стр.69  Наблюдение за растениями на огороде. Т.Г.Кобзева стр.43  Рассматривание однолетних и многолетних растений.  Т.Г.Кобзева стр.5  Опыт: «Здравствуй, ветер!»  Т.Г.Кобзева стр.97 | Закрепить представления о том, что семя – конечная стадия роста растения, развивать наблюдательность, внимание, зрительную память.  Развивать наблюдательность, умение сосредоточится на определенном предмете.  Уточнить представления об изменении образа жизни птиц осенью; установить связь между погодой, изменениями состояния растений и образом жизни известных детям птиц.  Продолжать формировать любовь к природе, желание заботится о ее красоте и богатстве, расширять кругозор.  Продолжать знакомить с многообразием растительного мира; прививать любовь к природе; развивать наблюдательность и любознательность.  .  Показать детям движение воздуха, его свойство быть невидимым. |
| Октябрь  3неделя | Нахождение осенних примет.  Т.Г.Кобзева стр.10  Экскурсия в осенний парк.  Наблюдение за растениями.  Т.Г.Кобзева стр.32  Рассматривание травянистых растений.  Т.Г.Кобзева стр.33  Наблюдение за распространением семян и плодов. Т.Г.Кобзева стр.41  Опыт «Нужен ли корням воздух?» | Развивать у детей умения самостоятельно выделять первые признаки осени в явлениях природы, наблюдательность, устойчивое внимание.  Полюбоваться красотой осенней природы. Формировать у детей представление о состоянии растений осенью.  Уточнить представления об условиях жизни растений осенью; прививать любовь к природе.  Сформировать у детей представления о состоянии растений осенью, об отличии травянистых растений от деревьев и кустарников.  Дать знания о плодах и семенах конкретных деревьев и кустарников.  Выявить причину потребности растения в рыхлении; доказать, что растение дышит всеми органами. |
| Октябрь  4неделя | Осень в нашей станице.  Наблюдение за грузовым автомобилем.  Наблюдение за погодой.  Т.С.Кобзева. Организация деятельности детей на  прогулке. стр.57  Наблюдение за долготой дня.  Т.С.Кобзева. Организация деятельности детей на прогулке. стр.64  Наблюдение за ветром.  Т.С.Кобзева. Организация деятельности детей на прогулке. стр.66  Наблюдение за осадками.  Т.С.Кобзева. Организация деятельности детей на прогулке. стр.75  Опыт «Уличные тени»  Т.С.Кобзева. Организация деятельности детей на прогулке. стр.65 | Закреплять знания о взаимосвязи живой и неживой природы; учить выделять изменения в жизни растений и животных в осеннее время.  Учить отличать грузовой автомобиль от легкового.  Продолжать формирование умения устанавливать простейшие связи между изменениями в неживой и живой природе; продолжать знакомить с многообразием явлений природы.  Уточнить знания об убывающей долготе дня» развивать наблюдательность; расширять кругозор.  Уточнить и расширить знания о воздухе, о ветре расширить кругозор; воспитывать любознательность, желание познавать процессы, происходящие в природе.  Развивать познавательный интерес, воспитывать устойчивое внимание, наблюдательность.  Показать детям, как образуется тень, ее зависимость от источника света и предмета, их взаиморасположение. |
| Ноябрь  1неделя | Рассматривание почвы.  Т.Г.Кобзева стр.76  Рассматривание веток.  Т.Г.Кобзева стр.64  Наблюдение за перистыми облаками. Т.Г.Кобзева стр.91  Рассматривание почек на деревьях. Т.Г.Кобзева стр.154  Наблюдение за красотой деревьев. Т.Г.Кобзева стр.155  Опыт: «Состояние почвы в зависимости от температуры»  Т.Г.Кобзева стр.76 | Продолжать формировать представления об осенних изменениях в природе.  Уточнить знания о расположении веток разных деревьев.  Формировать умение видеть красоту неба; развивать творческое воображение; вызвать желание фантазировать.  Развивать наблюдательность, логическое мышление, речь; способствовать обобщению представлений о строении, росте и развитию растений.  Учить высказывать свои впечатления, сравнивать, выбирать образные эпитеты; воспитывать интерес к жизни растений, бережное отношение к ним.  Выявить зависимость состояния почвы от погодных условий. |
| Ноябрь  2неделя | Наблюдение за первыми заморозками.  Т.Г.Кобзева стр.47  Рассматривание и нахождение различных деревьев и кустарников.  Т.Г.Кобзева стр.51  Рассматривание деревьев.  Т.Г.Кобзева стр.61  Рассматривание почек после листопада и веткопада.  Т.Г.Кобзева стр.62  Наблюдение за березой.  Т.Г.Кобзева стр.65  Опыт: «Растения пьют воду» | Продолжать знакомить с многообразием и красотой природных явлений; развивать умение устанавливать причинно – следственные связи.  Способствовать обобщению представлений детей о строении, росте и развитию растений.  Расширять знания о состоянии растений осенью.  Способствовать обобщению представлений о строении, росте и развитию растений; развивать умение обобщать по существенным признакам; расширить представления детей о частях растений.  Продолжать упражнять в умении выделять и описывать характерные особенности знакомых растений, различать деревья по листьям и стволам; приучать детей любоваться красотой русской природы.  Доказать, что корень растения всасывает воду и стебель проводит ее; объяснить опыт, пользуясь полученными знаниями. |
| Ноябрь  3неделя | Наблюдение за долготой дня.  Т.Г.Кобзева стр.37  Прогулка по первому снегу.  Т.Г.Кобзева стр.32  Наблюдение за температурой воздуха. Т.Г.Кобзева стр.66  Рассматривание розеток подорожника и одуванчика.  Т.Г.Кобзева стр.123  Наблюдение за своим телом.  Опыт: «Необходимость воздуха для дыхания человека»  Т.Г.Кобзева стр.74 | Развивать умение устанавливать связи между продолжительностью дня и ночи и освещением.  Продолжать знакомить с природными явлениями; формировать эстетическое отношение к окружающему миру.  Учить самостоятельно, определять погоду и показывать ее влияние на растительный и животный мир.  Расширять знания о приспособлении растений к холодному времени года.  Формирование представления детей о строении тела.  Закреплять навык общения детей друг с другом и со взрослыми. Активизировать словарь детей. Воспитывать бережное отношение к себе, своему организму, формировать культурно – гигиенические навыки.  Формировать элементарное понятие органы дыхания. |
| Ноябрь  4неделя | Наблюдение за первым снегом.  Т.Г.Кобзева стр.99  Наблюдение за небом.  Т.Г.Кобзева стр.107  Наблюдение за облаками.  Т.Г.Кобзева стр.131  Наблюдение за перистыми облаками. Т.Г.Кобзева стр.91  Наблюдение за изменением цвета неба. Т.Г.Кобзева стр.92  Опыт: «Вода и снег»  Т.Г.Кобзева стр.107 | Систематизировать и обобщить представления о типичных для поздней осени явлениях в неживой природе – установление связи между температурой воздуха и агрегатным состоянием воды.  Формировать у детей умение видеть красоту неба; развивать творческое воображение.  Расширять представления о многообразии неживой природы; учить детей видеть и описывать красоту неба; расширить словарный запас.  Формировать умение видеть красоту неба; развивать творческое воображение; вызвать желание фантазировать.  Обратить внимание детей, как меняется цвет неба осенью.  Опытным путем закрепить у детей знания о том, что вода может иметь различные состояния. |
| Ноябрь  5неделя | Наблюдение за одеждой прохожих.  Наблюдение за одеждой взрослых и детей.  Т.Г.Кобзева стр.89  Наблюдение за снегом. Т.Г.Кобзева стр.65  Нахождение примет наступающей зимы.  Т.Г.Кобзева стр.95  Наблюдение за снежинками. Т.Г.Кобзева стр.150  Опыт «Песок может двигаться». | Представления о приспособлении человека к зиме (внешний вид, поведение в разную погоду: метель, сильный ветер, сильный мороз, солнечная зимняя погода и т. д.); закрепить умение классифицировать одежду.  Продолжать формировать умение устанавливать простейшие связи между изменениями в неживой и живой природе, закрепить знания о классификации одежды.  Закрепить представление о снеге как особом состоянии воды, опытным путем установить свойства снега.  Развивать умение самостоятельно выявлять признаки зимы. Развивать наблюдательность, любознательность, воспитывать экологическую культуру.  Расширять кругозор; развивать умение сравнивать и обобщать на материале собственных наблюдений; воспитывать любознательность.  Познакомить со свойством песка. |
| Декабрь  1неделя | Экскурсия в зимний парк.  Наблюдение за поведением птиц.  Т.Г.Кобзева стр.24  Вывешивание кормушек.  Т.Г.Кобзева стр.102  Наблюдение за следами птиц на снегу. Т.Г.Кобзева стр.121  Наблюдение за дятлом.  Опыт: «Прозрачность льда»  Т.Г.Кобзева стр.101 | Уточнить и расширить знание о характерных признаках зимы (холодно, мороз, солнце не греет, везде лежит снег, он серебриться на свету, ветер холодный, деревья, кусты и трава под снегом живые, но не растут, спят). Закрепить умение находить и узнавать зимующих птиц: воробья, сороку, ворону, синицу, снегиря. Учить видеть особенности их поведения зимой.  Дать знания о помощи людей птицам в зимних условиях. Воспитывать эстетическое видение природы, стремление беречь ее.  Расширять знания о зимующих птицах; учить видеть особенности их поведения зимой; развивать у детей желание помогать птицам в зимний период.   Расширять знания об особенностях внешнего вида, повадках птицы и среде ее обитания; формировать реальные представления о жизни птицы.  Наблюдение за льдом, выявление его свойств. |
| Декабрь  2неделя | Наблюдение за проезжей частью дороги.  Наблюдение за погодой.  Т.Г.Кобзева стр.113  Наблюдение за пешеходной дорожкой.  Наблюдение за самосвалом.  Наблюдение за легковым автомобилем.  Опыт: «Взаимосвязь температуры и замерзания воды» Т.Г.Кобзева стр.118 | Закрепить проезжую частью дороги — шоссе; дать представление о правилах дорожного движения.  Уточнить и конкретизировать представление о зиме.  Формировать знания о пешеходной части дороги, правилах дорожного движения.  Формировать представления о видах грузовых машин; учить рассказывать о них.  Научить понимать значение и функции автомобиля.  Установление связей между температурой воздуха и агрегатным состоянием воды. |
| Декабрь  3неделя | Зимние забавы.  Наблюдение за продолжительностью дня.  Т.Г.Кобзева стр.130  Наблюдение за снегом.  Т.Г.Кобзева стр.133  Наблюдение за метелью.  Т.Г.Кобзева стр.140  Наблюдение за красотой зимнего пейзажа.  Т.Г.Кобзева стр.147  Опыт: «Защитные свойства снега» Т.Г.Кобзева стр.123 | Приучать детей очищать себе место для игр от снега, сгребать снег, расчищая лопаткой дорожки.  Обобщить представления о типичных зимних явлениях в неживой природе; воспитывать интерес к зимним явлениям природы.  Продолжать знакомить со свойствами снега; приучать детей заботится о растениях.  Уточнить знания о зимних явлениях в неживой природе.  Воспитывать у детей познавательный интерес к природе; развивать чуткость к восприятию зимнего пейзажа.  Познакомить детей со свойствами снега. |
| Декабрь  4неделя | Наблюдение за снежинками.  Т.Г.Кобзева стр.138  Наблюдение за скрипом снега.  Т.Г.Кобзева стр.143  Рассматривание узоров на окнах. Т.Г.Кобзева стр.151  Наблюдение за деревьями.  Т.Г.Кобзева стр.158  Наблюдение за снегом.  Т.Г.Кобзева стр.158  Опыт: «Таяние и замерзание снега» Т.Г.Кобзева стр. 127 | Продолжать наблюдения за снегом; обратить внимание на красоту лежащего снега.  Обобщать представления о типичных зимних явлениях в неживой природе; продолжать знакомить со свойствами снега, с русскими народными пословицами и поговорками.  Продолжать знакомить детей с зимними явлениями природы; расширять кругозор детей; воспитывать любознательность.  Формировать представление о помощи людей растениям в зимних условиях; воспитывать эстетическое ведение природы, стремление беречь ее.  Продолжать знакомить детей со свойствами снега; расширять кругозор детей; развивать мысленные операции; умение связно излагать свои мысли; воспитывать любознательность.  Развивать наблюдательность, умение сравнивать: анализировать; обобщать; устанавливать причинно – следственные зависимости. |
| Январь  2неделя | Экскурсия в школу.  Наблюдение за снегопадом.  Т.Г.Кобзева стр.145  Наблюдение за глубиной снега. Т.Г.Кобзева стр.153  Народные забавы.  Наблюдение за домашней птицей.  Опыт: «Свойства снега» Т.Г.Кобзева стр.159 | Воспитывать интерес к предстоящему учению в школе, уважение к труду учителя. Закрепить навыки культурного поведения на улице, в школе.  В наблюдениях обобщать знания о зимних явлениях в природе.  Установить связь между силой ветра и формой, местонахождением сугроба; измерить условной меркой глубину сугробов до и после снегопада.    Формировать представление детей о народных забавах, подвести детей к пониманию о рождественских праздниках, разучить колядки.  Формировать знания о домашней птице; различать и узнавать по характерным признакам внешнего вида.  Подвести к пониманию связи между состоянием снега и температурой воздуха. |
| Январь  3неделя | Наблюдение за кошкой. Т.Г.Кобзева стр.190  Наблюдение за лошадью.  Наблюдение за собакой  Наблюдение за солнцем.  Наблюдение за снегом и льдом.  Опыт: «Слепи снежок» Т.Г.Кобзева стр.159 | Закреплять знания о домашних питомцах, их поведении; учить делиться впечатлениями от общения с ними, любоваться их красотой, ловкостью, гибкостью; воспитывать любовь к животным, желание заботится о них.  Закреплять знания о лошади, ее характерных особенностях как млекопитающего, домашнего животного; воспитывать интерес к жизни животного.  Закреплять знания о собаке, ее характерных особенностях, способах приспособления к окружающей среде; воспитывать чувство ответственности за тех, кого приручили.  Продолжать знакомить с природными явлениями, дать понятие одного из признаков зимы — мороза; формировать интерес к неживым объектам природы.  Формировать реалистическое понимание неживой природы; закреплять знания о том, что вода может быть в твердом состоянии (снег, лед).  Подвести к пониманию связи между состоянием снега и температурой воздуха. |
| Январь  4неделя | Наблюдение за снежинками.  Т.Г.Кобзева стр.120  Наблюдение за изменением  температуры воздуха и его причинами.  Т.Г.Кобзева стр.52  Наблюдение за сосульками.  Наблюдение за белками.   Беседа на прогулке о диких животных.  Опыт: «Выявление механизма образования инея». | Конкретизировать и углублять представления о зимних явлениях; продолжать формировать эстетическое отношение к окружающему миру.  Обобщить наблюдения за погодой и показаниями термометра.  Закреплять знания о различных состояниях воды.  Дать представление о внешнем виде, чем питается, где обитает.  Обобщить знания детей о диких животных (внешний вид, повадки, пища, жилище). Упражнять в узнавании и назывании диких животных и их детенышей. Развивать целостность восприятия, внимание и зрительную память.  Рассказать детям о круговороте воды в природе. Показать зависимость состояния воды от температуры. |
| Февраль  1неделя | Наблюдение за специальным транспортом «Скорой помощью»  Экскурсия в медицинский кабинет.  Экскурсия на прачку.  Наблюдение за работой дворника. Т.Г.Кобзева стр.159  Наблюдение за небом.  Т.Г.Кобзева стр.160  Опыт «Почему не тонут корабли?»  Т.Г.Кобзева стр.25 | Расширять знания о специальном транспорте — «скорой помощи», роли водителя в спасении жизни людей.  Уточнить, где находится медицинский кабинет; что имеется в кабинете, уточнить знания о работе медсестры.  Закреплять знание детей о работе прачки, воспитывать доброжелательное отношение к их труду.  Продолжать прививать детям любовь к труду и уважение к работе взрослых.  Продолжать расширять знания о неживой природе, небесных светилах; формировать умение видеть красоту окружающей природы, желание познать ее тайны.  Определить свойства предметов. |
| Февраль  2неделя | Экскурсия на почту.  Наблюдение за силой ветра.  Т.Г.Кобзева стр.164  Наблюдение за оттепелью.  Т.Г.Кобзева стр.166  Наблюдение за сосульками.  Т.Г.Кобзева стр.167  Наблюдение за следами человека. Т.Г.Кобзева стр.168  Опыт: «Лед твердая вода»  Т.Г.Кобзева стр.168 | Сформировать у детей представление о труде работников почты, создать условия для развития познавательной деятельности, рассказать детям, как правильно подготовить к отправке письмо, посылку.  Совершенствовать навыки поисковой деятельности, изменения направления ветра; развивать умение устанавливать связь между направлением ветра и между свойствами снега и состоянием погоды.  Развивать умение самостоятельно распознавать и называть снегопад, поземку, мороз, вьюгу, иней; учить детей сравнивать зимние явления, находить сходства и различия; ввести в словарь детей слово наст.  Продолжать знакомить с зимними явлениями природы; развивать наблюдательность, любознательность.  Расширять кругозор; воспитывать любознательность.  Познакомить со свойствами воды. |
|  | Наблюдение за признаками весны в природе.  Т.Г.Кобзева стр.182  Наблюдение за вороной.  Т.Г.Кобзева стр.176  Рассматривание деревьев.  Т.Г.Кобзева стр.175  Наблюдение за следами птиц.  Т.Г.Кобзева стр.170  Наблюдение за сезонными изменениями в природе.  Опыт: «Зависимость состояния воды от температуры»  Т.Г.Кобзева стр.106 | Формировать умение устанавливать причинно-следственную связь между наблюдаемыми предметами; учить понимать закономерности явлений природы; закрепить знания о приметах сезона; вспомнить пословицы и поговорки; развивать наблюдательность; воспитывать любовь к родной природе, чувство важности и необходимости всего, что происходит в ней.  В наблюдениях за птицами выявлять взаимосвязи между формой клюва и питанием птиц; закрепить знания об особенностях взаимоотношений птиц во время еды.  Вырабатывать умение видеть красоту природы.  Продолжать развивать наблюдательность, желание познать новое, умение сравнивать и обобщать на материале собственных наблюдений.  Формировать представления об изменениях в природе; уметь различать характерные приметы конца зимы (пер­вая капель), узнавать их приметы в поэзии.  Показать детям превращение воды в лед и обратный процесс; закрепить представление о том, что превращение воды в лед зависит от температуры воздуха. |
| Февраль  3 неделя | Экскурсия к памятникам.  Наблюдение за одеждой людей. Т.Г.Кобзева стр.177  Наблюдение за гололедом.  Т.Г.Кобзева стр.179  Наблюдение за капелью.  Т.Г.Кобзева стр.180  Наблюдение за птицами.  Т.Г.Кобзева стр.178  Опыт «Снег и лед – вода, изменившая свое состояние под воздействием температуры».  Т.Г.Кобзева стр.181 | Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины, всех слабых людей. Воспитание уважения               к защитникам Отечества.  Формировать представления о приспособлении человека к зиме (внешний вид, поведение в разную погоду: метель, сильный ветер, сильный мороз, солнечная зимняя погода и т. д.); закрепить умение классифицировать одежду.  Сформировать элементарное представление о гололеде как явлении природы; учить устанавливать связь между температурой воздуха и агрегатным состоянием воды; уточнить представления о труде людей по борьбе с гололедом; воспитывать умение вести себя при гололеде, уважение к труду дворника.  Продолжать знакомить с природными явлениями; развивать наблюдательность и любознательность.  Учить анализировать устанавливать простейшие причинно-следственные связи; расширять знания об особенностях внешнего вида, повадках птиц, приспособлении к среде обитания; развивать интерес и любовь к природе; обогащать словарный запас детей.  Развивать наблюдательность детей, их умение сравнивать, анализировать, обобщать, устанавливать причинно-следственные зависимости и делать выводы. |
| Март  1неделя | Наблюдение за огородом на окне.  Наблюдение за изменениями, происходящими в природе.  Т.Г.Кобзева стр.183  Наблюдение за таянием снега и льда. Т.Г.Кобзева стр.185  Наблюдение за капелью.  Т.Г.Кобзева стр.186  Экскурсия в весенний парк.  Опыт: «Вода и снег»  Т.Г.Кобзева стр.183 | Уточнить представление о репчатом луке как овоще, полезном для здоровья. Сообщить, что из него можно вырастить зеленый лук.  Формировать представления о марте как о месяце пробуждения природы; развивать умения замечать новые изменения в природе.  Обобщить представления о типичных весенних явлениях в природе; учить анализировать результаты наблюдений и делать выводы о некоторых закономерностях и взаимосвязях в природе.  Обобщить и углубить представления о весне по существенным признакам; провести наблюдения за весенней природой; развивать интерес; воспитывать устойчивое внимание, наблюдательность, любовь к природе.  Познакомить детей с весенними изменениями в природе и научить определять деревья по описанию, перечислять перелётных птиц, определять их по внешнему виду; упражнять в устной речи, употребляя новые слова, обогащать их словарь  ( почки, молодые листочки, перелётные, птенцы, оживление, верба, признаки, скворечник, чудодейственная). Способствовать эмоциональным реакциям на пробуждение природы, наступление тепла.  Опытным путем закрепить различные состояния воды. |
| Март  2неделя | Наблюдение за семьями приводящие детей в детский сад.  Наблюдение за березой.  Т.Г.Кобзева стр.171  Наблюдение за весенними приметами.  Т.Г.Кобзева стр.187  Наблюдение за оттепелью и капелью. Т.Г.Кобзева стр.188  Наблюдение за вечерним небом. Т.Г.Кобзева стр.189  Опыт: «Прозрачность льда»  Т.Г.Кобзева стр.188 | Формировать представления о семье, побуждать проявлять заботу и любовь к родным. Воспитывать доброе отношение к родным и близким.  Продолжать знакомить с деревом, ставшим символом России; рассказать о том, какую пользу береза приносит людям; воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому.  Учить самостоятельно определять погоду, делать выводы о закономерностях и взаимосвязях в природе, наблюдать изменения в живой и неживой природе; прививать интерес к природе, жизни растений и животных.  Расширять представления детей о неживой природе; продолжать знакомить со свойствами воды.  Обобщать знания об окружающем мире; воспитывать наблюдательность, желание узнать новое.  При наблюдении выявлять свойства льда. |
| Март  3неделя | Наблюдение за поведением птиц. Т.Г.Кобзева стр.36  Наблюдение за журавлями.  Т.Г.Кобзева стр.60  Наблюдение за птицами и насекомыми.  Т.Г.Кобзева стр.64  Наблюдение за синицей.  Т.Г.Кобзевастр.84  Наблюдение за сорокой.  Т.Г.Кобзева стр.86  Опыт: «По полету перышек». Т.Г.Кобзева стр.87 | Формировать обобщенное представление о перелетных птицах; учить различать их по существенным признакам.  Углублять представление о птицах, закрепить представления о перелетных птицах.  Развивать логическое мышление, формировать причинно – следственные связи и закономерности природных явлениях; расширять представления о перелетных птицах.  Углублять представление о синицах.  Развивать логическое мышление; формировать причинно – следственные связи и закономерности в природных явлениях; расширять представления о перелетных птицах.  Какие перья лучше летают в воздухе, почему? |
| Март  4неделя | Экскурсия в «Казачье подворье»  Рассматривание почек на деревьях..  Т.Г.Кобзева стр.192  Наблюдение за первым дождем.  Т.Г.Кобзева стр.196  Наблюдение за березой.  Т.Г.Кобзева стр.194  Наблюдение за изменениями в одежде детей.  Т.Г.Кобзева стр.195  Опыт: «Зависимость роста травы и деревьев от освещенности места обитания»  Т.Г.Кобзева стр.196 | Познакомить детей с жизнью и бытом Терских казаков; расширить представления о казачьем крае, казачьих обычаях, обрядах; воспитывать интерес к историческому прошлому своих предков – Терских казаках, обогащать словарный запас детей.  Продолжать учить замечать изменения во внешнем виде деревьев в зависимости от времени года; закреплять представления о сезонных изменениях в природе; выявлять причину происходящих изменений; закреплять умение видеть красоту родной природы; продолжать обучать детей описывать растения.  Продолжать закреплять знания о неживой природе и ее влиянии на растительный и животный мир; учить видеть и устанавливать связь одних явлений с другими.  Расширять знания о растительном мире; формировать эстетическое отношение к природе; воспитывать чувство любви к Родине.  Учить устанавливать зависимость между состоянием природы, растительным миром и бытом людей.  Показать зависимость роста растений от зависимости растения. |
| Март  5неделя | Наблюдение за весенними изменениями в природе.  Т.Г.Кобзева стр.222 | Уточнить знания о последовательности весенних изменений в природе; развивать умение сравнивать различные периоды весны; формировать умение делать элементарные умозаключения о взаимодействиях и взаимосвязях в природе.  Уточнить и расширить знания о разнообразии неживой природы о(воздухе), природном явлении ветре, причинах его возникновения, влиянии на жизнь растительных организмов и человека.  Обратить внимание на красоту весеннего неба; расширять представления детей о многообразии неживой природы; развивать любознательность, творческое восприятие; воспитывать любовь к природе.  Выявить зависимость состояния почвы от погодных условий. |
|  | Наблюдение за ветром.  Т.Г.Кобзева стр.221  Наблюдение за весенним небом и облаками.  Т.Г.Кобзева стр.193  Опыт:»Состояние почвы в зависимости от температуры»  Т.Г.Кобзева стр.249 |
| Апрель  1неделя | Рассматривание растений.  Т.Г.Кобзева стр.204  Наблюдение за солнцем.  Т.Г.Кобзева стр.205  Наблюдение за небом.  Т.Г.Кобзева стр.207  Рассматривание одуванчика.  Т.Г.Кобзева стр.209  Наблюдение за весенней грозой. Т.Г.Кобзева стр.214  Опыт: «Солнце высушивает предметы»  Т.Г.Кобзева стр.206 | Продолжать расширять знания о многообразии растений; формировать эстетическое отношение детей к окружающему миру» учить детей замечать изменения во внешнем виде деревьев в зависимости от времени года.  Продолжать обогащать знания детей о солнце, о том, что солнце является источником жизни, света и тепла; развивать умение мыслить, рассуждать, доказывать.  Обратить внимание на красоту весеннего неба; развивать любознательность, творческое воображение, умение в точной речи выражать свои мысли; воспитывать любовь к природе, интерес к весенним наблюдениям в природе, прививать эстетические чувства.  Закрепить знание о строении одуванчика; уточнить представления о последовательности роста и развития растения; развивать наблюдательность; ; активизировать память и внимание детей; обобщать словарный запас; развивать связную речь и логическое мышление.  Продолжать учить наблюдать природные явления и устанавливать причинно – следственные связи между ними; расширять представления о многообразии неживой природы; напомнить правила поведения при грозе.  Выявить способность солнца нагревать предметы. |
| Апрель  2 неделя | Экскурсия в библиотеку.  Наблюдение за ночным небом. Т.Г.Кобзева стр.143  Наблюдение за дождевым червем. Т.Г.Кобзева стр.214  Наблюдение за растениями.  Т.Г.Кобзева стр.143  Наблюдение за воробьями.  Т.Г.Кобзева стр.218  Опыт: «Водопроницаемость песка и глины»  Т.Г.Кобзева стр.213 | Развивать и обогащать словарный запас детей по теме «библиотека», развивать интерес к книгам, к истории их возникновения, расширять читательский кругозор детей.  Формировать элементарные представления о космосе; учить любоваться звездным небом.  Продолжать знакомить с особенностями строения и поведения подземных обитателей; показать их приспособленность к почвенной среде; расширять представления детей о неживом мире.  Учить наблюдать за растениями как живыми барометрами погоды; предсказывать погоду по наблюдениям за явлениями погоды.  Закреплять умение узнавать по внешнему виду, голосам; формировать у детей эмоционально – доброжелательное отношение к живым существам.  Развивать познавательный интерес ребенка в процессе экспериментирования. |
| Апрель  3неделя | Наблюдение за майским жуком. Т.Г.Кобзева стр.220  Наблюдение за кузнечиком.  Т.Г.Кобзева стр.213  Наблюдение за комарами.  Наблюдение за насекомыми.  Т.Г.Кобзева стр.208  Наблюдение за божьей коровкой. Т.Г.Кобзева стр.210  Опыт «Рассмотреть паука через лупу» | Систематизировать представления о многообразии насекомых.  Систематизировать и расширять представления детей о многообразии насекомых; развивать интерес к жизни насекомых, умение наблюдать; воспитывать любознательность, бережное отношение к живым организмам.  Продолжить работу по ознакомлению детей с насекомыми (комары). Развивать наблюдательность, внимание. Воспитывать интерес к окружающему миру.  Продолжать расширять знания детей о многообразии насекомых; учить устанавливать связь между особенностями внешнего строения и способом передвижения, сравнивать насекомых по особенностям строения; активизировать память и внимание детей; обобщать словарный запас; развивать связную речь и логическое мышление.  Учить детей внимательному отношению к окружающему миру; расширять знания и представления детей об особенностях внешнего вида и жизненных проявлений насекомого; учить устанавливать простейшие причинно – следственные связи, делать обобщения.  Особенности внешнего строения, способы передвижения. |
| Апрель  4неделя | Рассматривание видоизмененных стеблей.  Т.Г.Кобзева стр.12  Рассматривание цветов.  Т.Г.Кобзева стр.15  Наблюдение за всходами ландыша.  Т.Г.Кобзева стр.212  Наблюдение за ласточками.  Т.Г.Кобзева стр.221    Рассматривание цветущей березы. Т.Г.Кобзева стр.224  Опыт «Полет семян одуванчика»  Т.Г.Кобзева стр.18 | Продолжать знакомить детей со строением растений, учить различать их по внешнему виду; воспитывать любовь к природе.  Учить детей находить цветок по описанию, определять необходимость того или иного труда по уходу за растениями.  Учить устанавливать простейшие связи между условиями среды и состоянием живых объектов; делать выводы о взаимосвязях и взаимозависимостях в природе; развивать наблюдательность.  Продолжать расширять и обогащать знания о птицах; учить видеть особенности поведения; воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней.  Вызвать интерес к самостоятельному наблюдению за знакомым растением; учить замечать его изменения; уточнить представление о последовательности роста и развития растения.  Определить взаимосвязь силы ветра от дальности полета семян. Показать, что семена легкие, похожие на зонтики. |
| Май  1неделя | Экскурсия к Алее славы.  Рассматривание сирени.  Т.Г.Кобзева стр.225  Рассматривание ивы.  Т.Г.Кобзева стр.227  Наблюдение за посадкой рассады на огороде.  Т.Г.Кобзева стр.228  Наблюдение за движением солнца. Т.Г.Кобзева стр.231  Опыт: «Радуга»  Т.Г.Кобзева стр.223 | Осуществлять патриотическое воспитание. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать любовь к Родине. Воспитывать уважение к ветеранам войны.  Продолжать расширять и уточнять знания о многообразии растительного мира; расширять кругозор, словарный запас; активизировать память и внимание.  Расширять знания о растительном мире; учить устанавливать связи между состоянием растений и условиями погоды; продолжать обучать описывать растения, отмечая различия и сходства между ними.  Формировать систему представлений о росте и развитии растений «от семени до семени»; закрепить представления о том, что растение выращивают из семян; упражнять в навыках посева и посадки; вызвать радость от совместного со взрослыми труда.  Обобщать и систематизировать представления о временах года; показать, что продолжительность дня зависит от времени года, от вращения Земли вокруг Солнца, закрепить знания детей о роли солнца в жизни растений, животных и человека.  Познакомить с таким явлением, как радуга. |
| Май  2неделя | Наблюдение за посадкой семян в клумбы.  Т.Г.Кобзева стр.230  Наблюдение за растениями – барометрами погоды.  Т.Г.Кобзева стр.233  Экскурсия на перекресток.  Наблюдение за солнцем.  Т.Г.Кобзева стр.237  Наблюдение за муравьями.  Т.Г.Кобзева стр.238  Опыт: «Песчаный конус»  Т.Г.Кобзева стр.226 | Формировать навыки посадки растений; закрепить представления о том, что растение вырастает из семени; напомнить фазы роста и развития растения, какие условия необходимы для нормального роста развития.  Учить наблюдать за растениями и животными как живыми барометрами погоды, предсказывать погоду по наблюдениям за явлениями природы; формировать желание наблюдать за растениями.  Формировать у детей представление о перекрестке, как о пересечении улиц. Закреплять представления о правилах ПДД. Воспитывать культуру поведения на улице. Развивать логическое мышление.  Учить наблюдать изменения в живой и неживой природе. Рассуждать, сравнивать; прививать интерес к природе, к жизни растений и животных; развивать речь детей.  Углубить знания о муравьях, их образе жизни, роли а природе; формировать бережное отношение к муравьям.  Показать свойство песка. |
| Май  3неделя | Рассматривание одуванчика и его семени.  Т.Г.Кобзева стр.239  Рассматривание лекарственных растений.  Т.Г.Кобзева стр.241  Наблюдением за ростом и развитием всходов.  Т.Г.Кобзева стр.242  Наблюдение за облаками.  Наблюдение за камнями.  Опыт: «Делаем мыльные пузыри». | Вызвать интерес к самостоятельным наблюдениям за знакомыми растениями; уточнить представления дошкольников о последовательности роста и развития растения; учить находить одуванчик в разных стадиях развития.  Формировать познавательный интерес к лекарственным растениям, показать их роль в жизни человека.  Развивать любознательность, желание трудиться.    Продолжать формировать сознание единства землии неба как основу целостного восприятия мира.  Знакомить с разнообразием камней и их свойствами.  Познакомить детей со способом изготовления мыльных пузырей. |
| Май  4неделя | Наблюдение за погодой.  Наблюдение за одуванчиком.  Наблюдение за бабочкой.  Наблюдение за сиренью.  Наблюдение за прохожими.  Опыт: «Волшебные стеклушки». | Продолжать формировать обобщенные представления о сезонных изменениях в неживой природе в конце весны.  Продолжать развивать познавательную активность в процессе формирования представлений о лекарственных растениях.  Расширять знания о бабочке, ее происхождении, строении, размножении и пользе; способствовать развитию экологического мышления; воспитывать бережное отношение ко всему живому.  Закреплять знания о сезонных изменениях в жизни растений; воспитывать любовь к природе.  Сформировать у детей представление о сезонной одежде, развивать наблюдательность.  Познакомить детей с приборами для наблюдения — микроскопом, лупой, подзорной трубой, телескопом,  биноклем; объяснить, для чего они нужны человеку, познакомить с правилами пользования приборами-помощниками. |

**ФОРМИРОВАНИЕ ПОЛОЖИТЕЛЬНОГО ОТНОШЕНИЯ К ТРУДУ И ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ,**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Название, содержание** | **Программное содержание** |
| Сентябрь  1неделя | Коллективный труд на участке.  Работа в уголке природы.  Работа в книжном уголке.  Учить детей складывать кроватное покрывало.  Мытье строительного материала. | Учить работать слаженно, доводя начатое дело до конца.  Воспитывать ответственность за порученное дело и умение доводить его до конца.  Продолжать воспитывать бережное отношение к книгам.  Закреплять умение правильно складывать покрывало; воспитывать аккуратность.  Учить участвовать в организованном труде; формировать привычку к чистоте и порядку. |
| Сентябрь  2неделя | Коллективный труд на участке.  Работа в уголке природы.  Уборка в игровых зонах.  Учить детей заправлять постель после сна.  Привести в порядок  кукол. | Формировать положительное отношение к труду.  Закрепляем знания о комнатных растениях и особенности ухода за ними.  Закреплять умение замечать непорядок, устранять его; продолжать учить использовать отделения шкафчика по назначению; воспитывать бережное отношение к вещам, привычку к порядку.  Обращать внимание на не расправленную простынь, сбившееся одеяло в пододеяльнике; учить поправлять постельное белье после сна; воспитывать привычку к порядку, аккуратность.  Закреплять навыки ухода за игрушками; воспитывать бережное отношение к ним. |
| Сентябрь  3неделя | Уборка листьев и веток.  Работа в цветнике.  Сбор красивых листьев и семян деревьев для гербария и занятия ручным трудом.  Мытье комнатных растений.  Привести в порядок  кукольную одежду. | Воспитывать уважительное отношение к труду дворника.  Учить рыхлить землю в клумбе с многолетними цветами. Укрывать многолетники на зиму собранной опавшей листвой.  Учить аккуратно, собирать и различать листья разных деревьев.  Совершенствовать навыки ухода за растениями различных видов; воспитывать бережное отношение к природе.  Закреплять умения стирать, воспитывать привычку к чистоте, аккуратность. |
| Сентябрь  4неделя | Уборка клумб от сухих цветов.  Сбор семян цветов.  Складывание одежды  в шкафу.  Генеральная уборка  игровых уголков.  Стирка салфеток, используемых на занятиях по изобразительной деятельности.  Содержание в порядке одежды в шкафу. | Воспитывать потребность трудится, поддерживать порядок на участке.  Закреплять умение аккуратно собирать семена цветов и правильно их хранить.  Закреплять умение замечать непорядок, устранять его; продолжать учить использовать отделения шкафчика по назначению; воспитывать бережное отношение к вещам, привычку к порядку.  Закреплять умение замечать непорядок, устранять его; воспитывать бережное отношение к вещам, привычку к порядку.  Учить детей навыкам намыливания, прополаскивать и отжимать салфетки, продолжать формировать культуру труда (опрятность в процессе деятельности).  Закреплять умение замечать непорядок, устранять его; продолжать учить использовать отделения шкафчика по назначению; воспитывать бережное отношение к вещам, привычку к порядку. |
| Октябрь  1неделя | Коллективный труд на участке.  Уборка в уголке природы.  Учить детей следить за своим внешним видом.  Мытье игрушек.  Учить детей самостоятельности. | Сбор засохших растений, подготовка грядок к перекопке.  Закреплять умения и навык ухода за растениями. Воспитывать желание трудиться, чувство ответственности за порученное дело.  Обучение умению замечать неполадки в одежде и обращаться за помощью к взрослым.  Формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками.  Совершенствование умений самостоятельно раздеваться на сон час, аккуратно склады­вать одежду. |
| Октябрь  2неделя | Коллективный труд на участке.  Работа на клумбе.  Ремонт книг.  Полив комнатных растений.  Продолжать учить детей застилать постель после сна. | Продолжать воспитывать детей желание участвовать в совместной деятельности.  Учить детей участвовать в перекопке земли в клумбе с однолетними растениями.  Совершенствовать навыки ручного труда; воспитывать бережное отношение к книгам.  Закрепить правила полива растений, требующих особого режима полива; воспитывать желание правильно ухаживать за растениями.  Учить накрывать постель покрывалом; обратить внимание на красивый вид такой кровати; воспитывать нетерпимое отношение к небрежности. |
| Октябрь  3неделя | Окапывание деревьев и кустарников.  Коллективный труд на участке.  Полив комнатных растений.  Крепление кормушек на участке.  Помощь воспитателю в ремонте дидактических пособий (подклеивание коробок). | Воспитывать потребность трудится, поддерживать порядок на участке.  Формировать положительное отношение к труду.  Закрепить правила полива растений, требующих особого режима полива; воспитывать желание правильно ухаживать за растениями.  Прививать желание заботится о птицах, воспитывать любовь к природе.  Формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками. |
| Октябрь  4неделя | Коллективный труд работа в цветнике.  Сбор семян различных растений для подкормки птиц зимой.  Учить детей заправлять постель после сна.  Мытье строительного материала.  Устроим куклам банный день. | Укрывать многолетники на зиму собранной опавшей листвой.  Прививать желание заботится о птицах. Воспитывать экологическую культуру.  Обращать внимание на не расправленную простынь, сбившееся одеяло в пододеяльнике; учить поправлять постельное белье после сна; воспитывать привычку к порядку, аккуратность.  Учить участвовать в организованном труде; формировать привычку к чистоте и порядку.  Воспитание у детей любви к чистоте и опрятности, заботливого отношения к младшим. |
| Октябрь  5неделя | Удаление сломанных веток деревьев секатором.  Работа в уголке природы.  Мытье игрушек.  Содержание в порядке одежды.  Продолжать учить детей расстилать постель. | Закреплять знания о том, что человек должен помогать растениям, приготовиться к зиме.  Учить детей поддерживать согласованность в работе, правильные взаимоотношения.  Формируем знания детей о назначении этой работы, закрепляем умения намечать план работы.  Воспитывать стремление всегда быть аккуратным, опрятным.  Закреплять умение правильно складывать покрывало; воспитывать аккуратность. |
| Ноябрь  1 неделя | Уборка участка.  Моем расчёски.  Учимся заправлять постели.  Ремонт книг.  Ручной труд изготовление  поделок из природного  материала. | Учить детей участвовать в организованном труде коллектива сверстников. Формировать навыки взаимоотношений, привычку к чистоте и порядку.  Учить детей помогать воспитателю в мытье расчёсок: полоскать замоченные расчёски, чистить их с помощью щёток.  Довести до сознания детей, как надо правильно заправлять постель; воспитывать самостоятельность, аккуратность, желание помочь взрослым.  Совершенствовать навыки ручного труда; воспитывать бережное отношение к книгам.  Развивать у детей творческое начало. Учить доводить начатое до конца. |
| Ноябрь  2неделя | Подмести дорожки на участке.  Кормление птиц на участке.  Учить детей самостоятельности.  Мытье строительного материала.  Привести в порядок  кукол. | Воспитывать трудолюбие, умение трудиться сообща; убирать инвентарь после труда в определенное место.  Закрепляем знания о выборе корма в соответствии с птицами.  Совершенствование умений самостоятельно раздеваться на сон час, аккуратно склады­вать одежду.  Учить участвовать в организованном труде; формировать привычку к чистоте и порядку.  Закреплять навыки ухода за игрушками; воспитывать бережное отношение к ним. |
| Ноябрь  3неделя | Сбор мелкого мусора.  Дежурство в уголке природы: рыхление почвы комнатных растений.  Самообслуживание: «обувная полка».  Уборка в шкафах для раздевания.  Мытье досок для лепки. | Формировать умение работать сообща.  Расширить представление о трудовых действиях по уходу за растениями.  Углубить представление детей о правилах ухода за обувью.  Закреплять умение замечать непорядок, устранять его; продолжать учить использовать отделения шкафчика по назначению; воспитывать бережное отношение к вещам, привычку к порядку.  Развивать у детей желание трудится. |
| Ноябрь  4неделя | Коллективный труд на участке.  Почистить кормушки и насыпать корм.  Уборка в уголке ИЗО.  Мытье цветов в природном уголке.  Продолжать учить детей следить за внешним видом. | Воспитывать трудолюбие, умение трудиться сообща.  Учить заботится о пернатых.  Учить замечать и устранять неполадки.  Воспитывать уважительное отношение к труду помощника воспитателя.  Воспитывать стремление всегда быть аккуратным, опрятным. |
| Ноябрь  5неделя | Расчистка дорожек от снега.  Продолжать учить детей заправлять кровать после сна.  Мытье кукольной посуды. | Воспитывать трудолюбие, желание помощь взрослым.  Обращать внимание на не расправленную простынь, сбившееся  одеяло в пододеяльнике; учить поправлять постельное белье после сна; воспитывать привычку к порядку, аккуратность.  Формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками. |
| Декабрь  1неделя | Труд в природе: Опрыскивание комнатных растений водой.  Содержание в порядке одежды.  Засыпка корней деревьев снегом.  Подкормка птиц на участке детского сада.  Расчистка участка и дорожек от снега.  Посадка лука.  Уход за комнатными растениями. | Закрепить представление детей о том, что листьям тоже необходима влага; воспитывать бережное отношение к растениям.  Воспитывать стремление всегда быть аккуратным, опрятным.  Воспитывать желание оказывать помощь живым объектам.  Воспитывать любовь, бережное и заботливое отношение к зимующим птицам.    Воспитывать трудолюбие, желание доводить начатое дело до конца.  Учить детей сажать лук; развивать любознательность; воспитывать стремление трудиться самостоятельно.  Обучать поливке растений в связи с переходом к зимнему режиму и в соответствии с биологическими особенностями растений. |
| Декабрь  2неделя | Очистка участка младших дошкольников от снега.  Посыпать дорожки песком.  Содержание в порядке одежды.  Продолжать учить детей расстилать постель.  Мытье комнатных растений. | Воспитывать желание оказывать помощь младшим по возрасту.  Учить детей помогать дворнику.  Воспитывать стремление всегда быть аккуратным, опрятным.  Закреплять умение правильно складывать покрывало; воспитывать аккуратность.  Совершенствовать навыки ухода за растениями различных видов; воспитывать бережное отношение к природе. |
| Декабрь  3неделя | Очистка участка от снега.  Изготовление елочных украшений.  Уборка постели после  сна.  Осмотр и подкормка комнатных растений.  Привести в порядок  кукол. | Воспитывать желание коллективно облагораживать свой участок.  Формировать умения самостоятельно изготавливать игрушки для украшения группы.  Формировать привычку убирать постель после сна.  Закрепить знания детей об условиях, необходимых для роста комнатных растений, об уходе за ними.  Закреплять навыки ухода за игрушками; воспитывать бережное отношение к ним. |
| Декабрь  4неделя | Сбор снега к стволам деревьев, чтобы им было тепло зимой.  Помощь воспитателю в ремонте дидактических пособий (подклеивание коробок).  Работа в уголке природы.  Ремонт книг. | Воспитывать гуманно-деятельное отношение к растениям, умение своевременно заботиться о них.  Формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками.  Учить детей поддерживать согласованность в работе, правильные взаимоотношения.  Совершенствовать навыки ручного труда; воспитывать бережное отношение к книгам. |
| Январь  2неделя | Заливка цветной водой постройки на участке.  Укрывание стволов деревьев на участке снегом, чтобы они не вымерзли.  Уборка в шкафах для раздевания.  Привести в порядок  кукольную одежду.  Мытье досок для лепки. | Формировать навыки работы в коллективе.  Учить работать сообща; воспитывать трудолюбие.  Закреплять умение замечать непорядок, устранять его; продолжать учить использовать отделения шкафчика по назначению; воспитывать бережное отношение к вещам, привычку к порядку.  Закреплять умения стирать, воспитывать привычку к чистоте, аккуратность.  Развивать у детей желание трудится |
| Январь  3неделя | Сбор снега для построек.  Очистка дорожек то льда и снега.  Мытье комнатных растений.  Продолжать учить детей расстилать постель.  Самообслуживание: «обувная полка» | Учить работать сообща, добиваясь выполнения задания общими усилиями.  Закреплять навыки работы **с**лопатой; воспитывать настойчивость, самостоятельность.  Совершенствовать навыки ухода за растениями различных видов; воспитывать бережное отношение к природе.  Закреплять умение правильно складывать покрывало; воспитывать аккуратность.  Углубить представление детей о правилах ухода за обувью. |
| Январь  4неделя | Сгребание снега в общую кучу для постройки горки.  Посыпание песком дорожек на участке.  Ручной труд изготовление поделок из природного материала.  Генеральная уборка в игровых зонах.  Уход за комнатными растениями. | Работать сообща, получать радость от выполненной работы.  Воспитывать положительное отношение к труду.  Развивать у детей творческое начало. Учить доводить начатое до конца.  Развивать у детей эстетический вкус.  Обучать поливке растений в связи с переходом к зимнему режиму и в соответствии с биологическими особенностями растений. |
| Февраль  1неделя | Сбор снега к стволам деревьев, чтобы им было тепло зимой.  Посыпание песком дорожек на участке.  Осмотр и подкормка комнатных растений.  Содержание в порядке одежды.  Мытье строительного материала. | Воспитывать гуманно-деятельное отношение к растениям, умение своевременно заботиться о них.  Воспитывать заботливое отношение к друзьям и взрослым.  Закрепить знания детей об условиях, необходимых для роста комнатных растений, об уходе за ними.  Воспитывать стремление всегда быть аккуратным, опрятным.  Учить участвовать в организованном труде; формировать привычку к чистоте и порядку. |
| Февраль  2неделя | Посыпание песком дорожек на участке.  Очистка участка младших дошкольников от снега.  Устроим куклам банный день.  Учить детей самостоятельности.  Труд в природе: Опрыскивание комнатных растений водой. | Воспитывать заботливое отношение к друзьям и взрослым.  Воспитывать желание оказывать помощь младшим по возрасту.  Воспитание у детей любви к чистоте и опрятности, заботливо го отношения к младшим.  Совершенствование умений самостоятельно раздеваться на сон час, аккуратно склады­вать одежду.  Закрепить представление детей о том, что листьям тоже необходима влага; воспитывать бережное отношение к растениям. |
| Февраль  3 неделя | Продолжать очищать участок от снега.  Сгрести снег к стволам деревьев.  Уборка в шкафах для раздевания.  Учить детей следить за своим внешним видом.  Стирка салфеток, используемых на занятиях по изобразительной деятельности. | Закрепить правила безопасности.  Воспитывать желание оказывать помощь живым объектам.  Закреплять умение замечать непорядок, устранять его; продолжать учить использовать отделения шкафчика по назначению; воспитывать бережное отношение к вещам, привычку к порядку.  Обучение умению замечать неполадки в одежде и обращаться за помощью к взрослым.  Учить детей навыкам намыливания, прополаскивать и отжимать салфетки, продолжать формировать культуру труда (опрятность в процессе деятельности). |
| Февраль  4 неделя | Коллективный труд на участке. Подмести дорожки.  Изготовление сувениров ко Дню Защитника Отечества.  Уборка в игровых зонах.  Продолжать учить детей расстилать постель.  Мытье кукольной посуды. | Учить видеть положительный результат своего труда.  Развивать творческие способности.  Закреплять умение замечать непорядок, устранять его; продолжать учить использовать отделения шкафчика по назначению; воспитывать бережное отношение к вещам, привычку к порядку.  Закреплять умение правильно складывать покрывало; воспитывать аккуратность.  Формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками. |
| Март  1неделя | Подметание дорожек на участке, сбор прошлогодних листьев.  Изготовление поделок к 8 Марта.  Уборка в уголке ИЗО.  Труд в природе: Опрыскивание комнатных растений водой.  Продолжать учить детей застилать постель после сна. | Формировать трудовые умения, чувство коллективизма.  Развивать у детей творческие навыки, учить делать приятное своим близким.  Учить замечать и устранять неполадки.  Закрепить представление детей о том, что листьям тоже необходима влага; воспитывать бережное отношение к растениям.  Учить накрывать постель покрывалом; обратить внимание на красивый вид такой кровати; воспитывать нетерпимое отношение к небрежности. |
| Март  2неделя | Учить детей делать канавки для стока воды.  Привести в порядок  кукол.  Дежурство в уголке природы: рыхление почвы комнатных растений.  Мытье строительного материала.  Отремонтировать скворечники. | Работать сообща, получать радость от выполненной работы.  Закреплять навыки ухода за игрушками; воспитывать бережное отношение к ним.  Расширить представление о трудовых действиях по уходу за растениями.  Учить участвовать в организованном труде; формировать привычку к чистоте и порядку.  Учить заботится о пернатых. |
| Март  3неделя | Уборка участка от зимнего мусора.  Подмести бордюры.  Помощь воспитателю в ремонте дидактических пособий (подклеивание коробок).  Работа в уголке природы.  Привести в порядок  кукольную одежду. | Формировать трудовые умения, чувство коллективизма.  Учить работать сообща, видеть результат своего труда.  Формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками.  Учить детей поддерживать согласованность в работе, правильные взаимоотношения.  Закреплять умения стирать, воспитывать привычку к чистоте, аккуратность. |
| Март  4неделя | Сбор палок, сломанных веток и сухих листьев.  Подготовка грядок к дальнейшей работе.  Генеральная уборка в игровых зонах.  Самообслуживание: «обувная полка».  Ручной труд изготовление поделок из природного материала. | Побуждать к желанию трудиться, работу выполнять чисто и аккуратно.  Формировать трудолюбие, желание доводить начатое дело до конца.  Развивать у детей эстетический вкус.  Углубить представление детей о правилах ухода за обувью.  Развивать у детей творческое начало. Учить доводить начатое до конца. |
| Март  5неделя | Труд коллективный: уборка участка.  Труд на участке.  Полив и рыхление комнатных растений, опрыскивание и протирка листьев.  Хозяйственно - бытовой труд: моем игрушки.  Дежурство по столовой. | Развитие трудолюбия, интереса помогать взрослым.  Навести порядок возле песочницы, собрать в нее разбросанный песок, почистить его от постороннего мусора.  Продолжать обучать самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы, оценивать результаты своего труда.  Формируем знания детей о назначении этой работы, закрепляем умения намечать план работы.  Закрепляем знания по сервировке стола. |
| Апрель  1неделя | Труд детей на клумбе, в цветнике.  Посеять семена цветов.  Мытье расчесок.  Дежурство в уголке природы: рыхление почвы комнатных растений.  Привести в порядок  кукольную одежду. | Учить детей выращивать растения: полив, прополка, рыхление земли. Закрепить умение ухаживать за растениями.  Закрепить и уточнить знания детей о садовых цветах: их названиях, строении, особенностях внешнего вида; научить детей посеву семян цветов – астр.  Учить детей помогать воспитателя привести расчески в порядок. Прививать культурно гигиенические навыки.  Расширить представление о трудовых действиях по уходу за растениями.  Закреплять умения стирать, воспитывать привычку к чистоте, аккуратность. |
| Апрель  2 неделя | Вскопать песок.  Работа в книжном уголке.  Мытье строительного материала.  Работа в уголке природы.  Уборка постели после  сна. | Воспитывать положительное отношение к труду.  Совершенствовать навыки ручного труда; воспитывать бережное отношение к книгам.  Учить участвовать в организованном труде; формировать привычку к чистоте и порядку.  Воспитывать ответственность за порученное дело и умение доводить его до конца.  Формировать привычку убирать постель после сна. |
| Апрель  3неделя | Сбор мелкого мусора, на участке.  Труд в природе: Опрыскивание комнатных растений водой.  Уборка в шкафах для раздевания.  Генеральная уборка в игровых зонах.  Устроим куклам банный день. | Формировать умение работать сообща.  Закрепить представление детей о том, что листьям тоже необходима влага; воспитывать бережное отношение к растениям.  Закреплять умение замечать непорядок, устранять его; продолжать учить использовать отделения шкафчика по назначению; воспитывать бережное отношение к вещам, привычку к порядку.  Развивать у детей эстетический вкус.  Воспитание у детей любви к чистоте и опрятности, заботливого отношения к младшим. |
| Апрель  4неделя | Коллективный труд на участке.  Изготовление поделок к 9 Маю.  Уборка в уголке ИЗО.  Продолжать учить детей расстилать постель.  Работа в уголке природы. | Продолжать воспитывать детей желание участвовать в совместной деятельности  Развивать у детей творческие навыки, учить делать приятное своим близким.  Учить замечать и устранять неполадки.  Закреплять умение правильно складывать покрывало; воспитывать аккуратность.  Воспитывать ответственность за порученное дело и умение доводить его до конца. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Май  1неделя | Уборка петрушки.  Посадка цветов.  Привести в порядок  кукольную одежду.  Мытье расчесок.  Самообслуживание: «обувная полка». | Учить правильно и аккуратно срывать веточки петрушки, не повреждая корневую систему.  Формировать умение коллективно работать, выполнять поручения воспитателя; закреплять знания о росте и развитии растений.  Закреплять умения стирать, воспитывать привычку к чистоте, аккуратность.  Учить детей помогать воспитателя привести расчески в порядок. Прививать культурно гигиенические навыки.  Углубить представление детей о правилах ухода за обувью. |
| Май  2неделя | Вскопать песок.  Привести в порядок  кукол.  Уборка в шкафах для раздевания.  Работа в уголке природы. | Воспитывать положительное отношение к труду.  Закреплять навыки ухода за игрушками; воспитывать бережное отношение к ним.  Закреплять умение замечать непорядок, устранять его; продолжать учить использовать отделения шкафчика по назначению; воспитывать бережное отношение к вещам, привычку к порядку.  Воспитывать ответственность за порученное дело и умение доводить его до конца. |
| Май  3неделя | Подмести бордюры.  Генеральная уборка в игровых зонах.  Мытье кукольной посуды.  Содержание в порядке одежды. | Учить работать сообща, видеть результат своего труда.  Закреплять умение замечать непорядок, устранять его; воспитывать бережное отношение к вещам, привычку к порядку.  Формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками.  Воспитывать стремление всегда быть аккуратным, опрятным. |
| Май  4неделя | Работа на огороде.  Ручной труд изготовление поделок из природного материала.  Труд в природе: Опрыскивание комнатных растений водой.  Помощь воспитателю в ремонте дидактических пособий (подклеивание коробок).  Стирка салфеток, используемых на занятиях по изобразительной деятельности. | Учить работать слаженно, доводя начатое дело до конца.  Развивать у детей творческое начало. Учить доводить начатое до конца.  Закрепить представление детей о том, что листьям тоже необходима влага; воспитывать бережное отношение к растениям.  Формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками.  Учить детей навыкам намыливания, прополаскивать и отжимать салфетки, продолжать формировать культуру труда (опрятность в процессе деятельности). |

**2.10.1. Перспективное планирование по ОБЖ**

**в группе компенсирующей направленности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** |
| **Сентябрь** | 1.Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения на природе.  2.Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах.  3.Продолжать приучать к заботе о безопасности собственной жизнедеятельности. |
| **Октябрь** | 1.Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза.  2.Систиматизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении.  3.Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. |
| **Ноябрь** | 1.Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гром.  2.Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар». «проспект».  3.Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. |
| **Декабрь** | 1.Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как молния.  2.Продолжать знакомить с дорожными знаками – предупреждающими.  3.Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности. |
| **Январь** | 1.Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как ураган.  2. Продолжать знакомить с дорожными знаками – запрещающими.  3.Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии. |
| **Февраль** | 1.Знакомить с правилами поведения, при грозе.  2. Продолжать знакомить с дорожными знаками – информационно – указательными.  3.Закреплять знание правил безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.) |
| **Март** | 1.Знакомить с правилами поведения, при громе.  2.Расширять представление детей о работе ГИБДД.  3.Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. |
| **Апрель** | 1.Знакомить с правилами поведения, при молнии.  2.Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.  3.Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. |
| **Май** | 1.Знакомить с правилами поведения, при урагане.  2.Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.  3.Закрепить знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103». |

**2.10.2. Перспективное планирование по ПДД**

**в группе компенсирующей направленности.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Мероприятие.**  **Тема.** | **Срок исполнения** | **Ответственные** |
| Беседа «Наша станица и его транспорт». | сентябрь | Воспитатели. |
| «Безопасное поведение на проезжей части «Встреча с инспектором ОГИБДД | сентябрь | Инспектор ДПС по ОГИБДД |
| Знакомство с улицей. | октябрь | Воспитатели. |
| Чтение рассказа «Случай на дороге» В.Л.Лудкина | октябрь | Воспитатели. |
| Правила уличного движения. | ноябрь | Воспитатели. |
| Целевая прогулка на пешеходный переход. | ноябрь | Воспитатели. |
| Беседа по правилам поведения на прогулке. | декабрь | Воспитатели. |
| Заучивание стихотворения  Я. Пишумова «Дорожная азбука» | декабрь | Воспитатели. |
| Беседа «Дорожные знаки». | январь | Воспитатели. |
| Занятие «Знаки дорожные помни всегда» | январь | Воспитатели. |
| Составление описательных рассказов по картинам «Пешеходные переходы» | февраль | Воспитатели. |
| Беседа «Два блестящих огонька». | февраль | Воспитатели. |
| Дидактическая игра «Быстро отвечай, слушай и запоминай» | март | Воспитатели. |
| Знакомство с подземным переходом. | март | Воспитатели. |
| Сюжетно ролевая игра «Маленький шофер». | апрель | Воспитатель. |
| Прослушивание в грамзаписи песни «Волшебная палочка» | апрель | Муз. Руководитель. |
| Моя безопасность (КВН) | май | Воспитатели. |

**2.10.3 МУЗЫКАЛЬНЫЕ РАЗВЛЕЧЕНИЯ, ПРАЗДНИКИ.**

|  |  |
| --- | --- |
| Месяц. | Деятельность. |
| Сентябрь. | Развлечение «Детский сад - наш дружный дом», посвященный Дню знаний. |
| Викторина «Сказки – наши друзья». |
| Развлечение «Знатоки ПДД». |
| Концерт «День дошкольного работника» |
| Октябрь. | Развлечение «Осень» «Хлеб всему голова». |
| Развлечение «Необычные превращения Кляксы». |
| Вечер загадок «Загадки с овощной грядки» |
| Спортивное развлечение «Вместе с мамой, вместе с папой!» |
| Ноябрь. | Спортивный праздник «Спорт и труд рядом идут» |
| Развлечение «Наш друг - доброта». |
| Математический досуг «В поисках клада» |
| Праздник «День матери». |
| Декабрь. | Зимние забавы (загадки о зимних развлечениях). |
| Литературный вечер «Как встречают Новый год в других странах» |
| Игра – драматизация по сказке Ш. Перро «Красная Шапочка». |
| «Здравствуй, Новый год!» |
| Январь. | «Рождественские колядки». |
| Спортивный праздник «По зимним следам». |
| Весёлыеигры – забавы. |
| Февраль. | Праздник, посвященный дню защитника Отечества «Служу России!» |
| Развлечение «Ай да, Масленица» |
| Развлечение. Русская народная игра «Большой мяч». |
| Тематический вечер «Все профессии важны, все профессии нужны». |
| Игра – забава «Жмурки с колокольчиком». |
| Март. | Развлечение «Это нужно всем нам знать, чтоб пожара избежать!» |
| Праздник, посвященный международному женскому Дню «Мамочка милая, мама моя» |
| Развлечение «Загадки весны» |
| Физкультурный досуг «На помощь Буратино». |
| Апрель. | Тематический вечер «Навстречу к звездам с Белкой и Стрелкой» |
| Праздник «Птички, солнышко, весна». |
| Спортивное развлечение «День здоровья». |
| Развлечение «Волшебный кулич». |
| Викторина «Мы –друзья природе». |
| Май. | «Праздник Победы». |
| Развлечение с мыльными пузырями. |
| До свиданье детский сад, наше маленькое детство…» |

**2.10.4. Перспективный план работы с родителями.**

|  |  |
| --- | --- |
| Месяц. | Деятельность. |
| Сентябрь. | «Как одевать детей в осенний период» - беседа |
| Родительская почта «Вы спрашиваете, мы отвечаем» в течении года. |
| Консультация «Особенности развития ребенка 6-7 лет |
| «Задачи воспитания и обучения» - родительское собрание |
| «Роль семьи в воспитании ребенка» папка передвижка |
| Консультация «Витаминный календарь. Осень. |
| Фотовыставка об отдыхе летом «Ах, лето!». |
| Беседа «Для чего нужны правила дорожного движения и что они собой представляют» |
| Консультация «Что нельзя приносить в детский сад» |
| Октябрь. | Беседа на тему «Грипп – болезнь грязных рук». |
| «Безопасность ребенка» - папка передвижка |
| Привлечь родителей к совместному проведению проекта «Маленький экономист». |
| Консультация «Осторожно! Терроризм!» |
| Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа. |
| Анкетирование «Готовность ребёнка к школе»- психолог |
| Фотовыставка «Улыбки детей». |
| Ноябрь. | Консультация «Семья в подготовке к школе» |
| «Россия – наша Родина» папка передвижка |
| Консультация «Как укрепить иммунитет ребенка» |
| Консультация «Может ли воспитатель давать ребенку лекарственные средства по просьбе родителей?» |
| Беседа с родителями об использовании нетрадиционных средств в изобразительной деятельности. |
| Индивидуальные беседы «Навыки самообслуживания у ребенка. |
| Декабрь. | Консультация «Дорога не место для игр». |
| Консультация «Как приучить ребенка есть овощи и фрукты». |
| «Безопасность дорожного движения» папка передвижка. |
| Саночный турнир. |
| Беседа «Карнавальный костюм вашего ребёнка». |
| Консультация «Витаминный календарь. Зима. |
| «На пути к школе»- родительское собрание. |
| Конкурс поделок «Елочное украшение». |
| Январь. | Консультация:«Зимние игры на улице: чем они опасны?» |
| Рекомендации о питании детей в холодный период. |
| Консультация «Гигиена детей дошкольного возраста» |
| Беседа с родителями о правилах безопасности в новогодние праздники. |
| Выставка совместного творчества детей, родителей и педагогов «Куклы наших предков». |
| Индивидуальная беседа «В какие игры играть с ребенком зимой». |
| Консультация «Если ребенок боится врачей» |
| Инструктаж по технике безопасности «Крещенские морозы». |
| Февраль. | Консультация «Как приучить ребенка к порядку и самостоятельности» |
| «Защитники отечества» папка передвижка. |
| Рекомендации родителям о дневном отдыхе ребенка. |
| Консультация «Об опасности пластиковых окон» |
| Конкурс на лучшего чтеца «Смелость, мужество, отвага пусть шагают с нами рядом» |
| Выставка детской литературы для чтения по ПДД. |
| Консультация «Готовим руку дошкольника к письму*».* |
| Беседа «Безопасность детей – наше общее дело». |
| Март. | 8 Марта – папка передвижка |
| Консультация: «Витаминный календарь. Весна» |
| «Как хорошо, что есть семья» - родительское собрание |
| Инструктаж по технике безопасности «Чем опасна оттепель на улице». |
| Выставка оборудования для организации двигательной активности дошкольников в группе и на участке детского сада. |
| «Этикет» папка передвижка |
| Апрель. | Консультация «Психологическая готовность детей к школе» |
| «Дошкольникам о Российских покорителях космоса» - папка передвижка |
| Субботник вместе с нами. |
| Индивидуальные беседы: «Если ваш ребенок застенчивый», «Одежда в разные сезоны». |
| Творческий конкурс «В талантливой семье –талантливые дети» (Народно-прикладное искусство» |
| Консультация «Режим будущего школьника». |
| Май. | «Растим патриота»- консультация |
| Города герои – папка передвижка. |
| Герои войны – папка передвижка. |
| Песенный конкурс «Веселые нотки» |
| Консультация: «Витаминный календарь. Лето» |
| Итоговое собрание. |
| «Здравствуй, Лето» папка передвижка |
| Привлечь родителей к благоустройству территории детского сада (ремонт оборудования, посадка цветов на клумбе и т.д.) |
| Советы родителям по организации выпускного в детском саду. |

**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

*Организация режима дня.*

При проведении режимных процессов ДОУ придерживается следующих правил:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).

- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.

- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.

- Формирование культурно-гигиенических навыков.

- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.

- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.

- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным [СанПиН 1.2.3685-21](consultantplus://offline/ref=5DFB1B2E5D2A5EDC5828243902FA8F8564F898592A1868297403FBD41E2FF28160228D26502A84C8CA78C4480EDDE00AE389660A4A7623FEJ5v7E) и [СП 2.4.3648-20](consultantplus://offline/ref=5DFB1B2E5D2A5EDC5828243902FA8F8564F89C54201568297403FBD41E2FF28160228D26502A85CFCA78C4480EDDE00AE389660A4A7623FEJ5v7E).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно [СанПиН 1.2.3685-21](consultantplus://offline/ref=5DFB1B2E5D2A5EDC5828243902FA8F8564F898592A1868297403FBD41E2FF28160228D2655228CC3CB78C4480EDDE00AE389660A4A7623FEJ5v7E) при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОУ и регулируется [СанПиН 2.3/2.4.3590-20](consultantplus://offline/ref=5DFB1B2E5D2A5EDC5828243902FA8F8564F99A542F1568297403FBD41E2FF28160228D26502A85C8CA78C4480EDDE00AE389660A4A7623FEJ5v7E).

Согласно [СанПиН 1.2.3685-21](consultantplus://offline/ref=5DFB1B2E5D2A5EDC5828243902FA8F8564F898592A1868297403FBD41E2FF28160228D26502A84C8CA78C4480EDDE00AE389660A4A7623FEJ5v7E) ДОУ может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

Режим дня в группе детей от 6 до 7 лет (10,5 часов)

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание | 6-7лет |
| Холодный период года | |
| Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность. | 7.00 - 8.00 |
| Утренняя гимнастика. | 8.00 – 8.10 |
| Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство. | 8.10 – 8.30 |
| Игры, подготовка к занятиям | 8.30 – 9.00 |
| Занятия (включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут) | 9.00 – 11.00 |
| Второй завтрак. | 10.10 – 10.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 11.00 – 12.50 |
| Подготовка к обеду, обед. | 12.50 – 13.20 |
| Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры | 13.20 – 15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30 - 15.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей, прогулка. уход домой. | 15.50 - 16.30 |

**3.2. План специально организованной образовательной деятельности** **по пяти образовательным областям (на неделю, месяц, год)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № |  | **Подготовительная группа**  **(6-7 л)** | | |
| **1.** | **Образовательная область** | **в неделю** | **в месяц** | **в год** |
|  |  |
| **1.1** | **Познавательное развитие** | **3** | **12** | **108** |
| ФЭМП | 2 | 8 | 72 |
| Ознакомление с окружающим миром | 1 | 4 | 36 |
|  |  |  |  |  |
| **1.2** | **Речевое развитие** | **2** | **8** | **72** |
| Развитие речи | 1 | 4 | 36 |
| Обучение грамоте | 1 | 4 | 36 |
| Чтение художественной литературы | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| **1.3** | **Художественно-эстетическое развитие** | **6** | **24** | **216** |
| Музыка | 2 | 8 | 72 |
| Художественное творчество: |  |  |  |
| - рисование | 2 | 8 | 72 |
| - лепка | 0,5 | 2 | 18 |
| - аппликация | 0,5 | 2 | 18 |
| - конструирование | 0,5 | 2 | 18 |
| - ручной труд | 0,5 | 2 | 18 |
| **1.4** | **Физическое развитие** | **3** | **12** | **108** |
| Физическая культура в помещении | 2 | 8 | 72 |
| Физическая культура на прогулке | 1 | 4 | 36 |
|  | Итого: | **14** | **48** | **504** |
| **Максимальное время, отведенное на проведения НОД** | | **30 мин** |  |  |
| **Нагрузка почасовая** | | **7 ч** | **24 ч** | **252 ч** |
|  | |  |  |  |

**3.3. Расписание специально организованной образовательной деятельности.**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Подготовительная к школе группа**  **общеразвивающей направленности** |
| **Понедельник** | **9.00-9.30**  Логопедическое  **9.40-10.10**  Художественно эстетическое развитие  (Рисование)  **10.25-10.55**  Художественно эстетическое развитие  (Музыкальное) |
| **Вторник** | **9.00-9.30**  Логопедическое  **9.40-10.10**  Художественно эстетическое развитие  (Конструирование/ ручной труд)  **12.05-12.35**  Физическое развитие  (физическая культура в помещении) |
| **Среда** | **9.00-9.30**  Познавательное развитие (ФЭМП)  **9.40-10.10**  Речевое развитие.  (Подготовка к обучению грамоте)  **10.35-11.05**  Физическое развитие  (физическая культура на воздухе) |
| **Четверг** | **9.00-9.30**  Логопедическое  **9.40-10.10**  Художественно эстетическое развитие  (Лепка/ аппликация)  **10.35-11.00**  Художественно эстетическое развитие  (Музыкальное) |
| **Пятница** | **9.00-9.30**  Познавательное развитие (ФЭМП)  **12.05-12.35**  Физическое развитие  (физическая культура в помещении) |

**3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в группе.**

**Традиции группы**

1. Правила поведения детей в группе.

2. Классическая музыка в группе звучит ежедневно.

3. Перед сном сказка.

4. Ежедневно – минута тишины, минута релаксации. «Шумная» минутка –не обязательна, но возможна.

5. Колокольчик. Для привлечения внимания детей в группах используется колокольчик.

6. Питание (Объявление меню перед едой, приглашение, пожелание приятного аппетита.)

7. Двери в группу всегда закрыты. Цель: обеспечить безопасность детей, избежать инфекций и формировать самостоятельность у детей.

8. Поздравление именинников.

9. Совместные праздники (педагоги, дети и родители) Развлечение «Осень» «Хлеб всему голова», Праздник «День матери», «Здравствуй, Новый год!», Праздник, посвященный дню защитника Отечества «Служу России!», Праздник, посвященный международному женскому Дню «Мамочка милая, мама моя», «Праздник Победы», До свиданье детский сад, наше маленькое детство…».

**3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды и материально-техническое оснащение.**

Для организации самостоятельной деятельности детей необходимо создать развивающую предметно - пространственную среду и присмотр, и уход за каждым ребенком.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть:

- Содержательно- насыщенной;

- трансформируемой;

- полифункциональной;

- вариативной;

- доступной;

- безопасной.

1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

- наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

- наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, где осуществляется образовательная деятельность;

- свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В соответствии с комплексно-тематическим принципом планирования образовательного процесса в группе, созданы следующие центры развития детей:

- Центр двигательной активности

- Центр сюжетно-ролевой игры

- Центр театрализованной деятельности

- Центр познавательно-исследовательской деятельности

- Центр книги

- Центр художественного творчества

- Центр природно-экологической деятельности

- Центр строительной деятельности

- Центр трудовой деятельности

- Центр безопасности дорожного движения

- Центр музыкальной деятельности

- Центр информационный

- Центр сенсорики.

**3.6. Организация предметно - развивающей среды в группе**

|  |  |
| --- | --- |
| **Модули развития** | **Оборудование и материалы,**  **которые представленыв группе** |
| Модуль двигательной активности | Коврики, дорожки массажные, (для профилактики  плоскостопия);  мячи; корзина для метания мечей; обручи; |
| Модуль сюжетно-ролевой игры | Игра " магазин" - весы, сумки, овощи и фрукты, продукты, хлебобулочные изделия, спец одежда.  Игра "больница" - спец одежда, врачебные инструменты.  Игра "дом" - кроватка, постельные принадлежности, посуда (столовая, кухонная, чайная), коляски, одежда для кукол.  Игра "парикмахерская" - зеркало, спец одежда, расчески, фен, заколки, духи, туалетная вода;  Машины крупные и средние, грузовые и легковые,руль.  Игра "Строитель" - инструменты, спец одежда, грузовые машины. |
| Модуль театрализованной деятельности | Ширма, театральные куклы - настольные, пальчиковые, маски.  Сказки настольного театра -"Заюшкина избушка", "Колобок", "Теремок", "Маша и медведь". |
| Модуль познавательно-исследовательской деятельности | Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4 – 6элементов);  Часы с крупным циферблатом и стрелками;  Наборы счетного материала. |
| Модуль книжный | Книги с соответствующей возрасту литературой;  Энциклопедии на разные темы. |
| Модуль художественного творчества | Бумага разной фактуры и формата, карандаши цветные, восковые, фломастеры, краски, кисточки, баночки для воды, ножницы, пластилин, дощечки для лепки, салфетки, стеки, природный материал, клеящие карандаши, подносы для форм и обрезков бумаги, бросовый материал. Трафареты, раскраски. |
| Модуль природно-  экологической деятельности | Комнатные растения, круговая диаграмма смены времен года;  Набор для экспериментирования с водой (мерные стаканчики, предметы из разных материалов (тонет- не тонет), черпачки, сачки, воронки);  Коллекция бумаги, пуговиц, ракушек;  Клеенки, фартуки и тряпочки для ухода за растениями; |
| Модуль строитель-  ной деятельности | Конструкторы с разнообразными способами крепления деталей, строительные наборы с деталями разных форм и размеров, ковер с дорожками для игры с машинками. |
| Модуль трудовой  деятельности | Лопатки, щетки, ведерки, тряпочки;  Фартуки и шапочки, салфетки и салфетницы. |
| Модуль безопасности дорожного движения | Плакаты, макет дороги с перекрестком, машинки, дорожные знаки, деревья и т.д. |
| Модуль музыкальной деятельности | Музыкальные инструменты (бубен, барабан, маракасы, металлофон, колокольчики, погремушки, губная гармошка. |
| Информационный  модуль | Плакаты на различные темы, демонстрационный материал по временам года, таблицы по обучению рассказывания, схемы - логоритмы. |
| Модуль сенсорики. | Дидактические игры, мозаика разного размера, вкладыши. |

С помощью педагога дети учатся преобразовывать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, полифункциональный игровой материал. В группе необходимо иметь разнообразный строительный материал (дети не только создают постройки, но и используют крупный строительный материал для игровой планировки), а также запас коробок, бечёвок, катушек, палочек, лоскутков и т.п.; всё это находит применение в игровой ситуации и способствует развитию игровых замыслов и творчества.

Важное место в развитии сюжетов игр отводится игрушке. Новая игрушка наталкивает ребёнка на новые игровые замыслы, на отражение в играх новых сторон жизни. Поэтому в игровых наборах для детей 5-6 лет должны быть куклы разных размеров, разного пола, разных профессий (моряк, космонавт, врач), наборы мебели, посуды, одежды, разнообразные виды транспорта, домашние и дикие животные. Для развития выразительности игрового поведения, воображения и творческих проявлений нужно предоставить в пользование детям соответствующие предметы: элементы костюмов сказочных героев, маски животных, эмблемы с изображениями любимых литературных персонажей. Это позволяет самостоятельно воспроизводить в играх-драматизациях полюбившиеся эпизоды сказок, мультипликационных фильмов.

Формирование у детей привычки не разбрасывать игрушки является также предметом воспитательной деятельности педагога. Для этого в группе необходимо определить места хранения игрушек и приучать детей выполнять установленный порядок.

**ПРИЛОЖЕНИЕ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяцы,  Недели. | Тема | Программное содержание | Использованная  литература. |

**«ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Рисование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Сентябрь  3 неделя | Мой любимый мультфильм | Продолжать учить самостоятельно выбирать эпизод для передачи в рисунке своих впечатлений от любимого мультфильма; развивать воображение, фантазию. | Т.И. Бобкова, Н.Н.Прудыус,  В.Б.Красносельс-кая.  Библиотека воспитателя. стр.63 |
| Сентябрь  4 неделя | Праздник урожая в нашей станицы. | Учить детей передавать праздничные впечатления; нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай. Закреплять умения удачно располагать изображения на листе, передавать фигуру человека в движении. | Т.С. Комарова  Изобразительная деятельность в  детском саду  (№21 стр.50) |
| Октябрь  1 неделя | Фруктовый сад. | Учить передавать в рисунке характерную форму фруктов, растущих в наших садах. |  |
| Октябрь  2 неделя | Любимый овощ. | Познакомит с названиями овощей, местом их выращивания; учить описывать овощи, работать красками; развивать логическое мышление; закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. |  |
| Октябрь  3 неделя | Осеннее дерево. | Побуждать к передаче образов доступными им средствами; упражнять в умении передавать пространственные и цветовые отношения; учить новым способам работы тычком с уже знакомыми материалами. | Т.И. Бобкова, Н.Н.Прудыус,  В.Б.Красносельс-кая.  Библиотека воспитателя. стр.13 |
| Октябрь  4неделя | Нарисуй,  что хочешь. | Продолжать формировать умение видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. | Т.С. Комарова  Изобразительная деятельность в  детском саду  (№67 стр.85) |
| Нояьрь  1 неделя | Декоратив-ное рисование по мотивам городецкой росписи. | Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков. | Т.С. Комарова  Изобразительная деятельность в  детском саду  (№27 стр.56) |
| Ноябрь  2 неделя | Лес, точно терем. Расписной. | Учить детей создавать образы разных деревьев. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства. | И.А. Лыкова  Изобразительная деятельность в детском саду стр. 54 |
| Ноябрь  3 неделя | Как мы играем в детском саду. | Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека. Удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием. | Т.С. Комарова  Изобразительная деятельность в детском саду  (№26 стр.55) |
| Ноябрь  4 неделя | Пир на весь мир. | Рисование декоративной посуды по мотивам «гжели», дополнения изображениями сказочных яств. | И.А. Лыкова  Изобразительная деятельность в детском саду стр. 132 |
| Ноябрь  5 неделя | Одежда. Головные уборы. Обувь. | Формировать знания о видах и назначении одежды, головных уборов и обуви, развивать чувство цвета, учить находить интересное и гармоничное сочетание красок;  закреплять умение рисовать по образцу. |  |
| Декабрь  1 неделя | Снегири на ветках. | Продолжать формировать представление о птицах, которые прилетают к нам зимой; развивать умение рисовать птиц, использовать метод тычка; аккуратность; совершенствовать умение соблюдать пропорции. | Т.И. Бобкова, Н.Н.Прудыус,  В.Б.Красносельс-кая.  Библиотека воспитателя. Стр.43 |
| Декабрь  2 неделя | Лечу, еду, плыву. | Продолжать учить детей предметному рисованию; развивать способность замечать характерные особенности и передавать их средствами рисунка; творчество, умение ориентироваться на листе; формировать умение свободно владеть карандашами; закреплять обобщающие понятия «транспорт» и «виды транспорта»; активизировать словарный запас. | Т.И. Бобкова, Н.Н.Прудыус,  В.Б.Красносельс-кая.  Библиотека воспитателя. Стр.70 |
| Декабрь  3 неделя | Рисование иллюстра-ций к сказке «Морозко». | Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. | Т.С. Комарова  Изобразительная деятельность в  детском саду  (№59 стр.81) |
| Декабрь  4 неделя | Как мы танцуем на музыкаль-ном занятии. | Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения. | Т.С. Комарова  Изобразительная деятельность в  детском саду  (№35 стр.64) |
| Январь  2неделя | Золотой петушок. | Создать условия для изображения детьми сказочного петушка по мотивам литературного произведения. Развивать воображение, чувство цвета, формы и композиции. Поддерживать самостоятельность, уверенность, инициативность, в поиске средств художественно – образной выразительности. Воспитывать художественный вкус. | И.А. Лыкова  Изобразительная деятельность в детском саду  стр. 168 |
| Январь  3неделя | Кони на лугу. | Учить создавать композицию на большом листе бумаги; учить рисовать лошадь, составляя изображение из частей – туловища – овала, выгнутой шеи с гривой, головы – овала, хвоста;  Развивать навыки рисования предварительного наброска; развивать навыки рисования концом кисти и всем ворсом. | О.А.  Скоролупова  стр. 75 |
| Январь  4 неделя | Кто живет в лесу? | Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. |  |
| Февраль  1 неделя | Все работы хороши. | Продолжать учить рисовать людей в движении.  Учить создавать композицию.  Продолжать закреплять знания детей о видах профессий. |  |
| Февраль  2 неделя | Мебель. | Развивать умение определять и называть некоторые части мебели.  Учить детей выбирать самостоятельно материалы и способ рисования мебели, учить передавать в рисунке форму, относительную величину, ориентироваться на листе бумаги.  Развивать фантазию, творческие способности, изобразительные усилия и навыки, общую и мелкую моторику. |  |
| Февраль  3 неделя | Погранич-ник с собакой. | Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей, относительной величины фигуры и частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. |  |
| Февраль  4 неделя | Нарисуй, что хочешь, красивое. | Продолжать формировать умение видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение детей объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и выразительное решение темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов. | Т.С. Комарова  Изобразительная деятельность в  детском саду  (№67 стр.85) |
| Март  1 неделя | Портрет мамы. | Развивать чуткое доброе отношение к маме; учить рисовать женский портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер, настроение; развивать воображение, фантазию, творческие способности; формировать умение самостоятельно создавать воображаемый образ; продолжать знакомить с портретом как жанром изобразительного искусства. | Т.И. Бобкова, Н.Н.Прудыус,  В.Б.Красносельс-кая.  Библиотека воспитателя. Стр.65 |
| Март  2 неделя | Страна, где мы живем. | Развивать умения рисовать несложные предметы, пейзажи; творческие способности, воображение; формировать интерес к познанию истории Родины, патриотические чувства; учить передавать в рисунке свои представления о месте, где живут и отдыхают. | Т.И. Бобкова, Н.Н.Прудыус,  В.Б.Красносельс-кая.  Библиотека воспитателя. Стр.89 |
| Март  3 неделя | Белые лебеди. | Продолжать развивать образное представление; развивать сенсорные способности, точный глазомер, зрительную оценку пропорций; формировать умение оценивать свою работу и работу товарищей; свободно владеть простым карандашом, делая набросок; закреплять обобщающие понятия «весна», «перелетные птицы»; навыки рисования тычком. | Т.И. Бобкова, Н.Н.Прудыус,  В.Б.Красносельс-кая.  Библиотека воспитателя. Стр.73 |
| Март  4 неделя | Завиток. | Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками. Учить использовать для украшения ветки различные знакомые элементы. Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе. Развивать чувство композиции. Продолжать учить анализировать рисунки. | Т.С. Комарова  Изобразительная деятельность в  детском саду  (№18 стр.47) |
| Март  5 неделя | «Это он, это он ленинградский почтальон» | Закреплять умение создавать в рисунке образ героя литературного произведения по восприятию литературного произведения, пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали;  Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием восковыми мелками, красками. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. |  |
| Апрель  1 неделя | Африканс-кий пейзаж. | Совершенствовать навыки создания композиции на листе бумаги; учить применять различные приемы рисования для создания выразительного рисунка. | О.А.  Скоролупова  стр. 88 |
| Апрель  2 неделя | В гости к пришель-цам. | Развивать способности в изобразительной деятельности, воображение; развивать умение ориентироваться на листе бумаги; формировать умение самостоятельно создавать воображаемый образ; побуждать изображать доступными средствами то, что для них интересно; продолжать развивать интерес, расширять представления об окружающем мире» активизировать словарный запас. | Т.И. Бобкова, Н.Н.Прудыус,  В.Б.Красносельс-кая.  Библиотека воспитателя. Стр.78 |
| Апрель  3 неделя | Жуки, стрекозы, гусеницы. | Закрепить знания детей о природе, познакомить с разнообразием цветов и ягод, насекомых, богатством их форм и оттенков. Показать детям красоту природы, побудить передать эту красоту в изобразительной деятельности, развивать их эстетические чувства и творческие способности. |  |
| Апрель  4 неделя | Сирень и тюльпаны. | Продолжать знакомить с весенними цветами, оригинальным жанром изобразительного искусства – натюрмортом; развивать умение рисовать тонкой кисточкой, ватной палочкой; вырезать симметричные формы из бумаги, сложенной вдвое; развивать эстетическое восприятие, творческие способности, мелкую моторику. | Т.И. Бобкова, Н.Н.Прудыус,  В.Б.Красносельс-кая.  Библиотека воспитателя. Стр.93 |
| Май  1 неделя | Салют над городом в честь праздника Победы. | Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы ; создать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а вверху – салют. Воспитывать чувство гордости за Родину. |  |
| Май  2неделя | Школьные принадлеж-  ности. | Рисовать школьные предметы, учить подбирать обобщающие слова для группы предметов;упражнять в рисовании кистью (концом, плашмя и т. д.); воспитывать инициативу, самостоятельность. |  |
| Май  3неделя | Мой любимый сказочный герой. | Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты полюбившегося персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение. | Т.С. Комарова  Изобразительная деятельность в  детском сад(№74 стр.90) |
| Май  4 неделя | Летнее настроение. | Развивать навыки рисования, которые дети получили на занятиях в течении учебного года; продолжать учить рисовать по замыслу, по представлению и с натуры, выделять в рисунке центральную и периферийную части, прорисовывать детали. | О.А.  Скоролупова  стр. 172 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | |  | | | | |
| Месяцы,  Недели. | Тема | | | Программное содержание | | Использованная литература. |
| **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**  **«РЕБЕНОК И ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»** | | | | | | |
| Сентябрь  3неделя | | «Моя любимая игрушка» | | | Обучать навыкам составления рассказа на основе личного опыта на тему: «Моя любимая игрушка»; учить рассказывать последовательно, выразительно. | Комплексные занятия. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы,  Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой стр.252 |
| Сентябрь  4неделя | | «Откуда хлеб пришел» | | | Закрепить знания детей о хлебе как одном из величайших богатств на земле. Рассказать детям, как на наших столах появляется хлеб, какой длинный путь он проходит, прежде чем мы его съедим. | Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО.  О.А.Скоролупова стр.64 |
|  | |  | | |
| Октябрь  1неделя | | «Дары осени» | | | Закрепить обобщающие понятие «Фрукты», характерные свойства фруктов. | Комплексные занятия. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы,  Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой стр.43 |
| Октябрь  2неделя | | «В огороде» | | | Закрепить обобщающие слова «Овощи», название различных овощей. Познакомить с заготовкой овощей, консервированием, солением. Воспитывать бережное отношение к природе, которая щедро одаривает нас своим богатством. Уважение к труду людей работающих на земле. | Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО.  О.А.Скоролупова стр.46 |
| Октябрь  3 неделя | | «Пришла осень, привела погод восемь» | | | Продолжать знакомить с народными приметами, развивать интерес к природным явлениям окружающего мира; любознательность и умение наблюдать. | Комплексные занятия. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы,  Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой стр.149 |
| Октябрь  4неделя | | Красная книга – сигнал опасности. | | | Дать детям представление о том, что люди, плохо зная природу, погубили много растений и животных. | Т.М. Бондаренко  стр.393 |
| Ноябрь  1 неделя | | « Наша Родина - Россия» | | | Обогатить знания детей о России, о стране, в которой мы живем. Объяснить значение слова «Родина». Познакомить с государственными символами – гербом и флагом России. | Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО.  О.А.Скоролупова стр.5 |
| Ноябрь  2 неделя | | «Лес» | | | Познакомить с видами леса, расширять знания о растениях леса; продолжать знакомить с Красной книгой. | Комплексные занятия. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы,  Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой стр.288 |
| Ноябрь  3 неделя | | «Строение тела» | | | Познакомить детей с внешним строением человека, объяснить взаимосвязь отдельных органов как единое целое всего организма. | Библиотека воспитателя. |
| Ноябрь  4 неделя | | «История посуды» | | | Познакомить детей с историей различных видов посуды. Обобщить знания детей о назначении различных видов посуды, материалах и способах её производства. Развивать познавательные способности, память, мышление, воображение, речь. |  |
| Ноябрь  5 неделя | | «Сезонная одежда» | | | Закрепить обобщенное понятие «одежда»; учить называть сезонную одежду. | Комплексные занятия. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы,  Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой стр.392 |
| Декабрь  1 неделя | | «Зимующие  птицы» | | | Познакомить с зимующими птицами; изучать их особенности; воспитывать любовь к природе; развивать интерес к наблюдения за птицами; обобщать словарь. | Комплексные занятия. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы,  Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой стр.218 |
| Декабрь  2 неделя | | «Правила и безопасность дорожного движения» | | | Закрепить знания детей о правилах дорожного движения, знания о дорожных знаках; Воспитывать умение самостоятельно пользоваться знаниями ПДД в повседневной жизни. | Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО.  О.А.Скоролупова стр.17 |
| Декабрь  3 неделя | | «Зимние забавы» | | | Учить составлять рассказ о зимних забавах по сюжетным картинкам; подбирать обобщающие слова для групп однородных предметов; использовать языковые выразительные средства при описании зимы. | Комплексные занятия. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы,  Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой стр.214 |
| Декабрь  4 неделя | | «Откуда елка в гости пришла» | | | Познакомить с древними русскими праздниками Новый год, Рождество и Святки. Объяснить их происхождение и назначение; рассказать об обычаях украшения елки, откуда он пришел, о традициях встречи Нового года у разных народов; воспитывать любовь к истории России, национальную гордость. | Комплексные занятия. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы,  Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой стр.184 |
| Январь  2неделя | | «Домашние птицы» | | | Уточнить названия домашних птиц; знать внешние признаки, повадки, чем питаются, как подают голос, какую пользу приносят, определять сходства и различия между собой и другими живыми существами. |  |
| Январь  3неделя | | «Домашние животные» | | | Закрепить название домашних животных, знания об их назначении и пользе для человека. Объяснить, что домашних животных не может заменить машина: например, не существует машины, которая давала бы нам молоко, мясо, яйца, натуральную шерсть. Рассказать о пище домашних животных. | Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО.  О.А.Скоролупова стр.71 |
| Январь  4 неделя | | «Кто главный в лесу» | | | Продолжать знакомить с дикими животными и их повадками; учить называть животных, расширять представление об особенностях внешнего вида животных, о жизненных проявлениях, повадках. | Комплексные занятия. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы,  Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой стр.349 |
| Февраль  1 неделя | | «Ферма» | | | Формировать интерес к профессии фермер; расширять представление о труде сельских жителей» воспитывать уважение к сельскохозяйственному труду людей. | Комплексные занятия. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы,  Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой стр.132 |
| Февраль  2 неделя | | «Что такое интерьер?» | | | Объяснить детям значение слова «интерьер», рассказать об истории создания различных предметов мебели. Объяснить назначение различных предметов мебели. | Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО.  О.А.Скоролупова стр.79 |
| Февраль  3неделя | | «Растения рядом с нами» | | | Расширять и уточнять представление о комнатных растениях. Закреплять представление о том; что для роста растений нужны свет, влага, тепло, почва. Продолжать знакомить с особенностями внешнего строения растений, с разнообразием листьев, стеблей и цветков. | Комплексные занятия. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы,  Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой стр.320 |
| Февраль  4неделя | | «Наша армия родная» | | | Углублять знания о Российской армии; дать элементарные представления о родах войск; рассказать о подвигах защитников Отечества. | Комплексные занятия. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы,  Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой стр.254 |
| Март  1неделя | | «Весна, весна на улице, весенние деньки» | | | Продолжать изучать с детьми сезонные изменения в природе, которые происходят весной. | Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО.  О.А.Скоролупова стр.125 |
| Март  2неделя | | «Уголок планеты, где мы живем» | | | Формировать представление об экологических проблемах края, познакомить с растительным и животным миром своей местности; воспитывать любовь к родному краю. | Комплексные занятия. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы,  Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой стр.229 |
| Март  3неделя | | «Птицы прилетели» | | | Рассказать о дне 22 марта – дне весеннего равноденствия; продолжать знакомить с народными приметами; учить делать выводы о взаимосвязях и взаимозависимости в природе. | Комплексные занятия. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы,  Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой стр.297 |
| Март  4неделя | | «Род и родословие» | | | Закрепить представления о родственных отношениях; формировать элементарные представления о том, что такое род и родословие, о происхождении фамилии, традициях и обычаях; воспитывать любовь и уважение к членам семьи. | Комплексные занятия. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы,  Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой стр.156 |
| Март  5неделя | | «Почта» | | | Расширять представления детей о труде работников почты и их трудовых действиях. Дать знания о том, что работники почты пересылают письма и посылки, разносят газеты. Воспитывать уважение и интерес к профессии почтальона. |  |
| Апрель  1неделя | | «Вот так Африка!» | | | Объяснить детям, что мы понимаем под словами «жаркие страны» - это и пустыни, и жаркие равнины – полупустыни, и плодородные тропические степи- саванны, и влажные тропические леса – джунгли. | Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО.  О.А.Скоролупова стр.86 |
| Апрель 2неделя | | «Покорение космоса» | | | Сформировать у детей понятия «космос», «космическое пространство»; ввести понятия «звезды», «планета», «кометы», «спутники», «Вселенная». | Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО.  О.А.Скоролупова стр.116 |
| Апрель  3неделя | | «Шестиногие малыши» | | | Познакомить детей с разнообразием насекомых, выделив их отличительные общие признаки. | Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО.  О.А.Скоролупова стр.146 |
| Апрель  4неделя | | «Садовые и полевые цветы» | | | Учить детей различать, узнавать и называть растения по их внешнему виду: форме листьев, форме и окраске цветов, по запаху. Расширять представления детей о цветах, дать понятия «полевые цветы» и «садовые цветы». |  |
| Май  1неделя | | «День Победы» | | | Углублять знания о Российской армии; учить чтить память павших бойцов, возлагать цветы к обелискам и памятникам. | Комплексные занятия. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы,  Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой стр.355 |
| Май  2неделя | | «Скоро в школу» | | | Закрепить умение составлять рассказ на тему «Что я видел в школе». | Комплексные занятия. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы,  Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой стр.30 |
| Май  3неделя | | Беседа о А.С.Пушки-не. | | | Вспомнить с детьми названия и содержание произведений А.С. Пушкина, с которыми они знакомились, пробуждать в детях радость от встречи с любимыми сказочными героями, развивать воображение. |  |
| Май  4неделя | | Здравствуй, лето красное. | | | Закреплять название летних месяцев, называть их в правильной последовательности, подвести к пониманию того, что для укрепления здоровья летом нужно закаляться. | Комплексные занятия. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы,  Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой стр.398 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяцы,  Недели. | Тема | Программное содержание | | Использованная литература. |
| **Развитие речи.** | | | | |
| Сентябрь  3 неделя | Звуковая культура речи | | Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы к концу пребывания их в старших группах. | В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.21 |
| Сентябрь  4 неделя | Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос». | | Познакомить детей со произведением А. Ремизова «Хлебный голос». Совершенствовать умение воспроизводить последовательность слов в предложении. | В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.34 |
| Октябрь  1неделя | Лексико-грамматические упражнения | | Активизировать речь детей. | В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.27 |
| Октябрь  2неделя | Русские народные сказки. | | Выяснить, знают ли дети русские народные сказки. | В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.32 |
| Октябрь  3неделя | Для чего нужны стихи? | | Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, помнят ли дети программные стихотворения. | В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.23 |
| Октябрь  4неделя | Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте | | Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Учить определять количество и порядок слов в предложении. | В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.29 |
| Ноябрь  1неделя | «Небылицы- перевертыши». | | Познакомить детей с народными и авторскими перевертышами. Побуждать придумывать свои небылицы. | В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.36 |
| Ноябрь  2неделя | На лесной поляне. | | Развивать воображение и творческие способности детей. Активизировать речь детей. | В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.35 |
| Ноябрь  3неделя | Сегодня так светло кругом! | | Познакомить детей со стихами об осени. Приобщая их к поэтической речи. | В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.38 |
| Ноябрь  4неделя | Пересказ рассказа В.Сухомлинского «Яблоко и рассвет». | | Совершенствовать умение пересказывать произведение и составлять план пересказа. | В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.42 |
| Ноябрь  5неделя | Лексические игры и упражнения. | | Активизировать речь детей. Совершенствовать фонематическое восприятие речи. | В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.44 |
| Декабрь  1неделя | Лексические игры. | | Обогащать и активизировать речь детей. | В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.49 |
| Декабрь  2неделя | Чтение сказки «Снегурочка» | | Познакомить детей с народной сказкой «Снегурочка». | В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.79 |
| Декабрь  3неделя | Заучивание наизусть стихотворения А.Фета «Мама! Глянь-ка из окошка…» | | Развивать способность воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить стихотворение. (в сокращении) | В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.46 |
| Декабрь  4неделя | Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой» | | Повторить с детьми стихотворения. | В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.57 |
| Январь  2неделя | Новогодние встречи. | | Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников | В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.58 |
| Январь  3неделя | Чтение сказки К.Ушинского «Слепая лошадь» | | Познакомить детей со сказкой К.Ушинского «Слепая лошадь». | В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.54 |
| Январь  4неделя | Сочинение рассказа: заяц Бояка. | | Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников | В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.57 |
| Февраль  1неделя | Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка» | | Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке. | В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.63 |
| Февраль  2неделя | Лексические упражнения. | | Обогащать и активизировать речь детей Совершенствовать слуховое восприятие речи. | В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.67 |
| Февраль  3неделя | Чтение былины «Илья Муромец и Соловей- разбойник» | | Познакомить детей с былиной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца. | В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.66 |
| Февраль  4неделя | Работа по сюжетной картине. | | Совершенствовать умение детей придумывать название картине. Развивать умение составлять план рассказа. Активизировать речь детей | В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.65 |
| Март  1неделя | «Весна идет, весне дорогу!» | | Познакомить со стихотворениями о весне. Приобщать к поэтическому складу речи. | В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.75 |
| Март  2неделя | Заучивание стихотворения П.Соловьевой «Ночь и день» | | Познакомить детей со стихотворением П.Соловьевой «Ночь и день». Упражнять в выразительном чтении стихотворения. | В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.73 |
| Март  3неделя | «Лохматые и крылатые» | | Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах. | В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.78 |
| Март  4неделя | Чтение былины «Садко» | | Познакомить детей с былиной «Садко» | В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.70 |
| Март  5неделя | Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич» | | Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи. | В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.70 |
| Апрель  1неделя | Лексические упражнения | | Воспитывать у детей чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь. Учить правильно строить сложноподчиненные предложения. | В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.80 |
| Апрель  2неделя | «Сочиняем сказку про Золушку» | | Помогать детям составлять творческие рассказы. | В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.81 |
| Апрель  3неделя | Пересказ сказки «Лиса и козел» | | Совершенствовать умение детей пересказывать сказку по ролям. | В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.84 |
| Апрель  4неделя | «Сказки Г.Х.Андерсена» | | Помочь детям вспомнить известные им сказки Г.Х.Андерсена | В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.85 |
| Май  1неделя | Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина» | | Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить его. | В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.86 |
| Май  2неделя | «Весенние стихи» | | Помочь почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне. | В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.89 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяцы,  Недели. | | Тема | Программное содержание |
| **Беседы** | | | |
| Сентябрь | | Международный день благотворительности. | Познакомить детей с понятием «Благотворительность», с её значением, побуждать проявлять чувство сопереживания к окружающим людям, желание сделать для них что – то полезное, хорошее, делать это искренне, безвозмездно. |
| Луков день – 20 сентября. | Продолжать знакомить детей с датами народного календаря: 20февраля «День Луки». Используя малые фольклорные жанры (загадки, пословицы, поговорки, народные приметы, частушки).  Уточнить представления детей о полезных для здоровья свойствах лука.  Развивать память, внимание, мышление. |
| Профессии работников детского сада. День дошкольного работника – 27 сентября. | Знакомить, расширить и обобщить знания о профессиях **дошкольного учреждения.** |
| Октябрь | | День пожилого человека – 01 октября. | **Воспитание уважительного отношения, внимания к пожилым людям.** |
| Международный день хлеба – 16 октября. | Сформировать у детей представление о ценности хлеба. |
| Ноябрь | | Всемирный день ребенка – 20 ноября.  О дружбе и друзьях. | Закреплять знания о правах и обязанностях ребенка, развивать умение рассуждать, делать выводы. Способствовать развитию нравственных представлений. |
| День Матери – 27 ноября. | Воспитывать доброе, уважительное внимательного отношения к маме, стремление заботиться и помогать во всем. |
| Декабрь | | Международный день инвалидов – 03 декабря. | Воспитывать гуманное отношение к людям с ограниченными возможностями.  Воспитывать в детях чувства сопереживания милосердия, толерантности к инвалидам. |
| День неизвестного солдата – 03 декабря | Раскрыть перед детьми значение празднования Дня Неизвестного солдата, воспитывать чувство патриотизма, любви к своей Отчизне на примерах участников войны, помогать воспитывать в детях уважение ко всем, кто защищал Родину от врагов. |
| День героев Отечества– 09 декабря. | Способствовать формированию потребности знать историю своей Родины. Воспитывать уважительное отношение к людям, чье служение Отечеству – пример мужества и доблести.  Развивать познавательный интерес, потребность быть достойным славы отцов и дедов. |
| Права человека – 10 декабря. | Формировать представление о правах человека в соответствии с возрастными особенностями психического развития детей старшего дошкольного возраста. |
| День Конституции – 12 декабря. | Сформировать понятия «закон, порядок, право». Дать представление о Конституции. |
| Январь | | 27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста. | Формирование толерантного сознания, исторического мышления и сочувствия к жертвам геноцида; формирование духовно-нравственных ценностей.  Воспитывать стремление противостоять насилию и жестокости в современном мире. |
| Февраль | | 2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко- фашистских войск в Сталинградской битве. | Расширять знания детей о Великой Отечественной войне, рассказать о важности сражения под Сталинградом, воспитывать такие качества, как храбрость, сила духа, вера в свои силы, гордость за свой народ и его историю. |
| Март | 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией. | | Расширять знания детей о России и Крыме. Формировать у детей представления об истории , о будущем Крыма, Севастополя как субъектов Российской Федерации,  чувство патриотизма. |
|  | | День театра – 27 марта. | Поддержка познавательно-творческой инициативы детей, создание условий для художественно-эстетического развития детей посредством ознакомления с театром, как видом искусства. |
| Апрель | | День детской книги – 02 апреля. | Познакомить детей с историей возникновения праздника Международного дня детской книги, воспитывать желание к постоянному общению с книгой и бережному отношению к ней. |
| День здоровья – 07 апреля. | Формирование интереса детей к здоровому образу жизни. |
| Международный День рождения Земли – 22 апреля. | Познакомить детей с праздником «Днём Земли», закрепить понимание того, что природа – наш общий дом, сформировать представление о взаимодействии живой и неживой природы, подвести к пониманию необходимости любить и беречь природу. |
| Май | | День библиотек – 27 мая. | Стимулировать детское чтение через знакомство с библиотекой. Продолжить знакомство детей с библиотекой, правилами читателя, с ролью книги в жизни человека. |

Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

**Для детей дошкольного возраста.**

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмульфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. У фимцев, 1976 - 91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

33.4.2. Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет).

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

**Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет).**

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия WaltDisney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия WaltDisney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер X. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер X. Миядзаки, 2008.

**Социальный паспорт группы**

**на 2023 - 2024 учебный год**

**ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА**

**Воспитатели: Мариненко И.С.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1** | Общее количество детей в группе | 14 человек |
|  | Из них мальчиков | 10 |
|  | Из них девочек | 4 |
| **2** | Количество полных благополучных семей | 11 |
|  | Количество полных неблагополучных семей (пьянство, наркотики, судимость, дебоширство, отсутствие контроля за детьми со стороны родителей и т. д.) |  |
| **3** | Количество неполных благополучных семей | 2 |
|  | Из них количество, где мать (отец) одиночка | 1 |
|  | Из них количество семей разведенных родителей | 1 |
|  | Из них количество детей полусирот |  |
| **4** | Количество неполных неблагополучных семей |  |
|  | Из них количество, где мать (отец) одиночка |  |
|  | Из них количество семей разведенных родителей |  |
|  | Из них количество детей полусирот |  |
| **5** | Количество детей с опекаемыми детьми |  |
| **6** | Количество многодетных семей | 2 |

**7. Уровень образованности родителей**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Имеют высшее образование | Имеют среднее профессиональное образование | Имеют среднее образование | Учатся |
| 28.5% | 52% | 19,5% |  |

**8. Социальный статус родителей**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Служащие |  |
|  | Руководители (лица, занимающие должности руководителей предприятий и их структурных подразделений – директора, управляющие, заведующие, главные специалисты и др.) |  |
|  | Специалисты (лица, занятые инженерно-техническими, экономическими и другими работами, в частности администраторы, бухгалтера, инженеры, экономисты, энергетики, юрисконсульты и др.) | 1 |
|  | Другие работники, относящиеся к служащим (лица осуществляющие подготовку и оформление документации, учет и контроль, хозяйственное обслуживание, в частности делопроизводители, кассиры, секретари, статистики и др.) | 10 |
| 2 | Рабочие (лица, осуществляющие функции преимущественно физического труда, непосредственно занятые в процессе создания материальных ценностей, поддержание в рабочем состоянии машин и механизмов, производственных помещений и т. д.) |  |
| 3 | Предприниматели |  |
| 4 | Военнослужащие |  |
| 5 | Инвалиды |  |
| 6 | Пенсионеры |  |
| 7 | Вынужденные переселенцы (беженцы) |  |

**9. Характеристика семей по материальному обеспечению**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Обеспеченны полностью | Средне обеспеченны | Мало обеспеченны |
| 8 | 3 | 2 |

10. Сведения об участии семей в жизни детского сада.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Постоянно участвуют | Эпизодически участвуют | Не участвуют |
| 13 |  |  |

**ЛИТЕРАТУРА**

**Список литературы и методических пособий**

1. От рождения до школы инновационная программа дошкольного образования. Мозаика – Синтез. Москва, 2019г

**Социально-коммуникативное развитие**

1. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. Конспекты занятий. –М.: УЦ Перспектива,2009

2. К.Ю. Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. -М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2015

3.Шорыгина Т. А. Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет. -М.:ТЦ Сфере,2015

4. Шорыгина Т. А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет. -М.:ТЦ Сфере,2015

5.Шорыгина Т. А. Беседы о правилах пожарной безопасности с детьми 5-8 лет.-М.:ТЦ Сфере,2013

6. Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. -М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2015

7.Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. -М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2015

8. Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста: Книга для воспитателя детского сада. Под ред. В. И. Логиновой. -М.: просвещение,1990

9. Э. Успенский «Про Веру и Анфису»

**Наглядно- дидактические пособия**

1. Шипунова В.А. Беседы с ребенком. Пожарная безопасность. -М.: Издательский дом "карапуз", 2013

2. Скатерти с принтом "Улицы города" - 2 шт.

3. Бордачева И. Ю. Наглядно- дидактическое пособие для работы с детьми 4-7 лет. Дорожные знаки. -М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2012

4. Бордачева И. Ю. Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. Безопасность на дороге -М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2012

5. Дорожная азбука. Набор карточек серия "Первые уроки". - М.: ООО "ЛИНГ - КНИГА", 2009

6. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Подготовительная группа. ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2009

7. "Великая Отечественная война". Папка-ширма. Информация для детей и родителей. -М.: Издательский дом "Карапуз", 2013

8. "Роль семьи в воспитании ребенка". Папка-ширма. Информация для детей и родителей. -М.: Издательский дом "Карапуз", 2009

9. "Пожарная безопасность". Папка-ширма. Информация для детей и родителей. -М.: Издательский дом "Карапуз", 2015

10. День Победы. -М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2015

11. Ерохина Е. Л. Государственное устройство России. Альбом для занятий с детьми 6-10 лет. М.: издательство "Ювента", 2006

**Плакаты:**

* Правила пожарной безопасности -1;
* Правила пожарной безопасности -2;
* Правила поведения при пожаре;
* Пожарная безопасность;
* Осторожно! Запрещающие знаки;
* Каждый ребенок имеет право:...
* Всем без исключения о правилах движения (Набор плакатов). -М.: Издательство "Плакат", 1989;
* Моя страна - Россия;
* Профессии;
* Как себя вести;
* Хорошие привычки. Правила поведения за столом;
* Если ты остался один дома;
* Правила безопасности для детей;
* Набор плакатов. "Урок вежливости". -М.: Издательство "Малыш", 1989;
* Подборка плакатов по правилам дорожного движения. "Палочка - выручалочка". - М.: Издательство "Транспорт", 1986

**Познавательное развитие**

1. З.В.Лиштван Игры и занятия со строительным материалом в детском саду. -М.: просвещение,1971

2. М.Стейнберг. Смастерим из бумаги. Складывание. -Таллин: «Валгус»-1988

3. Тарловская Н.Ф., Топоркова Л.А. Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду: Книга для воспитателей детского сада и родителей. -М.: Просвещение; Владос, 1994

4.Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. –СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО –ПРЕСС»,2011

5. Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. Для работы с детьми 6-7 лет. –М.: Мозаика-Синтез,2010

6. В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие».

7. Веракса Н. Е.,Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дощкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. -М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2015

8. Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим. Для занятий с детьми 4-7 лет. -М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2015

9. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. -М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2015

10. Исакова Н. В. Развитие познавательных процессов у сраших дошкольников через экспериментальную деятельность. –СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО –ПРЕСС»,2013

**Наглядно-дидактические пособия**

1. Расскажите детям о насекомых. -М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2008

2. Расскажите детям о московском Кремле. -М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2009

3. Расскажите детям о бытовых приборах. -М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2008

4. Расскажите детям о фруктах. -М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2008

5. Расскажите детям о деревьях. -М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2008

6. Демонстрационный материал по математике для детей дошкольного возраста. - М.: Айрис-Пресс, 2006

7. Профессии. Набор карточек серия "Первые уроки". - М.: ООО "ЛИНГ - КНИГА", 2008

8. Лесные животные. Набор карточек серия "Первые уроки". - М.: ООО "ЛИНГ - КНИГА", 2010

9. Машины. Набор карточек серия "Первые уроки". - М.: ООО "ЛИНГ - КНИГА", 2009

10. Овощи. Набор карточек серия "Первые уроки". - М.: ООО "ЛИНГ - КНИГА", 2008

11. Грибы. Набор карточек серия "Первые уроки". - М.: ООО "ЛИНГ - КНИГА", 2010

12. Цветы. Набор карточек серия "Первые уроки". - М.: ООО "ЛИНГ - КНИГА", 2009

13. Птицы. Набор карточек серия "Первые уроки". - М.: ООО "ЛИНГ - КНИГА", 2010

14. Одежда. Набор карточек серия "Первые уроки". - М.: ООО "ЛИНГ - КНИГА", 2009

15. Мир в картинках. Ягоды садовые. -М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2010

16. Мир в картинках. Деревья и листья. -М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2009

17. Мои права. Дошкольникам о правах и обязанностях. Наглядное пособие. -СПб.: Детство- Пресс, 2011

18. Умные ширмочки. Буквы. -М.: ТЦ Сфера, 2009

19. Родителям о речи ребенка. Набор карточек. –СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО –ПРЕСС»

20. "Пришла волшебница Зима". Папка-ширма. Информация для детей и родителей. -М.: Издательский дом "Карапуз", 2010

21. "Готовим будущего первоклассника". Папка-ширма. Информация для детей и родителей. -М.: Издательский дом "Карапуз", 2010

22. "К нам Осень пришла". Папка-ширма. Информация для детей и родителей. -М.: Издательский дом "Карапуз", 2010

23. Наглядное пособие для воспитателей, учителей, родителей. Демонстрационный материал. Беседы по картинкам. Осень. Зима. Весна. Лето.

24. Игровой познавательный набор. Вокруг света. Атлас с наклейками.

25. Набор "Детям о космосе"

**Плакаты:**

* Геометрические фигуры;
* Карта животного мира;
* Россия - Родина моя (Федеральные округа);
* Планеты солнечной системы;
* Насекомые;
* Съедобные грибы. Несъедобные грибы;
* Дикие животные;
* Животные жарких стран;
* Цвет. Форма;
* Фрукты;
* Виды земной поверхности;
* Времена года;
* Дикие птицы. Домашние птицы;
* Птицы России;
* Птицы разных широт;
* Написание чисел. Сравнение чисел;
* Транспорт;
* Овощи;
* Рептилии;
* Больше. Меньше. Равно

**Речевое развитие**

1. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе дет.сада: Пособие для воспитателя детского сада. -М.: Просвещение, 1984

2. Затулина Г.Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи (старшая группа) Учебное пособие -М.: Педагогическое общество России,2007

3. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий для работа с детьми 5-6лет.-М.: Мозаика-Синтез,2007

4. Беседы по картинкам "Времена года" –СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО –ПРЕСС»,2012

5. Аджи А.В. Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада. Познавательное развитие. развитие речи. Обучение грамоте.Практическое пособие для воспитателей ДОУ. - Воронеж: ТЦ "Учитель", 2006

**Наглядно- дидактические пособия**

1. Набор плакатов. А.Н. Толстой "Золотой ключик" Худ. Л. Владимирский. - М.: Издательство "Панорама", 1990

**Плакаты:**

* Азбука природы;
* Азбука.

**Художественно-эстетическое развитие**

1. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.- Воронеж: ТЦ «Учитель»,2005

2. И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. -М.: «Карапуз-дидактика»,2008

3. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет. -М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2015

4. Петрова И.М. Аппликация для дошкольников: Учебно-методическое пособие для дошкольников.-СПб.:Детство-пресс,2008

**Наглядно- дидактические пособия**

1. Конкевич С. В. Музыкальные инструменты. Картотека предметных картинок:. Выпуск 8. Серия: Оснащение педагогического процесса в ДОУ. -СПб.:Детство-пресс,2011;

2. "Волшебные инструменты" комплект из 18 цветных листиков.Фото О Кормилицына, А. Хоменко. Издательство "Планета", 1989

3. Шайдурова Н. В. Народные промыслы. Картотека предметных картинок:. Выпуск 12. Серия: Оснащение педагогического процесса в ДОУ. -СПб.:Детство-пресс,2011;

**Физическое развитие**

1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа. -М.: Мозаика-Синтез,2014

2. Кузнецова М.Н. Система мероприятий по оздоровлению детей в ДОУ: Практическое пособие. - М.: Айрис - Пресс, 2007

3. Ковалько В. И. Азбука физкультминуток для дошкольников: Практические разработки физкультминуток, игровых упражнений, гимнастических комплексов (средние, старшие, подготовительные группы). - М.: ВАКО, 2006

4. Матюхана Ю. А. 365 лучших подвижных игр для детей 6-9 лет на каждый день. –Ярославль: Академия развития, 2008

**Наглядно- дидактические пособия**

1. Виды спорта. Набор карточек серия "Первые уроки". - М.: ООО "ЛИНГ - КНИГА", 2009

2. "Режим дня". Папка-ширма. Информация для детей и родителей. -М.: Издательский дом "Карапуз", 2013

3. "Здоровый образ жизни семьи". Папка-ширма. Информация для детей и родителей. -М.: Издательский дом "Карапуз", 2011

**Плакаты:**

* Съедобные грибы. Несъедобные грибы;
* Строение тела человека;
* Олимпийские виды спорта;
* Распорядок дня дошкольника

**Региональный компонент**

1. Застывшие легенды Пятигорья. Стативин Э.В. - Минеральные Воды: ОАО "Издательство "Кавказская здравница", 2012

2. Легенды Кавказа. Синкевич Е. - Минеральные Воды: ОАО "Издательство "Кавказская здравница", 2015

3. Р.М.Литвинова. «Подготовка детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе»

4. Надежда Арясова. «Ароматы полей»

5. Р.М.Литвинова. Региональная культура: художники, писатели, композиторы. Сборники № 1 и № 2

6. Тамара Лобова. «Забавные истории»